

## JUDUL *TONIL* DALAM HURUF KAPITAL 16 PT TIMES NEW ROMAN & TIDAK LEBIH DARI 15 KATA

Nama Penulis Pertama, Nama Penulis Kedua dan Nama Penulis Ketiga  
*Institut XYZ/Universitas XYZ, Negara*  
email\_penulis@xy.mu.edu

**Abstrak:** Sebuah abstrak ditulis dalam **satu paragraf** tanpa lekukan/tidak menjorok, berisi ringkasan dari poin-poin utama jurnal Anda. Abstrak tidak lebih dari **150-250 kata** dengan **font TIMES NEW ROMAN 11pt satu spasi**. Tujuan dari abstrak adalah memberikan gambaran ringkas tentang isi artikel. Abstrak juga harus memberikan pendahuluan kepada pembaca mengenai **tujuan penelitian**, mengapa Anda memilih topik tertentu, dan **metode** yang digunakan dalam penelitian/penciptaan. Berikan juga ringkasan singkat mengenai **hasil diskusi Anda** sebagai akhir dari abstrak Anda. **Abstrak dalam Bahasa Indonesia harus disertai dengan Abstrak dalam Bahasa Inggris, dengan urutan pertama BAHASA INDONESIA dan kedua dalam BAHASA INGGRIS.**

**Kata kunci:** Metode, tujuan penelitian, hasil penelitian, ringkasan. (3-5 kata kunci)

### Pendahuluan (**font: 14pt**)

Silakan *copy paste* penelitian Anda ke dalam format yang telah disediakan dalam *file* ini. **Body TEXT: Times New Roman 12pt.** Termasuk di dalamnya: format, tabulasi, spasi, *font*, dsb. Tim Editorial menganjurkan agar Anda menggunakan dokumen *template* ini sebagai pedoman penulisan untuk memenuhi format jurnal untuk menyeragamkan semua artikel yang dikirimkan kepada TONIL. **Paragraf diberikan lekuk/menjorok.**

Pendahuluan sebaiknya berisi alasan penulisan jurnal Anda. Pertama, Anda **menuliskan alasan memilih topik dalam riset** ini. Kedua, tuliskan **rumusan masalah** Anda. Ketiga, paparkan bagaimana **tujuan penulisan** Anda dan jawaban dari rumusan masalah yang Anda rumuskan. Keempat, **jelaskan bagaimana cara Anda menciptakan/melakukan kajian** terhadap karya. Jika ada kutipan yang perlu dicantumkan, dimohon untuk mencantumkannya sesuai APA style, dengan kutipan langsung di dalam teks diakhiri dengan (Nama belakang penulis, Tahun penerbitan).

### Penelitian Sebelumnya

Tinjauan pada penelitian-penelitian sebelumnya sangat diperlukan untuk menunjukkan perbedaan kajian/ciptaan Anda dengan yang sudah ada sebelumnya.

Karya-karya terdahulu dengan topik ataupun objek kajian yang sama memberikan pemahaman kepada pembaca mengenai isu yang pernah dibahas dan bagaimana karya Anda menawarkan temuan/hasil yang berbeda dari kajian-kajian sebelumnya.

### Landasan Teori

Berikut ini merupakan contoh kutipan yang mengikuti format APA:

Kutipan Langsung	Ini bagian dari paragraf, dan Smith (2016) menyatakan “kutipan buku”, sesuai dengan hasil analisis... Bagian dari paragraf ini sesuai dengan pernyataan bahwa “sesungguhnya siapakah tokoh tersebut sangat menarik untuk
---------------------	---

	ditelusuri dan dicermati” (Kuardhani, 2000).
Sumber Kutipan dari Penulis yang sama di tahun yang sama	Berikan a, b, c, etc. Setelah tahun terbit. Urutan huruf tersebut sesuai dengan urutan di Daftar Pustaka, di mana urutan tersebut berdasarkan urutan abjad: (Chen, 2011a, 2011b).

Tabel 1. Kutipan APA Style (12pt)

Tabel hanya menggunakan garis dalam tabel & tidak menggunakan border tepi atas, bawah, kanan, dan kiri.

Kutipan yang terintegrasi dalam paragraph berisikan detail nama belakang penulis dan tahun terbitan dari kutipan yang dipakai. Sebagai contoh:

Berdasarkan hasil penelitian (Smith, 2016) dalam penggunaan ...

Jika nama pengarang dimasukkan dalam paragraph diskusi, cukup keterangan tahun terbit yang diletakkan di dalam kurung. Sebagai contoh:

Smith (2016) menemukan sebuah pemikiran ...

Dalam *Politik, Ideologi, dan Sastra Hibrida*, Damono (1999) menyatakan bahwa teks sebelumnya mengacu pada apa yang tertulis, namun kini juga mengacu pada apa yang didengarkan melalui radio ataupun dari televisi.

Jika tahun terbitan dan nama pengarang terintegrasi dalam paragraf diskusi, tidak perlu ada keterangan detail yang diberi tanda kurung. Sebagai contoh:

Pada tahun 2016, Smith melaporkan adanya penggunaan ... Seperti inilah bentuk kutipannya.

Konten dalam parafrase:

Sesuai dengan ide bahwa industri kimia bekerja sama dengan dunia psikiatri, penelitian Smith (2008) menunjukkan...

Jika kutipan lebih dari lima kalimat, maka kutipan sebaiknya dibuat menjorok, seperti contoh:

(Times New Roman 11pt) “Gapura Prambanan merupakan batas kota antara Yogyakarta dan Jawa Tengah, lokasi ini dipilih sebagai simbol awal perjalanan, sedangkan Wringin Lawang yang bentuknya menyerupai dengan gapura Prambanan pada adegan terakhir dalam film dipilih sebagai simbol kembali memasuki perjalanan baru” (Wibowo, 2018).

## Metode dan Data

Di bagian metode, Anda harus menyatakan jenis penelitian atau metodologi penciptaan seni apa yang Anda gunakan. Jika ada data penelitian yang telah Anda kumpulkan sebagai subjek penelitian, harap uraikan secara ringkas secara sistematis (misalnya dalam tabel atau lainnya).

### 3.1. Sub-judul

Anda harus meletakkan judul dalam format bernomor sebagai contoh: dari 3.1. ke 3.1.1., beralih ke 3.2. jika Anda memulai *heading* lain.

3.2. Bagian ini menjawab pertanyaan “Bagaimana Anda tahu apa yang Anda tuliskan/rumuskan/ciptakan?” Itu dapat dibagi lagi menjadi tiga bagian:

3.2.1. Pada jenis informasi atau materi apa yang mendasari temuan Anda (misalnya, wawancara, data statistik, dokumen, observasi)?

3.2.2. Bagaimana Anda menemukan informasi itu, atau dari mana asalnya (misalnya Studi lapangan, kerja lapangan)?

3.2.3. Bagaimana Anda menganalisis informasi itu? Yaitu, strategi perangkat lunak atau analitik apa yang Anda gunakan untuk menghasilkan temuan Anda?

## Hasil dan Pembahasan

Anda harus menjabarkan hasil diskusi Anda tentang topik yang disajikan di sub-judul ini. Anda dapat menggunakan

paragraf teks untuk mengelaborasi temuan Anda. Tabel, grafik, atau bagan yang cocok untuk menyajikan temuan atau data Anda.

Silakan menggunakan diagram alir, atau table jika hasil/proses riset Anda memang membutuhkan jabaran sistematis. Silakan gunakan hanya ketika Anda benar-benar membutuhkan medium grafis tersebut.

## Simpulan

Tuliskan simpulan dari penelitian Anda di bagian ini. Tim Editorial TONIL berharap Anda menemukan informasi dalam template ini berguna dalam persiapan pengiriman Anda.

## Ucapan Terima Kasih

Jika ada, lampirkan ucapan terima kasih ini setelah Simpulan dan sebelum Daftar Pustaka tanpa format penomoran.

## Daftar Pustaka

Damono, Sapardi Djoko. (1999). *Politik Ideologi dan Sastra Hibrida*. Jakarta: Pustaka Firdaus.

Kendari, Arham. (2015, June 26). *Listiana, Harry Potter and Asterix*. Retrieved September 7, 2018 from [https://www.kompasiana.com/arhamkendari/listiana-harry-potter-dan-asterix\\_558d63b90323bd2406925cf4](https://www.kompasiana.com/arhamkendari/listiana-harry-potter-dan-asterix_558d63b90323bd2406925cf4)

Kuardhani, Hirwan. (2000). *Teater Rakyat Janger Banyuwangi Ungkapan Keberadaan Masyarakat Pendukungnya*. (Unpublished thesis). Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta, Indonesia.

Nickerson, Raymond S., Butler, Susan F., & Barch, Daniel H. (2019). Validity and Persuasiveness of Conditional Arguments. *The American Journal of Psychology*, 132(2), 131-147. DOI: 10.5406/amerjpsyc.132.2.0131

Penzler, Otto. (2017, Dec 6). *Noir Fiction Is About Losers, Not Private Eyes*.

Huffington Post. Retrieved November 7, 2017 from <https://m.huffpost.com/us/entry/676200>

Smith, T. (2008, May 18). Psychiatry link with drug industry. Retrieved November 2, 2013, from *The New York Times*: <http://www.nytimes.com>

Staevance, Sophie and Serge Lacasse. (2018). *Research-Creation in Music and the Arts*. New York: Routledge.

Wibowo, Phillipus. Kisah Panji Pada Relief Candi Sebagai Inspirasi Penciptaan Film. *Tonil*, 15(1).

## Lampiran

Jika ada, Lampiran disertakan tepat setelah Daftar Pustaka, dan tanpa penomoran. Lampiran TIDAK dimunculkan dalam halaman baru.

Example of BOOK

CITATION

Example of  
THESIS/DISSERTATION

CITATION

Example of JOURNAL

CITATION

Example of ONLINE ARTICLE  
CITATION