Oral production

(Réemploi et réinvestissement)

Cours: 3^{ème AP}

Projet 01: Vive l'école.

Produit final: réaliser l'album de la classe.

<u>Tâche2</u>: fabriquons des badges avec nos prénoms

Séquence 02: je m'appelle Nadir!

Domaine: oral réception

Acte de parole: se présenter-présenter

(<u>Discipline</u>: Oral production (réemploi et réinvestissement

Compétence terminale visée : réaliser des actes de paroles pertinents dans une

.situation d'échange

Composantes de la compétence visée : - Dire pour s'approprier la langue.

- Prendre la parole pour s'exprimer.

<u>Valeurs mises en œuvres</u>: le sens des valeurs islamiques saluer (les adultes, le groupe), respecter l'autrui.

<u>Objectifs d'apprentissage :</u> -Produire un énoncé avec une bonne prononciation/articulation.

- -Produire des énoncés avec une intonation appropriée.
- Produire un énoncé de façon intelligible en respectant le schéma intonatif.

Supports didactique utilisés: Manuel du 3ème AP - page 24

Durée: 45mn

Déroulement de la leçon :

I/ Mise en situation:

- a) Reprendre le dialogue au tableau avec la mimique nécessaire.
- b) Faire jouer le contenu des bulles par les élèves en veillant à la bonne prononciation.
- c) Activité réactive (jeu du dialogue par des groupes d'élèves).

II/ Présentation et analyse :

d) Rappel des structures vues dans le dialogue : - Bonjour ! Je m'appelle Nadir .Et toi ?

- Bonjour! Moi, c'est Mélissa!
- -Voici Tania! C'est ma camarade.
- -bonjour!
- -Tu es en 3^{ème} année?
- Oui nous sommes dans la même classe
- -Le cartable rouge est à Tania ?
- Non le cartable de Tania est violet.
- Faire répéter par quelques apprenants.

Fixation et introduction des variantes.

- -Bonjour! Je m'appelle Nadir. Et toi?
 - Bonjour! Moi, c'est Mélissa!
 - Voici Tania !c'est ma camarade.
 Ahmed Samia Lina

Peut être remplacée par :

Utiliser les prénoms des élèves de la classe

- -2/Le cartable rouge est à Tania?
- Non le cartable de Tania est violet.

Peut être remplacée par :

Bleu - vert

Faire répéter par les apprenants par groupe de deux Apprenants

.Utiliser les différents couleurs

3/ faire jouer le dialogue par les apprenants

<u>Je répète</u>: Les apprenants sont amenés à reprendre les mots qu'ils ont appris et à les répéter à tour de rôle.