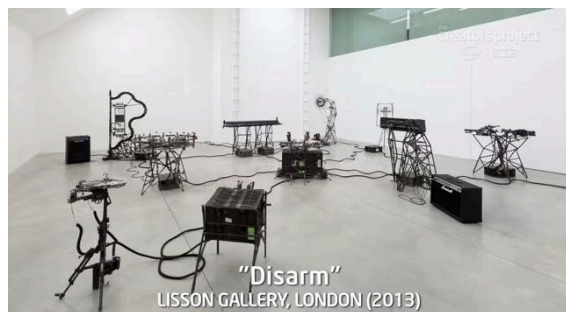


# PROPOSTE VIDEO DA VALUTARE:

3. [http://youtu.be/oNb9x\\_e-3SQ](http://youtu.be/oNb9x_e-3SQ)

**Turning Weapons Into Instruments | Live at Lisson Gallery  
(docu-corto) [2:50]**

L'artista spagnolo Pedro Reyes trasforma le armi in strumenti musicali. Il documentario completo: <http://youtu.be/YwOp16D-TqQ>



VALUTAZIONI:

Laura - SI (per il messaggio, anche se pallosino da vedere)

Lidia - NO (tristissimo!)

Paola - Si (per il messaggio più che per il ritmo)

Marco - Sì (ok, il ritmo è un po' lento ma simbolicamente è superlativo)

Rémi- No bel messaggio ma è molto debole sul piano cinematografico.

Andrea- No

roberto- no

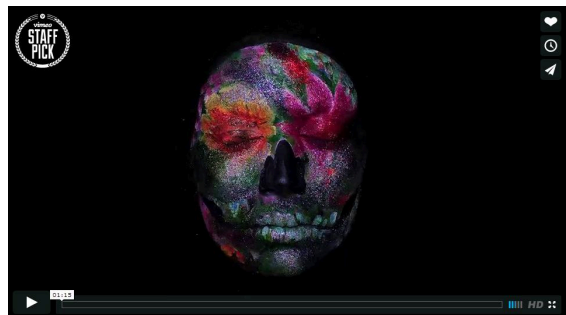
luca - no

Annalisa - no

5. <http://vimeo.com/72670988>

**Ruby - Emma Allen (video-arte) [1:15]**

Un autoritratto animato dell'artista Emma Allen che strizza l'occhio alla rinascita.



VALUTAZIONI:

Laura - SI

Lidia - Sì (il tema è usato, ma reso in modo originale)

Paola-Sì

Marco - Sì

Rémi- No mi sembra non pertinente per il tema

luca - sì

10. <http://vimeo.com/88829079>

**Slow life - Daniel Stoupin (videoarte?) [3:38]**

La precaria bellezza della fauna presente nella barriera corallina filmata con un coloratissimo macro time-lapse.



VALUTAZIONI:

Laura - SI (alleniamoci a cogliere la bellezza che ha bisogno di tempo per manifestarsi)

Lidia - molto bello, ma è pertinente?

Paola-Sì

Marco - Sì è pertinente se vogliamo far vedere la bellezza dell'ambiente in cui viviamo (stesso parere per il n.8)

Rémi- No io non sento il "slow"

Annalisa : Concordo con Marco

17. [http://youtu.be/lqPDCpd7\\_GU](http://youtu.be/lqPDCpd7_GU)

**Un amore di plastica - Corrado Ceron (cortometraggio) [8:13]**

Vincitore del worksop "Young Film Factory" nell'ambito della terza edizione del "Social World Film Festival", racconta la fantastica storia di una bottiglia di plastica.



VALUTAZIONI:

Laura - SI

Lidia - Ni: è un filo lezioso...

Paola-No

Marco - Sì, non rientra nei miei gusti ma può andare e rientra nei requisiti

Andrea-NO

Rémi-SI

luca - no

20. [http://youtu.be/3eG\\_0lwEJ40](http://youtu.be/3eG_0lwEJ40)

**Fantasia2000 - L'uccello di fuoco (cortometraggio) [8:52]**

Le suggestive immagini del film Disney Fantasia2000 accompagnano le musiche di Stravinsky mostrandoci la dirompente forza della natura.



VALUTAZIONI:

laura - No

Lidia - No, ma potrebbe tornare utile in altro contesto

Marco - Sì ma diritti praticamente impossibili

Paola-sì

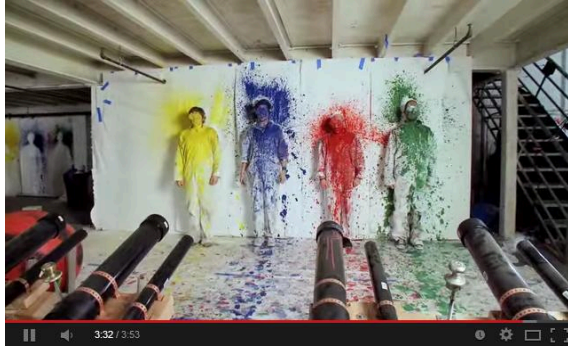
Rémi-Si

Andrea-SI

23. <http://youtu.be/qybUFnY7Y8w>

**Ok Go - This too shall pass (video musicale) [3:53]**

Diretto da James Frost, gli OK Go e i Syyn Labs, il video ci mostra un complicato e gigantesco macchinario composto da intricate connessioni, un divertissement frutto di un lungo lavoro di squadra.



VALUTAZIONI:

Laura - SI (fantasia di squadra)

Paola - Sì (insieme si possono fare grandi cose, fuori dagli schemi e oltre)

Lidia - Perché sì? No, scusate: più che fantasia è artificio, secondo me...

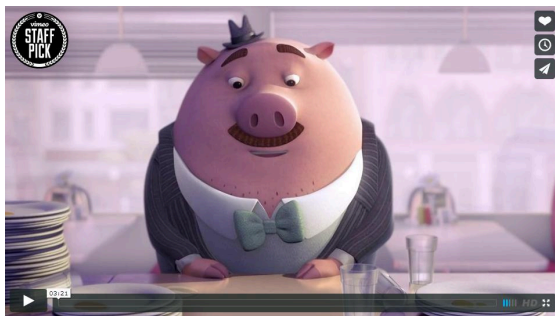
Marco - Sì perchè è un gioco, è gioioso e sorprendente e valorizza il lavoro di squadra.

luca - no

26. <http://vimeo.com/67487897>

**Chicken or the egg (cortometraggio animato) [3:21]**

Divertente cortometraggio animato (diretto da Christine Kim e Elaine Wu) che ci racconta in maniera originale l'amore e le rinunce che comporta.



VALUTAZIONI:

Laura - ni

Lidia - sì? (carino, ma deboluccio)

Paola-No (molto carino, ma sembra spot vegan)

Marco - Sì, è troppo carino ma forse un po' fuori tema

luca - no

28. <http://vimeo.com/23854331>

**Under the lucan sun (cortometraggio) [5:28]**

Leonardo D'Alessandri firma questa visione psichedelica e surreale di quello che succede sotto il sole della Basilicata.



VALUTAZIONI:

Paola: No

Lidia - No

Marco - Sì, non proprio in tema ma molto bello, che avete contro la surrealtà?

Laura - no

luca -SI (concordo con Marco)

#### 34. the fun theory - piano staircase

<http://www.thefuntheory.com/piano-staircase>)

"Take the stairs instead of the escalator or elevator and feel better" is something we often hear or read in the Sunday papers. Few people actually follow that advice. Can we get more people to take the stairs over the escalator by making it fun to do? See the results [here](#)



VALUTAZIONI:

Laura-sì - anzi ok no per lo sponsor

Paola-Sì

Lidia - Sì (anche se è sponsorizzato dalla Volkswagen?)

Marco - No, carino ma in tema? Volkswagen no dai...

### 35. the fun theory - the deepest bin

<http://www.thefuntheory.com/worlds-deepest-bin>

To throw rubbish in the bin instead of onto the floor shouldn't really be so hard. Many people still fail to do so. Can we get more people to throw rubbish into the bin, rather than onto the ground, by making it fun to do? See the results here.



VALUTAZIONI:

LAURA-sì, anzi no come sopra

Paola-Sì

Lidia - Sì (c.s.)

Marco - No

### 37. Think Small. Think About your Future

<http://vimeo.com/31403920>

Selezionato tra i migliori dieci nel WWF Video Contest Life, Nature, You. Make the connection 2011

Troppo presi dalla routine quotidiana dimentichiamo i piccoli gesti che possono cambiare il mondo. Come una goccia nell'oceano, ognuno di noi è parte della natura e il suo ruolo è tenere viva questa connessione. Come fanno i bambini, Pensa in Piccolo e Crea il Cambiamento.



VALUTAZIONI:

Paola-Sì

Lidia- sì

Laura - sì

Marco - evabbè

38. Praticate gentilezza a casaccio e atti di bellezza privi di senso

<http://vimeo.com/69979230>



VALUTAZIONI:

Laura - SI (costruito ma carino)

PAOLA-SI(un pò artificiale, in linea però con il messaggio del cinefest)

Lidia - (concordo!)

luca - si (il titolo merita un premio a parte)peccato duri troppo...

38bis. Unsung Hero

<http://youtu.be/T8VbdtO2KOY>

Illuminante pubblicità Thaiandese di una compagnia assicurativa.



VALUTAZIONI:

laura: video non trovato ...



<http://vimeo.com/58213238>



luca- si

<http://vimeo.com/42607194>

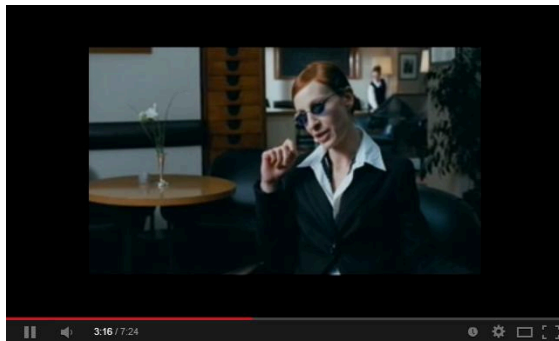
## VALUTAZIONI:

Laura - SI  
Lidia - No, ma da tenere in archivio (=la speranza è una buona pratica?)  
Paola-Sì  
luca- no



44. "STELLA" SALVATORES SU SOLIDARIETÀ E COMPrensIONE

<https://www.youtube.com/watch?v=GcSNt9C0FQU>



VALUTAZIONI:

Lidia - no : è una bella storia, raccontata magistralmente, ma non mi pare sia pertinente

Paola-Sì

Laura - Sì

48. [http://youtu.be/45pUnTrkr\\_4](http://youtu.be/45pUnTrkr_4)

Intervista a Vandana Shiva



VALUTAZIONI:

Paola-dubbio (contenuti indiscutibili ed assolutamente in linea, è la modalità del video-intervista/lezione di vita-che non è stimolante...dite la vostra!)

Lidia - Concordo con Paola

laura - concordo con le ragazze - no

luca- no

49. <http://youtu.be/oqvZXK0aIMg>

Ripartire dalla terra - il documentario



VALUTAZIONI:

Paola-dubbio (poco entusiasmo)

Lidia - Sì, però mi incuriosisce sapere se il loro progetto funziona...Ci sono delle affermazioni interessantissime e condivisibili, anche se il ritmo è troppo lento e c'è troppa sofferenza.

laura - ...fatica! ... magari sì ...

luca - sì (durasse la metà.....)

50. [http://youtu.be/QwkTq2Z\\_Osk](http://youtu.be/QwkTq2Z_Osk) , <http://youtu.be/dyS5YWaPdV4>

La ronda della gioia (parte prima e parte seconda)



VALUTAZIONI:

Lidia: no, si vede male ed è dispersivo

Laura - no - bello esserci stata però!

51. [http://youtu.be/F7I-dO\\_XtKI](http://youtu.be/F7I-dO_XtKI)

La rivoluzione collaborativa: Alberto Masetti Zannini al TedXBologna



VALUTAZIONI:

laura - ma sì

lidia - rimane un po' sospeso, ma sì

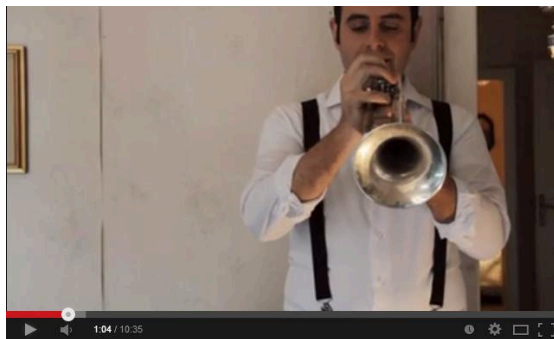
luca- no

Paola-sì

*Di seguito vi riporto le tre proposte che sono arrivate in seguito agli annunci messi su facebook:*

52. <http://youtu.be/bxf80FuqLaQ>

Sono Stato Italiano di Edoardo Seminara



VALUTAZIONI

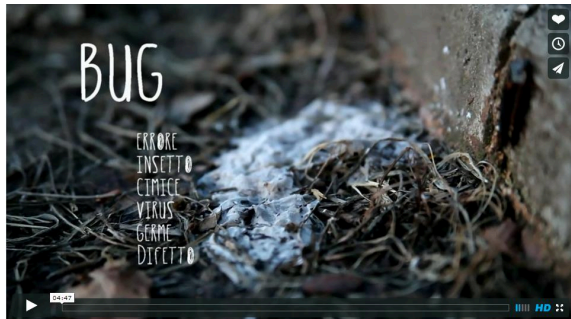
Lidia: no ( che ci azzecca?)

laura - no

luca -no

53. <https://vimeo.com/91859573>

Bug di Gianni Gentile



VALUTAZIONI:

Paola-No

Lidia - no (miii! è di un criptico!!!)

laura - no

luca- no

54. <http://youtu.be/PUSCHNks3h8>

"Tes lèvres" - EYAL di Aline Moure e Guendalina Flamini



VALUTAZIONI:

Paola-No

Laura-no

Lidia - no

ulteriori proposte :

55. [https://www.youtube.com/watch?v=xPX09\\_OmGAg](https://www.youtube.com/watch?v=xPX09_OmGAg)  
"Mondeggi Fattoria Senza Padroni" (9'42")



VALUTAZIONI:

Paola-sì

Lidia - sì

Marco - ummm il progetto è carino ma nel video non viene presentato benissimo, bassa la risoluzione per un eventuale proiezione.

Laura - sì, interessante soprattutto per i locali (c'è a risoluzione maggiore paola?

Paola: nessun problema a reperire filmato ad alta risoluzione.

inoltre vi segnalo qui  
[http://youmedia.fanpage.it/video/al/VBwffuSw4Rdt\\_V8A](http://youmedia.fanpage.it/video/al/VBwffuSw4Rdt_V8A) un aggiornamento di cosa sta succedendo a Mondeggi)

luca - sì

56. <https://www.youtube.com/watch?v=JgZTNuoOxFU>

"Estate Liberi" (12'27'')-esperienza dei campi di volontariato di Libera



Paola-Sì

Laura - Sì

Lidia - Sì

luca - sì

## 57. L'altra faccia dell'Arancia on Vimeo

[vimeo.com/53209804](https://vimeo.com/53209804) Il documentario su Sbarchi in Piazza una carovana di idee, di rispetto e d'innovazione che ha ...



Lidia - 'nse po'...peccato!

Laura: perchè non si può ? ... già c'è

Paola-sì

luca - sì (complimenti, fatto bene)

58- semi resistenti [https://www.youtube.com/watch?v=LZqaU6L5\\_Mc](https://www.youtube.com/watch?v=LZqaU6L5_Mc) (28'23")



Paola -sì

Laura - sì

Lidia - siiiii!!

luca - sì

59 - <http://comune-info.net/2014/06/che-significa-straniero/>

Anch'io sono straniero! di Eleonora Orlandi



LAURA - sì

Lidia - wonderful!

luca - sì

Paola-sì

60 - <https://www.youtube.com/watch?v=3LwMybOgSGE>

Rimaflow - **Pubblicato il 04/lug/2014**

Video finalista del contest Luci sul Lavoro 2014. Autore: Marco Graf

Descrizione:Una fabbrica recuperata è una fabbrica prima fallita e poi occupata e gestita dai suoi operai.

La Maflow di Trezzano sul Naviglio chiude nel 2012, da allora è stata ribattezzata RiMaflow dai suoi operai che nei capannoni vuoti svolgono oggi una serie di attività sociali e di recupero di ogni genere, con l'obiettivo di crearsi un reddito senza produzione industriale.





Laura - sì!  
 cinzia: sì  
 Lidia - sì  
 luca -si

61. <http://youtu.be/GuX52wkCIJA>

"Duet" di Glen Keane

il rinomato animatore Disney, sforna per Google questo splendido e romantico corto d'animazione:



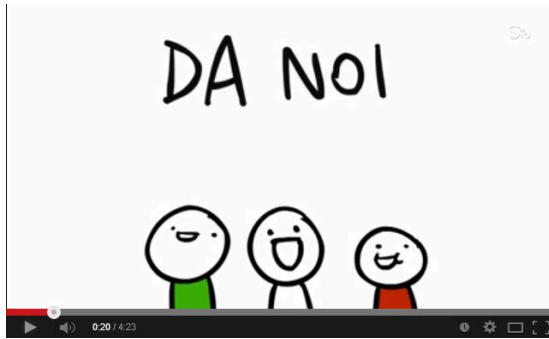
VALUTAZIONI:

Laura - no  
 Lidia - no  
 luca- no

62. [http://youtu.be/R\\_EHGCpUs3c](http://youtu.be/R_EHGCpUs3c)

"Questo è un grande paese" di Scottecs

Viedo musicale per l'ultima canzone de Lo stato sociale & Piotta  
 fatto di semplici ma arguti disegnini:



VALUTAZIONI:

Laura - bello ma no

Lidia -no

luca - no

Paola: no

63. <http://youtu.be/DR-rkcCk3fo>

"Il bagno okkupato" di The Pills

"Le pillole" sono un collettivo di geniaci romani che hanno creato una web-series di grande successo e questa è la loro personale e brillante opinione sulle realtà occupate odierne:



VALUTAZIONI:

laura - ma ... bello ... (ma .. non ho capito il finale)

lidia - escamotage surreale per darci un taglio!

mmmm...ni

luca- no

paola: ni

64. <http://youtu.be/PuR8uq9J7gw>

"Down to earth" da "Wall-e"

Sulle note della canzone di Peter Gabriel scorrono i titoli di coda del mitico film "Wall-e", titoli che diventano un parabolico ed ecologico viaggio nella storia dell'arte



VALUTAZIONI:

cinzia: sì

laura: ...mah

lidia - bello e/ma...fuori tema?

luca . no

65. <http://youtu.be/WCHH6nVKsHU>

"Supertechno" di Alessandro Lumare

Video musicale di uno dei più famosi brani dei "Bamboo", gruppo romano che fa musica con materiali di riciclo.



VALUTAZIONI:

laura - ok

lidia- sì

luca - sì

Paola: sì

66. <https://vimeo.com/101094651>

"Buy buy baby" di Gervais Merryweather

Cortometraggio d'animazione, perfetta e simpatica metafora di un meccanismo consumista e capitalista ormai in declino.



VALUTAZIONI:

laura - ma sì!

cinzia: sì

lidia - sì

luca - no

Paola: sì

ANIMAZIONE/INGLESE/CREATIVO/

67. <http://youtu.be/HkZDSqyEldo>

"Forest man" di William Douglas McMaster

In India, a Majuli, l'isolano Jadav Payeng pianta alberi dal 1970 allo scopo di salvare la sua terra; ad oggi ha piantato con le sue mani una foresta più grande di Central Park, trasformando così un deserto sterile in un'oasi lussureggiante. Umile e appassionato filosofo del suo lavoro, Payeng ci accompagna in un viaggio nella sua incredibile foresta.

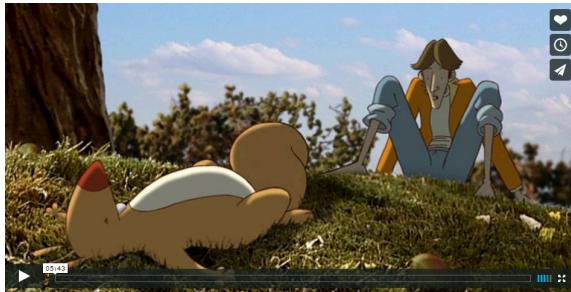


VALUTAZIONI:

laura - sì  
luca - sì (da sottotitolare?)  
lidia - sì

68. <https://vimeo.com/17213671>

"Il naturalista" del Centro sperimentale di cinematografia di Torino  
Simpatico e cinico cortometraggio per riflettere sul comportamento  
dell'uomo e dell'ecosistema che occupa.



VALUTAZIONI:

laura - ok ..  
cinzia: sì  
luca . sì  
Paola: sì  
Lidia- sì

69. <https://vimeo.com/62085792>

"Flamingo Pride" di Tomer Eshed

La storia dell'unico fenicottero eterosessuale e del suo disperato  
tentativo di cercare l'amore.



VALUTAZIONI:

laura - bello ma no

luca - no

paola: no

70. <https://vimeo.com/25485145>

"Rose of Jericho" di Stein Steininger

Una ripresa in timelapse di una Rosa di Jericho, una pianta molto particolare che a contatto con l'acqua si trasforma quasi magicamente



VALUTAZIONI:

laura - no

lidia -no, però potrebbe fare da metafora...

luca -no

Paola-no

71. da luca gianotti (sulla pagina FB)

**Casale le Crete**

13 agosto alle ore 20.58



Caro Roberto, il mini-doc su di noi credo incarni i valori positivi di cui ivi fate promotori, che dici? Un caro saluto. luca

<http://youtu.be/coHDYaWoYUg>

laura - incarna certo, ma forse un po' troppo pubblicitario per il contesto

lidia - come Laura

luca- come laura

Paola-concordo

## 72. **Vento. l'Italia in bicicletta lungo il fiume Po / FILM TRAILER**

<http://vimeo.com/79687883>

(il film è acquistabile a pagamento .. ma posso contattare il prof del poli-mi, mio vecchio compagno di corso e vediamo .. - se lo ritenete interessante!)

VALUTAZIONI:

Laura - Sì

Lidia - sì

lica -sì

Paola-sì

## 73. **scuole alberi e auto apprendimento**

segnalato a comune-info dalla preside maria de biase

<http://comune-info.net/2014/09/scuola-democratica/>

laura - interessante per i molti spunti, ok

roberto- interessante

luca . sì

## 74. trailer da vedere (lidia chiede il film completo)

<http://www.mymovies.it/film/2013/unaltromondo/>

CINZIA: sì!

laura - sì!

roberto- sì

luca - sì

Paola: sì

lidia - allora: costa \$9,99.

lo prendo?

laura: prendi

## 75. Obsolescenza programmata: 2 Video per riflettere

Si tratta di due dei progetti finalisti realizzati per la 22esima edizione del concorso **Immagini per la Terra**, il concorso delle scuole che nella scorsa edizione è stato dedicato ai rifiuti:

### A) - Beni progettati per scadere

In questo video gli studenti della classe II D della scuola secondaria di primo grado di Fiorenzuola (Piacenza), affrontano l'argomento dell'obsolescenza programmata e, a mo' di inviati del programma Le Iene, realizzano un'inchiesta ben documentata che intreccia le cattive abitudini dei consumatori agli **interessi aziendali**, sempre più orientati alla fabbricazione di oggetti di breve durata.

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=\\_SBmulE4Nrs](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=_SBmulE4Nrs)

Il Pianca TG7. Compriamo, consumiamo, buttiamo. C'è poco tempo per riparare, conservare e riutilizzare. Ce lo ricordano i ragazzi della scuola secondaria di I grado presso l'Istituto Auxologico Italiano di Piancavallo (Verbania) nella video inchiesta realizzata per partecipare al concorso "Immagini per la Terra". Un invito ad ascoltare i nostri veri bisogni per far sì che le nostre case siano sempre più piene di valori e vuote di inutili oggetti. Questo video ha ricevuto la menzione d'onore.

B) -[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=BnLWBswc\\_pNE](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=BnLWBswc_pNE)

Cinzia - sì

roberto-sì

luca- il primo sì

lidia - sì ,ma andrebbero tagliati ad arte: poco ritmo!

-orti urbani stati uniti

76 -equosud [http://www.youtube.com/watch?v=fDO2zm3\\_geg](http://www.youtube.com/watch?v=fDO2zm3_geg)

luca - sì

paola-sì

lidia - sì

77 - alcuni video tratti da fondazione con il sud:



<http://www.youtube.com/watch?v=lKzsiOYB6Fs&list=PL03RLNPwnJIitVCEVgODCW8-oDZ57nwEX9&index=4>

laura - ok

luca - no

lidia - no

**78-**<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/lisca-bianca/>

I protagonisti sono giovani del circuito penale, ragazzi a rischio esclusione e ospiti di una comunità terapeutica che, a Palermo, lavorano insieme per restaurare una barca a vela, Lisca Bianca. Un'occasione formativa e di riscatto, a livello professionale ma soprattutto sociale e umano. - See more at: <http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/#sthash.TbnjXL0k.dpuf>

roberto- sisisi

laura - ok

Paola-sì

lidia sì

**79-**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/io-ci-porovo/> Il video racconta la storia del laboratorio teatrale rivolto ai detenuti della sezione maschile della Casa circondariale Borgo S. Nicola di Lecce. Un percorso per condividere emozioni, creare occasioni di socializzazione, promuovere il cambiamento. - See more at:

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/#sthash.s0dJFnn4.dpuf>

roberto- sisisi

laura - sì

Paola-sì

luca -sì

lidia - sì

**80**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/la-paura-condivisa/>

roberto-sì  
lidia - sì

**81**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/una-spi-nta-al-cambiamento/>

roberto- anche sì  
luca - no  
Lidia - interessante, ma lento

**82**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/una-storia-corale/>

roberto- anche sì  
lidia - carino, ma...in concreto: cosa fanno?

**83**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/le-formiche-laboriose/>

roberto- uhm...ma lui è bravissimo ed è di arcipelago sicillyàh  
luca - no  
lidia - sì

**84**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/cleanap-una-storia-con-il-sud/>

roberto- anche sì  
luca - no

**85**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/miracolo-a-san-vito-xfood-qualcosa-di-diverso/>

roberto- anche sì

**86**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/accendiamo-la-speranza/>

roberto\_sì  
luca - no

**87**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/17/una-seconda-possibilita/>

roberto- bello!  
luca - no

**88**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/bi-ciclo-larte-del-riutilizzo/>

roberto uhm...però può dare stimoli  
luca - no

**89**

<http://www.esperienzeconilsud.it/unastoriaconilsud/2014/07/16/lo-spirito-di-pulcinella-e-la-rinascita-di-napoli-il-turismo-neorealista/>

uhm...però allegro

luca - sì

**90**

<https://www.youtube.com/watch?v=y17Y5jCkZu0>

Paola:sì (non so se il video completo è stato ancora fatto , ma il programma è molto interessante. Per approfondimenti <https://www.facebook.com/letsunlearning>)

laura - sì  
luca -sì

**91** - ....ci sarebbe questo,mi sembra creativo con l'idea di fare rete (di cervelli in questo caso)in più il disegnatore è un fenomeno....  
<http://www.youtube.com/watch?v=YuVa6dUSy9M&list=PL86CEF599C0B13D9A>

laura - ma sì  
lidia - non è la scoperta dell'acqua calda?

93 - train party  
[http://www.ilmessaggero.it/SOCIETA/NOLIMITS/peter\\_sharp\\_balli\\_metro\\_a\\_australia\\_video/notizie/953638.shtml](http://www.ilmessaggero.it/SOCIETA/NOLIMITS/peter_sharp_balli_metro_a_australia_video/notizie/953638.shtml)

laura - sì!  
luca - sì  
Paola-sì  
lidia - sììì!

94 - donare è la migliore comunicazione  
<https://www.facebook.com/video.php?v=10200801562960863>

laura - sì  
luca -sì  
Paola-sì

95 - ...da parte di luca  
-gas un bel respiro-  
parla del gas di cosenza, è un po datato ma non mi sembra male..  
dura 8 min  
(2009) <http://www.youtube.com/watch?v=fqORvNT9ogU>  
Paola-sì

96 - per le scuole potremo usare anche  
questo...<http://www.youtube.com/watch?v=DhJoGZBJgD8>  
eco-merenda a scuola della preside Maria De biase (durata 10 min)

97 - (da Lidia) <http://www.youtube.com/watch?v=dDNX9FDM06I>  
Globo a Giove, min.14,30  
I bambini ragionano sulla rotazione terrestre e il concetto di tempo,  
l'alternanza del giorno e della notte..  
Del maestro F.Lorenzoni, 2011

Lidia- sì  
luca più no che si

98 - (da Cinzia) Oltre la siepe, realizzato dai ragazzi di una scuola di Messina

<https://www.youtube.com/watch?v=y1JNO6fiOwU>

Lidia - mmm...si vede male e poi non sembrano molto contenti. Si percepisce la mano dei prof...

luca -più no che si

99-(da Paola)RETENERGIE 5'00", estratto di puntata di Report:il video racconta la storia della nascita della cooperativa RETENERGIE,produttori e consumatori insieme x scambiarsi energia da fonti rinnovabili,<http://youtu.be/uSvblks3J6U>

Paola-sì!

luca -qualità troppo bassa

100- da parte di Luca

Genuino clandestino

durata 3.20 min su economia solidale, non è troppo lento...

<http://www.youtube.com/watch?v=Nx8vzIGRwhM>

Paola-sì ma poco chiaro per chi non conosce cos'è Genuino Clandestino

101 - IL FILM: <https://www.youtube.com/watch?v=Gw2Zf8u5Yw8>

***Io Abito... di casa in casa*** racconta come i vestiti usati possono avere e dare una seconda opportunità. Hanno una seconda vita perché dal cassonetto giallo della Caritas diocesana bergamasca dove vengono buttati, trovano nuove vie di riuso e riciclo, anziché diventare prematuramente rifiuti. Danno una seconda vita perché hanno permesso e permettono ancora a centinaia di persone in difficoltà di riscattarsi attraverso la dignità del lavoro.

*Io Abito... di casa in casa* dunque è una docustory che narra la filiera etica dei vestiti usati. La racconta proprio tramite le storie dei lavoratori. Persone che sono rinate grazie ad un impiego lungo la filiera. Inoltre il documentario sottolinea l'importanza di fare impresa in modo sostenibile per l'ambiente e per il lavoratore stesso, in particolare in questo periodo di crisi.

Partendo da uno dei 350 cassonetti gialli della Caritas sparsi nella diocesi di Bergamo, *Io Abito... di casa in casa* porta lo spettatore in giro per la Bergamasca dove tre cooperative sociali e un'azienda privata riciclano giornalmente gli abiti usati. Ma non solo: il docufilm porta anche alla scoperta dei negozi di seconda mano in Polonia, dove è molto sviluppata la cultura del riuso. La storia però si conclude a Bergamo perché la filiera corta ed etica del vestito usato prevede proprio una ricaduta positiva per gli indigenti: con i ricavi, infatti, si sostengono dei servizi per le fasce più deboli della popolazione.

*Io Abito... di casa in casa* è un documentario raccontato di Raffaele Avagliano e Alberto Orlandi. È stato prodotto dalla cooperativa Ruah (Bergamo), cooperativa Berakah (Pagazzano, Bg), cooperativa Padre Daniele Badiali (Cisano Bergamasco, Bg), Mpt srl (Grassobbio, Bg), in collaborazione con la Caritas diocesana bergamasca e il sito [www.equodibergamo.it](http://www.equodibergamo.it).

**Durata: 20'.**

**Lingua: italiano.**

**Anno: 2012.**

**È distribuito con licenza Creative Commons By-Nc-Nd**

102. Recupero cibo e dance!!

<http://vimeo.com/70976541>

Laura:si!