



[Comment utiliser un document Google?](#)

CAHIER DE L'ÉLÈVE

Peut-on développer le tourisme tout en préservant les personnes, le territoire et les ressources?

Un **territoire touristique** est une région organisée autour d'attraits naturels ou culturels. Ces attraits attirent de nombreuses personnes que l'on appelle *touristes*. Ainsi, le territoire touristique est aménagé pour répondre aux besoins des milliers de visiteurs.

À Tahiti, des acteurs du tourisme nous présentent leur vision de l'activité touristique sur leur territoire.

Source de la vidéo: Tahiti tourisme (2018). Qu'est-ce que le tourisme selon les professionnels touristiques locaux ? [Youtube](#), en ligne.



Qu'est-ce que le Tourisme selon les professionnels touristiques locaux ?

CONSIGNES

Compétences disciplinaires :

- Lire l'organisation d'un territoire
- Interpréter un enjeu territorial

Compétence numérique :

- Exploiter le potentiel du numérique pour l'apprentissage (D3)
- Produire du contenu avec le numérique (D7)

Opérations intellectuelles visées

- Situer un territoire
- Établir des faits
- Mettre en relation des faits
- Déterminer des facteurs explicatifs et des conséquences

Consignes

1. Identifie des types de tourisme et leurs attraits associés ;
2. Caractérise un territoire touristique à l'aide d'un outil de cartographie numérique ;
3. Détermine des enjeux du tourisme de masse ;
4. Explique les impacts du tourisme de masse sur un territoire.

TECHNOLOGIE



Dans cette activité, tu travailleras dans [Google Mes cartes](#) pour réaliser une carte collaborative sur le territoire touristique. Tu pourras te familiariser avec des fonctions de *Google Mes cartes* en consultant le [guide d'accompagnement](#) ou le [tutoriel](#).



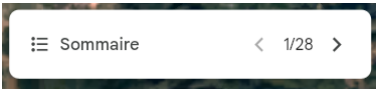
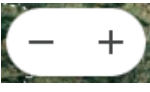
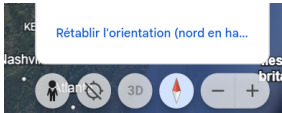
■ 1. Des types de tourisme partout sur la planète

Prends connaissance des **types de tourisme** dans le tableau.

Puis, navigue dans la carte [Google Earth](https://www.google.com/earth/). Pour chaque **territoire touristique** :

- Utilise le **premier repère** pour identifier le **lieu** précis (le **pays** et la **ville** ou le **site touristique**);
- Parcours les **repères suivants** pour identifier les **attraits** de ce lieu en observant les **paysages** et les **environs**. Fais un lien entre ces attraites et le **type de tourisme**.

Des fonctions de *Google Earth*

Naviguer entre les repères	Zoom arrière / avant	Rétablir l'orientation (nord en haut)	Alternier entre les modes 3D et 2D
			

Types de tourisme*	Lieux (pays et ville ou site)	Attraits et lien avec le type de tourisme
Urbain Découvrir une ville et ses particularités	Pays : Ville ou site :	
Région naturelle Explorer le paysage à l'état sauvage	Pays : Ville ou site :	
Montagne Ascension des sommets ou randonnées	Pays : Ville ou site :	
Balnéaire Lieu de détente, souvent là où la température est chaude.	Pays : Ville ou site :	
Divertissement Présence de parcs d'attraction, de casinos ou de spectacles.	Pays : Ville ou site :	
Mémoriel Lieux, bâtiments ou monuments, rappelant un évènement marquant.	Pays : Ville ou site:	
Religieux Une région qui comprend des lieux importants ou sacrés pour une religion.	Pays : Ville ou site :	

*Adapté de Duhamel, Philippe, *Géographie du tourisme et des loisirs*, Armand Collin



■ 2. Hypothèse

À la lumière de la vidéo d'introduction, du parcours *Google Earth* et de tes connaissances sur le tourisme, formule une hypothèse en lien avec cette question de recherche :

Quels sont les impacts (positifs et négatifs) du tourisme de masse sur la population locale?

Selon moi, les impacts positifs sont...	Selon moi, les impacts négatifs sont...
--	--

■ 3 - Les attraits d'un site touristique

3.1 Choisis un territoire touristique parmi la liste ci-dessous :

- ☐ Île-de-France
- ☐ Venise
- ☐ Tahiti
- ☐ La Savoie
- ☐ Les Grands Lacs africains
- ☐ Un territoire touristique du Québec au choix: _____

3.2 Identifie le type de tourisme (consulte la liste de la page 2) : _____

3.3 Identifie 3 attraits touristiques (lieux) du territoire à l'aide de repères.

Attraits	Description

Dans ta carte *Google Mes cartes*,

- Géolocalise chaque attrait à l'aide d'un repère ;
- Pour chaque attrait, ajoute ta **description** et une **image**.

Tu pourras consulter ce [tutoriel Google Mes cartes](#) pour créer ta carte.



■ 4 - Les enjeux du tourisme de masse

Au 19^e siècle, le **tourisme** est une activité principalement réservée aux **élites**.

Après la Seconde Guerre mondiale, la **société de consommation** et la **mondialisation*** rendent possible le **tourisme de masse**. Ce phénomène démocratise la fréquentation des lieux prisés par des voyageurs qui proviennent de tous les continents.

*Phénomène par lequel les sociétés à travers le monde deviennent de plus en plus liées les unes aux autres, ce qui accélère la circulation des idées, des biens et des personnes.

▶ Les contrecoups du tourisme de masse



Source : Radio-Canada Info, *Tourisme de masse* (2019), 3:48, [Youtube](#).

À l'aide du dossier documentaire ou de la carte [Google Earth](#) , complète le tableau ci-dessous.

1. **Identifie le territoire touristique** concerné.
2. **Explique l'enjeu** présent. Ton explication doit inclure les **acteurs** impliqués dans l'enjeu.

# Document	Territoire touristique	Explication de l'enjeu
1		
2		
3		
4		
5		
6		



■ 5 - Retour sur ton hypothèse

Maintenant que tu as pris connaissance des enjeux touristiques à différents endroits dans le monde, fais un retour sur la question de recherche : **Quels sont les impacts (positifs et négatifs) du tourisme de masse sur la population locale?**

Es-tu toujours en accord avec l'hypothèse que tu as formulée à la consigne 2 ?

☐ Oui ☐ Non ☐ Partiellement

Retour sur ton hypothèse et réponse à la question de recherche :

Autoévaluation de ma compétence numérique

Je développe ma compétence numérique	Oui, avec facilité	Oui, avec difficulté	Non	
J'ai utilisé un outil de cartographie numérique (<i>Google Earth</i>) pour m'aider à visualiser des territoires à différentes échelles .				D3
J'ai utilisé un outil de cartographie numérique (<i>Google Earth</i>) pour m'aider à visualiser les caractéristiques des territoires .				
Explique un avantage et un inconvénient de naviguer à différentes échelles dans un outil numérique de cartographie (<i>Google Earth</i>).				
J'ai caractérisé un territoire touristique en utilisant un outil de cartographie numérique (<i>Google Mes cartes</i>) : repères, texte descriptif et image .				D7
Je décris une difficulté rencontrée ou une stratégie que j'ai employée avec l'outil de cartographie numérique (<i>Google Mes cartes</i>).				



DOSSIER DOCUMENTAIRE

Document 1 : Une lagune en danger

« À partir du 1^{er} août [2021] en effet, seront interdits d'entrer dans [les principaux axes de navigation de Venise] [...] les bateaux de plus de 25 000 tonnes [...], de plus de 180 mètres de long, de 35 mètres de [haut] [...]. »

Les défenseurs de l'environnement et du patrimoine culturel accusent les grosses vagues engendrées par les très grands navires [...] d'éroder les fondations de la ville et de menacer le fragile écosystème de sa lagune.



Source de l'image : Wolfgang Moroder, *Paquebot [...]* (2015), [Wikimedia Commons](#). Licence : Creative Commons (BY-SA).

Le débat avait été relancé le mois dernier avec le retour des croisières après des mois de pandémie qui avaient rendu aux Vénitiens calme et air pur, tout en les privant d'importants revenus. »

Source du texte : Radio-Canada, « Venise échappe de justesse à la Liste du patrimoine mondial en péril », [Société Radio-Canada](#), publié le 22 juillet 2021.

Document 2 : Afflux de touristes et préservation du milieu de vie



Source de l'image : Dennis Jarvis, *Rocher Percé* (2010) [Wikimedia Commons](#). Licence : Creative Commons (BY-SA).

« À l'été 2020, la Gaspésie a reçu un nombre impressionnant de touristes [...]. Cette affluence a causé plusieurs désagréments et mené le réalisateur Jean Guénette, résident de Carleton-sur-Mer, à une réflexion sur la cohabitation entre le tourisme de masse et la protection des milieux naturels. La Gaspésie est un territoire de 20 000 km² où vivent 75 000 personnes. [...] Véhicules sur les plages, gazon piétiné, matériel de camping abandonné, embouteillages, files d'attente, plages bondées, etc. »

La Gaspésie a été victime de sa popularité et a fait les frais d'un déconfinement tant espéré. Même si la majorité des visiteurs et visiteuses ont profité du rivage avec respect, les autorités en place ont tout de même dû gérer les débordements. »

Source du texte : Carmen Bourque, « Tourisme et protection de la nature en Gaspésie », [Ici télé](#), publié le 11 mars 2022.



Document 3 : Un paradis à préserver ou à rentabiliser



Lagon de Bora Bora

« Protéger l'environnement sans se priver complètement des revenus issus du tourisme : c'est toute la difficulté pour de nombreuses îles. Bora Bora est une petite île au cœur du Pacifique sud, en Polynésie française. Elle a un goût de paradis. Son point culminant se dresse au milieu de collines verdoyantes et son lagon turquoise est bordé de bungalows sur pilotis. [...] L'invasion a pris des proportions telles qu'en 2019, les autorités locales ont décidé de plafonner le nombre de passagers de paquebots autorisés à poser le pied sur son sol à compter de 2022. [...] Mais en 2023, le nouveau gouvernement est revenu sur cette promesse : il s'est donné pour objectif de quasiment doubler le nombre de visiteurs en dix ans, et d'immenses paquebots de croisière ont fait escale dans certains ports. Ce revirement a divisé la Polynésie française entre ceux qui veulent développer le secteur du tourisme et ceux qui soutiennent un modèle plus respectueux de l'environnement, comme celui appliqué à Bora Bora. Les projecteurs se sont braqués sur les navires de croisière, qui favorisent le tourisme mais sont extrêmement polluants. »

Source du texte : The Guardian, « Contre le surtourisme, Bora Bora veut rester "une île tranquille" », [Courrier international](#), publié le 7 janvier 2024.

Source de l'image : Taka-0905, *BoraBora3* (2009), [Wikimedia Commons](#). Licence : Domaine public



Document 4 : Règlementation contre l'hébergement à court terme



« [...] La polémique autour des locations touristiques de courte durée continue de faire des vagues, avec des législations de plus en plus restrictives dans de nombreuses villes à travers le monde. À cet égard, la ville de New York a décidé d'interdire les locations de type Airbnb lorsque leur durée est inférieure à trente jours. [...] Cette mesure drastique vise à remettre ces logements sur le marché de la location à long terme pour les New-Yorkais qui vivent et travaillent dans la ville qui ne dort jamais. Après de longues batailles judiciaires et plusieurs procès perdus, les plateformes de location telles qu'Airbnb doivent désormais se conformer scrupuleusement à ces règles contraignantes. [...] »

Source de l'image: Leonhard_Niederwimmer, sans titre (2019) [Pixabay](#). Licence : Creative Commons (BY-SA).

Source du texte: Noah Sdiri. « À New York, il est désormais interdit de louer un Airbnb moins de trente jours d'affilée »

[Capital](#), publié le 8 juillet 2023.

Document 5 : Les conséquences du tourisme dans les Alpes françaises

Depuis des décennies en Savoie, le surtourisme engendre des conséquences sur l'environnement. L'été, la montagne est mise à mal par le passage de milliers de marcheurs. L'hiver, avec le réchauffement climatique, les stations de ski fabriquent de la neige artificielle pour maintenir leurs activités, ce qui est bien énergivore.

De plus, avec la venue incessante de touristes, les prix de l'immobilier montent en flèche, rendant difficile l'accès au logement pour les habitants locaux.

Source du texte : Service national du RÉCIT, domaine de l'univers social



Source de l'image : Antoine Lamielle, village de Tignes (2017), [Wikimedia Commons](#). Licence : Creative Commons (BY-SA 4.0).



Document 6 : Le tourisme bouscule les territoires ancestraux

« Des milliers de Massaïs vivant à Loliondo, dans le nord de la Tanzanie, ont dû fuir leurs foyers après des confrontations avec la police le 10 juin, alors que le gouvernement veut transformer leurs terres en une réserve naturelle destinée au tourisme de luxe.

Des dizaines de Massaïs qui courent à travers un champ, alors que des tirs résonnent au loin : c'est ce que montrent des vidéos tournées le 10 juin dans la zone de Loliondo, une ville située dans le nord de la Tanzanie, près du parc national du Serengeti.



Le **peuple massaï** vit sur leurs terres ancestrales qui est aujourd'hui le Parc national de Serengeti en Tanzanie

[...] La zone est censée être louée à une entreprise de Dubaï spécialisée dans le tourisme de luxe et la chasse récréative pour les touristes fortunés des Émirats arabes unis. [...] Les Massaïs sont des gardiens de troupeaux nomades, originaires du sud du Kenya et du nord de la Tanzanie. »

Source du texte : Pariesa Brody. « En Tanzanie, des Massaïs dénoncent la transformation de leurs terres en réserve pour touristes » [France24](#), publié le 16 juin 2022.

Source de l'image : Steve Pastor, *Maasai man, Eastern Serengeti* (2006), [Wikimedia Commons](#). Licence : Domaine public.