

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського
Донецький національний університет імені Василя Стуса
Житомирський державний університет імені Івана Франка
Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя

**Текст і дискурс:
когнітивно-комунікативні
перспективи**

VII ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВА ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЯ

ПРОГРАМА

20-21 лютого



Кам'янець-Подільський - 2024

Організаційний комітет конференції

- Хоптяр Алла, кандидат філологічних наук, доцент, декан факультету іноземної філології Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка – **голова організаційного комітету**;
- Кришталюк Ганна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри германських мов і зарубіжної літератури Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка – **заступник голови організаційного комітету**;
- Сліпачук Наталія, кандидат філологічних наук, старший викладач, в.о. завідувача кафедри германських мов і зарубіжної літератури;
- Кеба Олександр, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри германських мов і зарубіжної літератури Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка;
- Голубішко Ірина, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри германських мов і зарубіжної літератури Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка;
- Шаповал Ольга, кандидат філологічних наук, доцент, заступник декана з наукової роботи та міжнародних зв'язків факультету іноземної філології Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка;
- Марчишина Алла, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської мови Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка;
- Галайбіда Оксана, кандидат філологічних наук, доцент, голова ради з науково-методичної роботи і забезпечення якості вищої освіти факультету іноземної філології Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка;
- Грачова Ірина, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської філології факультету іноземних мов Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського;
- Мосієнко Олена, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської філології та перекладу ННІ іноземної філології Житомирського державного університету імені Івана Франка;

Модератор інтернет-конференції: Кришталюк Ганна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри германських мов і зарубіжної літератури факультету іноземної філології Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка.

Ознайомитися з матеріалами конференції можна на web-сторінці за адресою <http://englishcontext.kpnu.edu.ua/>

1. **Абрамович Семен** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). СИМВОЛІКА ЧЕРВОНОГО В БІБЛІЙНОМУ ТЕКСТІ.
2. **Базиліук Богдана** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ВЕРБАЛЬНІ ТА НЕВЕРБАЛЬНІ АСПЕКТИ МІЖСОБИСТІСНОЇ КОМУНІКАЦІЇ.
3. **Базиліук Іванна** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). КОНЦЕПТ PROBLEM TEENAGER В АНГЛОМОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ.
4. **Бановська Дар'я** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ЕВОЛЮЦІЯ ПОГЛЯДІВ НА ФУНКЦІОНУВАННЯ МІТОЛОГЕМ У ХУДОЖНЬОМУ ТЕКСТІ: ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧИЙ АСПЕКТ.
5. **Белінська Юліана** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ХУДОЖНІЙ КОНЦЕПТ ЯК КАТЕГОРІЯ АНАЛІЗУ ЛІТЕРАТУРНОГО ТЕКСТУ.
6. **Білик Соломія, Литвинюк Оксана** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ВИКОРИСТАННЯ ТВОРЧОСТІ, ВІРШІВ, ГУМОРУ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У СЕРЕДНІХ КЛАСАХ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНТЕРНЕТ ТЕХНОЛОГІЙ.
7. **Бондарчук Юрій** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). СПЕЦИФІКА ПЕРЕКЛАДУ ГУМОРУ В АНГЛОМОВНИХ МУЛЬТФІЛЬМАХ.
8. **Василевська Анастасія** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ЖАНРОВО-СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ОПОВІДАНЬ FLASH-FICTION.
9. **Виноградов Андрій** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). МІФ І ІСТОРІЯ В РОМАНІ ТОНІ МОРРІСОН «МИЛОСЕРДЯ».

10. **Вискушенко Світлана, Мосієнко Олена** (*Житомирський державний університет імені Івана Франка*). MEANS OF EXPRESSING EVALUATION IN SOCIAL MEDIA DISCOURSE.
11. **Войталюк Світлана** (*Хмельницький національний університет*). КОГНІТИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ТЕКСТУ У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ДИСЦИПЛІНИ «ОРФОГРАФІЧНИЙ ПРАКТИКУМ ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ».
12. **Гнедко Валерія** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ОБРАЗНІ МЕТАФОРИ ТА ЇХНІ ФУНКЦІЇ В ХУДОЖНЬОМУ ТЕКСТІ.
13. **Головецька Віталіна** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). МЕТАФОРИЧНІСТЬ СУЧАСНОГО АНГЛІЙСЬКОМОВНОГО ГАЗЕТНОГО ДИСКУРСУ.
14. **Голубішко Ірина** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). МІФОЛОГІЧНА СКЛАДОВА У ТЕМАТИЦІ ДАВНЬОГРЕЦЬКОГО ВАЗОПИСУ.
15. **Грачова Ірина** (*Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського*). POLITICAL CORRECTNESS IN LANGUAGE AND SOCIETY.
16. **Казимір Ірина** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). КОНТЕКСТУАЛЬНА СИНОНІМІЯ ЯК ПРОЯВ СЕМАНТИЧНОЇ НАДМІРНОСТІ.
17. **Кеба Олександр** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ДІАЛОГІЧНИЙ ДИСКУРС У ХУДОЖНІЙ СТРУКТУРІ РОМАНУ ГРЕМА ГРІНА «МОНСЕНЬЙОР КІХОТ».
18. **Коновальчук Віта** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). КОГНІТИВНО-ДИСКУРСИВНИЙ РАКУРС КВАНТИФІКАТОРІВ В АМЕРИКАНСЬКОМУ ГАЗЕТНОМУ ДИСКУРСІ.

19. **Крамар Володимир** (*Хмельницький національний університет*). ТОМАС ЕЛІОТ В ПЕРЕКЛАДІ ЛІНГВІСТИЧНОМУ І СИТУАТИВНОМУ.
20. **Кришталюк Ганна** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). СПРИЙМАННЯ ТА СЕНСОМОТОРИКА ЯК ІНСТРУМЕНТИ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ПОДІЙ.
21. **Крук Аліна** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). EFFICIENCY OF USING COMMUNICATIVE EXERCISES FOR LEARNING ENGLISH.
22. **Кунцьо Оксана** (*Заклад вищої освіти «Подільський державний університет»*). КОМУНІКАТИВНА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ГРАМАТИКИ: ПРАГМАТИЧНИЙ АСПЕКТ.
23. **Марчишина Алла** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). STYLISTICS FOR BRITISH UNIVERSITY STUDENTS.
24. **Мельник Ірина** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ПРОВОКАЦІЯ ТА МАНІПУЛЯЦІЯ: СПІЛЬНІ ТА ВІДМІННІ РИСИ.
25. **Мітроусова Тетяна** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). CHICANO ENGLISH AS A NONSTANDARD VARIETY OF ENGLISH.
26. **Нетеча Єлизавета** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ДАНТОВА «БОЖЕСТВЕННА КОМЕДІЯ» ЯК ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНА СКЛАДОВА РОМАНУ ДЕНА БРАУНА «ІНФЕРНО».
27. **Нетеча Єлизавета, Галайбіда Оксана** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). LINGUISTIC FEATURES OF TRADITIONAL AND MODERN HISTORICAL NOVEL.
28. **Никитюк Світлана** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). АНГЛІЙСЬКОМОВНІ ПРИЗВИСЬКА ЗАРУБІЖНИХ ПОЛІТИКІВ.

29. **Романська Наталія** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). EVENT SCHEMAS IN ENGLISH NEWSPAPER DISCOURSE.
30. **Руснак Микола, Польова Світлана** (*Кам'янець-Подільський ліцей «Славутинка» Хмельницької обласної ради*). СЛОВЕСНИЙ ВИМІР ОБРАЗА-СИМВОЛУ У ПРИТЧІ РІЧАРДА БАХА «ЧАЙКА ДЖОНАТАН ЛІВІНГСТОН».
31. **Савич Тарас** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). КОМІКСИ ТА ЇХ ХАРАКТЕРНІ ОСОБЛИВОСТІ.
32. **Свідер Ірина, Фрасинюк Наталія** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ОСНОВНІ ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОГО МЕДІАДИСКУРСУ.
33. **Сліпачук Наталія** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ОСОБЛИВОСТІ ПРЕСТАВЛЕННЯ ЕМОЦІЙ В ОПОВІДАННІ В. С. МОЕМА «THE VERGER».
34. **Станіславова Людмила** (*Хмельницький національний університет*). ПРЕЦЕДЕНТНІ ФЕНОМЕНИ У ПОЛЬСЬКІЙ МОВІ ТА ЇХ ПЕРЕКЛАД.
35. **Стахнюк Наталія** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ODZWIERCIEDLENIE JĘZYKOWEGO OBRAZU ŚWIATA MŁODZIEŻY W SYSTEMIE SLANGOWYM.
36. **Стацюк Роман** (*Національна академія Служби безпеки України*). РОЗМЕЖУВАННЯ ПОНЯТЬ «ТЕРМІНОЛОГІЯ» ТА «НОМЕНКЛАТУРА» В СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЦІ.
37. **Трембовецький Павло** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ПРИНЦИП ПАЛІМПСЕСТУ В ІСТОРИЧНІЙ КОНЦЕПЦІЇ РОМАНУ М. ОНДАТЖЕ «АНГЛІЙСЬКИЙ ПАЦІЄНТ».
38. **Фрасинюк Наталія, Свідер Ірина** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). TEACHING PRAGMATIC COMMUNICATION

TO PRE-SERVICE TEACHERS OF FOREIGN LANGUAGES.

39. **Чорноконь Вікторія** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). КОНЦЕПЦІЯ «СМЕРТІ АВТОРА» Р. БАРТА ТА ЇЇ ВПЛИВ НА СТРАТЕГІЇ ХУДОЖНЬОЇ НЕВИЗНАЧЕНОСТІ.

40. **Шаповал Ольга** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). СПЕЦИФІКА ХУДОЖНЬОГО ПРОСТОРУ В РОМАНІ В. ГОЛДІНГА «ВИДИМА ТЕМРЯВА».

41. **Шевчук Андрій** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ФУНКЦІОНУВАННЯ ДЕТЕРМІНАТИВІВ НА АНГЛІЙСЬКОМОВНИХ БІЗНЕС-САЙТАХ.

42. **Шинкарук Любомир** (*Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка*). ЛІНГВОКУЛЬТУРНІ СТЕРЕОТИПИ: ПІДХОДИ ДО ВИВЧЕННЯ.