

Нетрадиционный урок

Урок был и остается основным звеном процесса обучения. От умения учителя общаться с учениками на уроке и вне его зависит морально-психологический климат в классе, настроение учителя и учащихся, их психологическое здоровье, уровень индивидуально-творческого развития.

Центральный и наиболее трудный момент в общении – установление психологического контакта, взаимопонимания с партнерами по общению. Чтобы научиться этому, надо периодически менять формы работы на уроке с учащимися, найти взаимопонимание с ними, закреплять, развивать это умение.

В методике известны различные типы уроков. Они используются в зависимости от темы, места данного урока в учебном процессе, определены замыслом учителя. Условно все уроки можно разделить на традиционные и нетрадиционные. Именно на нетрадиционных уроках появляется возможность более тесного общения учителя с учеником, воплощается в общем деле творчество учителя и творчество учащихся. Уроки такого типа дают учителю достаточно полное представление об уровне речевых умений учащихся, однако оценки на таких уроках не выставляются, что дает положительные результаты, т.к. учащиеся не чувствуют боязни за сделанные ошибки и не ждут получения какой-то оценки. Это раскрепощает учащихся и дает возможность каждому выразить себя через устную речь.

Такие уроки не требуют изменения программы, они являются логическим завершением той или иной темы. Подобные уроки воспитывают чувство коллективизма, сопереживания за товарища, ответственность перед всей группой не подвести, не отстать от одноклассников.

Уроки такого типа могут создаваться коллективно, т.е. всеми учителями, работающими в школе. Разрабатывается модель и сценарий каждого урока. Затем урок проводится одним из учителей. Нужно отметить, что провести нестандартный урок может не только опытный учитель, но и начинающий. Ведь главное в таком деле не опыт, а оригинальный подход и нестандартный образ мысли.

Проводить подобные уроки рекомендуется не чаще 1-2 раз в четверть. Для успешного проведения нестандартного урока рекомендуется:

1. Начинать работу с большой предварительной подготовки: готовится оборудование урока, готовятся сами учащиеся, выполняются необходимые предварительные задания, накапливаются по поручению учителя нужные учебные материалы.

2. Обязательно нужно включить всех учащихся в подготовку и проведения урока.

3. Учитывать фактический уровень подготовленности конкретного класса, возможность успешного восприятия учащимися оригинальной формы урока, при этом заботясь, чтобы не потратить время впустую, а принять эту форму для лучшего усвоения учебного материала.

4. При анализе проведенного нестандартного урока оценивать не только степень достижения поставленных целей, но и тот эмоциональный тонус, который устанавливается на уроке, а так же интерес учащихся, их активность, коллективизм, взаимопомощь, а так же другие благоприятные условия, положительно влияющие на формирование личности учащихся.

Интересен по своей структуре **урок-диспут** (его часто называют **дебаты**). Дебаты развивают умение логически и критически мыслить; умение организовывать свои мысли; владение устной речью; уверенность в собственных силах; способность работать в группе; умение держаться на публике. Количество участников дебатов может варьироваться от 2-х до 4-х групп. Школьников необходимо обучать подготовке ведения дискуссии. Крайне необходимыми являются следующие навыки: 1). Работа в библиотеке; 2). Использование справочников, газет, журналов и периодических изданий 3). Анализ цели 4). Подход к теме с различных точек зрения 5). Ведение записей 6). Правильное документирование.

Интересно проходят **уроки-турниры** для учащихся младших классов. На этих уроках предлагаются загадки, скороговорки, кроссворды. Обычно такие уроки проходят в конце учебной четверти на завершающем уроке. Остановимся на кроссвордах. Их нужно заготовить на отдельных листках, чтобы они были хорошо видны всей группе или ксерокопировать для каждого учащегося. Это не должно быть новым видом работы на уроке, т.к. в этом случае на выполнение задания будет уходить много времени. Подобные задания нужно регулярно выполнять на уроках.

Урок-игра тоже в основном проводится для младших школьников. Игра занимает важное место в жизни ребенка. Большое значение для развития организма ребенка имеют подвижные игры, дающие выход двигательной энергии. Учитель может применять подвижные, полуподвижные и спокойные игры при объяснении и усвоении нового учебного материала. Для учащихся старших классов проводятся в основном ролевые игры, хотя не стоит исключать из учебного процесса и различные лексические, грамматические, орфографические игры: они также интересны старшеклассникам.

Урок-экскурсия (путешествие) может проводиться различным способом. Для того, чтобы этот урок действительно принес пользу учащимся, для развития их познавательной способности и углубления знаний, перед проведением такого урока учащихся можно разбить на группы и предложить каждой из них задание или несколько вопросов, на которые они должны ответить. Каждая группа, получив задание, идет своим маршрутом, во время которого собирает нужные сведения. После экскурсии группа решает поставленные перед ней задачи, используя полученные данные. Можно проводить такие уроки и в виде экскурсии с остановками, т.е. в виде игры. На остановках учащимся предлагаются вопросы. Те, кто в состоянии ответить на эти вопросы, является участником путешествия и может отвечать на последующий вопрос на следующей остановке. Побеждает тот, кто

успешно отвечает на все вопросы. Желательно, чтобы они были связаны с темой экскурсии.

Уроки типа КВН. Эти уроки пришли с внеклассных занятий и стали весьма популярными среди учащихся. Область их применения – преимущественно повторение определенных тем. Соревнование состоит из нескольких этапов-конкурсов. Заключительный этап-подведение итогов.

Урок-показ мод используется для закрепления лексики по теме одежда. Учитель заранее с группой учащихся составляет план урока, распределяя роли. Необходимо выяснить какая одежда имеется в гардеробе учащихся, которые изъявляют желание продемонстрировать эту одежду во время урока, чтобы составить ее описание для показа на уроке. Также необходимо подготовить ведущих (они же могут выступать в роли модельеров или модельеров-консультантов), которые расскажут о новейших направлениях моды. На урок следует принести журналы мод, с которыми учащиеся смогут ознакомиться. Вероятно, у них возникнут вопросы к модельерам. Вопросы не должны оставаться без ответов. Также, такой урок могут провести старшеклассники для учащихся средней ступени: побеседовать с ними об умении красиво одеваться, причесываться, правильно использовать косметику, продемонстрировать красивую одежду (сейчас многие девочки мечтают о профессии манекенщицы, поэтому такой урок пройдет достаточно интересно).

Урок-телемост обычно проводится для старшеклассников по определенной теме. Класс делится на две группы. Данному уроку предшествует большая подготовка, т.к. учащимся приходится обсуждать не только пройденную тему, но задействовать и дополнительный материал. Такой урок расширяет и углубляет знания учащихся по определенной теме.

Урок-аукцион может проводиться в любом классе. Обычно он очень нравится учащимся. На этом уроке они могут продавать все, что угодно. Обязательным условием является то, что учащиеся должны уметь рассказать о продаваемой вещи, представить все ее положительные стороны. Проводится урок следующим образом: за столом находится аукционист и его ассистент. У аукциониста есть маленький молоточек. Ассистент записывает фамилии купивших какие-то вещи. Учащиеся предлагают свои вещи на продажу, описывая все их преимущества. Если у «покупателей» есть вопросы по поводу вещей, они задают их. Затем аукционист приступает к продаже.

Урок пресс-конференцию хорошо использовать для повторения какой-либо темы или для обсуждения какой-то интересной проблемы. Он готовится заранее. На пресс-конференции присутствуют «ученые» из разных стран. Или «музыканты» известных групп, или «известные спортсмены». Остальные учащиеся «журналисты». Они имеют бэджи и представляют определенные газеты. Журналисты заранее готовят вопросы, на которые хотят получить ответы по данной теме. Некоторые вопросы можно подавать и в письменном виде, чтобы интервьюируемые имели возможность подумать над ними, если в этом есть необходимость.