

Науково-педагогічні працівники

Факультет, на якому працює особа		Факультет гуманітарних технологій
Кафедра, на якій працює особа		Кафедра дизайну
Найменування посади		Старший викладач
Трудовий статус посади (основне місце роботи, суміщення, сумісництво)		Основне місце роботи - ЧДТУ
Місце основної роботи у випадку, якщо вище вказана посада не є основною трудовою діяльністю (найменування, посада)		
Фізична особа. ПІБ		Вискварка Яна Миколаївна
Фізична особа. Дата народження		20.02.1980.
Фізична особа. Громадянство		українське
Фізична особа. Стать		жіноча
Дата початку стажу		17.06.1997.
Дата, з якої працює в ЧДТУ		26.09.2003.
Контактна інформація	Мобільний номер	093 962 73 47
	Електронна пошта	yanavyskvarka1980@ukr.net
Відомості про підвищення кваліфікації (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі і кількість навчальних кредитів (годин))		Черкаський національний університет ім.. Б.Хмельницького, довідка про проходження підвищення кваліфікації №07/04, від 20.01.2021 180 годин (6 кредитів)

Досягнення у професійній діяльності в сфері вищої освіти за

1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	
2) наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;	
3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);	
4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;	1. Методичні рекомендації до лабораторних робіт з дисципліни «Експериментальний живопис» для здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» спеціальності 022 «Дизайн» (Графічний дизайн) усіх форм навчання. [Електронний ресурс] Вискварка Я.М., Храмова-Баранова О.Л. 50 с. <i>Затверджено вченою радою ФКТМД, протокол № 5 від 23.12.21 р.</i> 2. Методичні рекомендації до лабораторних робіт з дисципліни «Основи живопису» для здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» спеціальності 022 Дизайн (освітня програма «Графічний дизайн») усіх форм навчання [Електронний ресурс] / [упоряд. Я.М. Вискварка]; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2020 – 39. Вискварка Я.М. 39 с. <i>Затверджено вченою радою ФКТМД, протокол № 4 від 02.12.20 р.</i> 3. Романенко Н.Г., Сергєєва Н.В., Вискварка Я.М. Методичні рекомендації до проведення атестації здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» зі спеціальності 022 Дизайн усіх форм навчання [Електронний ресурс] / [Упоряд. : Н.Г. Романенко, Н.В. Сергєєва, Вискварка Я.М.]; М-во освіти і науки України, Черкаський державний технологічний університет. – Черкаси: ЧДТУ, 2019. – 42 с.
5) захист дисертації на здобуття наукового ступеня;	

6) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;	
7) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;	
8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;	
9) робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);	
10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання "суддя міжнародної категорії";	Проект «neveragain#2022*» Міжнародної мистецької акції "VOLNANOVA" – візуальний меседж/код #2022*, Обласний художній музей, м.Черкаси, 2024 Участь у міжнародній виставці Вольнанова 2022 рік.

11) наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);	
12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;	1 Участь у Всеукраїнській виставці «МОЛОДІЖНА МИСТЕЦЬКА ПАЛІТРА» за сприяння Національної спілки художників України (до експозиції ввійшли роботи 10 учасників – студентів спеціальності 022 «Дизайн») 2024 2. Вискварка Я.М. Сутність та становлення візуальної мови графічного дизайну в Україні / Я.М.Вискварка. // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: мистецтвознавство / [за ред.. О.С.Смоляка]. — Тернопіль: Вид-во ТНПУ ім.В.Гнатюка, 2018. —№2 (вип.39). — С. 234—242. 3. Вискварка Я.М. Плакат как инструмент графического дизайна в политической рекламе: исторический аспект [Текст] / Я.М.Вискварка. // Искусство и культура [Текст] : научн. прак. журнал / под. редакцией Т. В. Котовича. – Витебск: ВГУ им. П. М. Машерова, 2018. – № 3 (31). – С. 20-25. 4. Вискварка Я.М. Реклама у формуванні політичного іміджу лідера. -VI Міжнародну науково-практичну конференцію «Екологія мистецтва: дискурс ракурсів» 9-11 вересня 2020. Екологія мистецтва: дискурс ракурсів // Матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції (09-11 вересня 2020р.), ХНТУ / за ред. Чепелюк О.В. – Херсон: ХНТУ, 2020. – 154 с. РЕКЛАМА У ФОРМУВАННІ ПОЛІТИЧНОГО ІМІДЖУ ЛІДЕРА С.145-147. 5. Вискварка Я.М. Політична символіка кольорових революцій через призму візуалізації. -III Всеукраїнська науково-практична конференція (з міжнародною участю) «Культурно-історична спадщина України: перспективи дослідження та традиції збереження», яку проводить кафедра історії та права Черкаського державного технологічного університету. 6 листопада 2020 р. в Черкаському державному технологічному університеті. Культурно-історична спадщина України: перспективи дослідження та традиції збереження: матеріали III-ої Всеукраїнської науково-практичної конференції (з міжнародною участю) (05 – 06 листопада 2020 р.) : у 2 ч. [Електронний ресурс] / упоряд. : д.і.н., проф. В. М. Лазуренко, к.і.н., доц. І. Ю. Стадник, к.і.н., доц. О. О. Яшан ; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Частина 1. – Черкаси : ЧДТУ, 2020. – 209 с. ПОЛІТИЧНА СИМВОЛІКА КОЛЬОРОВИХ РЕВОЛЮЦІЙ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ С. 178-181.

	6. Вискварка Я.М. Політичний імідж лідера в сучасній рекламі України. - VII Всеукраїнській науково-практичній конференції «Традиції та новітні технології у розвитку сучасного мистецтва» 23 квітня 2021 року. ЧНУ, Черкаси ПОЛІТИЧНИЙ ІМІДЖ ЛІДЕРА В СУЧАСНІЙ РЕКЛАМІ УКРАЇНИ. Виконання творчих робіт з живопису, графіки, скульптури, монументального розпису, дизайну з експонуванням на: - місцевому рівні; Щорічна виставка кафедри дизайну „Весняна“. Експонування робіт з живопису в кількості 7 штук. Щорічна виставка присвячена „Дню Художника“, локація: Чекаський художній музей. Експонування робіт з живопису в кількості 2 роботи.
13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;	
14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації	

мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;	
15) керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України" (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);	
16) наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	

17) участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об'єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	
18) участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн - членів НАТО (для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	
19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	Науковий гурток «Графічні техніки і комп'ютерна графіка» Рішення Вченої ради ЧДТУ №13 від 22.06.2021
20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).	2001-2003 Робота дизайнером ПП «Латіс 2000»; 2007-2009 Робота дизайнером РА «Олекс-Ю».

ДОКУМЕНТИ, ЩО ЗАСВІДЧУЮТЬ РІВЕНЬ БАЗОВОЇ ОСВІТИ ТА КВАЛІФІКАЦІЮ ПРАЦІВНИКА

Диплом бакалавра	<i>серія</i>	ХА
	<i>номер</i>	23673036
	<i>спеціальність</i>	Напрямок підготовки «Мистецтво»
	<i>кваліфікація</i>	Бакалавр дизайнер-графік
	<i>ким виданий</i>	Харківська державна академія дизайну і мистецтв
	<i>дата видачі</i>	10 березня 2004р.
Диплом спеціаліста	<i>серія</i>	ХА
	<i>номер</i>	28113204
	<i>спеціальність</i>	«Дизайн»
	<i>кваліфікація</i>	Дизайнер-графік, викладач
	<i>ким виданий</i>	Харківська державна академія дизайну і мистецтв
	<i>дата видачі</i>	8 липня 2005р.
Диплом магістра	<i>серія</i>	
	<i>номер</i>	
	<i>спеціальність</i>	
	<i>кваліфікація</i>	
	<i>ким виданий</i>	
	<i>дата видачі</i>	

Сертифікат з англійської мови (на рівні не нижче B2)	<i>серія</i>	Nr KJ-A
	<i>номер</i>	20/02/160
	<i>ким виданий</i>	Wyzsza Szkoła Lingwistyczna in Czestohowa
	<i>дата видачі</i>	01.02.2020.

Завідувач кафедри

Підпис

Підпис

Яна ВІСКВАРКА

ПІБ

Інна ЯКОВЕЦЬ

ПІБ