



*Universidade Estadual de Maringá*  
*Pró-reitoria de Extensão e Cultura*  
*Diretoria de Cultura*



**Edital nº 002/2024 - DCU**

O Diretor de Cultura, Prof. Dr. André Luís Rosa,  
no uso de suas atribuições legais e,

considerando a Resolução nº 228/93-CAD;  
considerando a Resolução 330/2023-CAD;  
considerando a Resolução nº 033/2024-CAD; e  
considerando as reuniões da Comissão para Seleção do Programa  
Institucional de Bolsas de Incentivo à Arte, realizadas em 26/03/2024, 27/03/2024 e 01/04/2024;

**TORNA PÚBLICO O SEGUINTE:**

- Artigo 1º** - Fica homologado o resultado final apresentado pela Comissão para Seleção do Programa Institucional de Bolsas de Incentivo à Arte, conforme contido no Anexo I que é parte integrante deste Edital.
- Artigo 2º** - As pessoas coordenadoras dos Projetos Institucionais aprovados deverão definir e apresentar à DCU os critérios para indicação de bolsista e orientador(a), juntamente com a classificação dos(as) bolsistas selecionados(as). As informações devem ser enviadas ao e-mail [sec-dcu@uem.br](mailto:sec-dcu@uem.br) até o dia 05/04/2024.  
§ 1º - O não envio no prazo estabelecido implicará na desistência automática e irrecorrível dos(as) interessados(as).
- Artigo 3º** - A presente seleção perderá automaticamente a validade quando do vencimento do prazo do Programa Institucional de Bolsas de Incentivo à Arte para o ano de 2024, devendo os(as) interessados(as) inscrever-se em nova seleção.

**DÊ-SE CIÊNCIA  
CUMPRE-SE**

Maringá, 01 de abril de 2024.

Prof. Dr. André Luís Rosa  
**Diretor de Cultura**



*Universidade Estadual de Maringá*  
*Pró-reitoria de Extensão e Cultura*  
*Diretoria de Cultura*



EDITAL Nº 002/2024 - DCU - fl. 02

**ANEXO I - EDITAL 002/2024 - DCU**

**CLASSIFICAÇÃO**

<b>NOME DO PROJETO</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	<b>NÚMERO DE BOLSAS</b>
Corais da Universidade Estadual de Maringá	7,0	1º lugar	2
Núcleo de Estudos e Criação Cênico-Visual	6,5	2º lugar	2
Orquestra de Flautas da UEM	5,0	3º lugar	2
Harmonic Flute Ensemble	5,0	4º lugar	1
PIN: Piano como INstrumento de INformação, INclusão e INterdisciplinaridade	5,0	5º lugar	1
Entre a escola no teatro e o teatro na escola: interações e pedagogias possíveis	3,5	6º lugar	1
Outras palavras	3,0	7º lugar	1
Arte em toda parte: criação, mediação e ensino de Artes Visuais	3,0	8º lugar	1
Arte e cultura indígena em Mariguã	3,0	9º lugar	1
Ensinando e aprendendo a olhar(-se): Artes Visuais, educação e imagens na perspectiva dos Estudos da Cultura Visual (fase 2)	3,0	10º lugar	1
Mulheres, empoderamento e liderança: políticas públicas e ações de enfrentamento às violências contra mulheres	3,0	11º lugar	1
Cine UEM	2,5	12º lugar	1
DOBRA: Grupo de pesquisa em arte, subjetividade, educação e diferença	2,0	13º lugar	1

INFLUEM – Influenciadores Digitais e Comunicação Pública da Universidade Estadual de Maringá-UEM	0,0	Desclassificado	-
--	-----	-----------------	---

