

Совесьть и честь в произведениях детских писателей : заседание круглого стола / Пановский сельский филиал МБУК «Крутинская межпоселенческая библиотека» Омской области; сост.: Е. И. Задворнова. – Паново, 2021. – 8 с. – Текст: электронный.

«Совесьть и честь в произведениях детских писателей»

Заседание круглого стола

Цель: Формирование коммуникативной культуры поведения.

Задачи: Развивать способность детей к сопереживанию

Воспитывать в детях чувство доброты.

Читательское назначение: средний школьный возраст.

План заседания:

1. Вступление «Тревоги совести»
2. Крылатые слова «Мудрость тысячелетий»
3. Обсуждение книг «Читая книги, вы постигаете высокие идеалы добра и справедливости»

«Тревоги совести»

Честь истинная – всегда в соответствии с совестью.

«Честь ложная – мираж в пустыне, в пустыне человеческой души. И мираж вредный, созидающий ложные цели, ведущий к расточительству, а иногда и к гибели подлинных ценностей...» (Дмитрий Лихачёв)

Что же такое честь и совесть? Нужны ли они? Зачем? Да, честь и совесть всегда были нужны в нашей нелегкой жизни. Если бы люди ими не обладали, то страшно подумать, что было бы с человечеством. Без совести и чести человеческий род давно бы угас.

Честь и совесть?! Многие люди употребляют эти слова в повседневной жизни. А ведь если спросить их, каково значение этих слов, то ответят далеко не все. Да и ответы будут совершенно разными.

Почему? Да потому, что вопрос этот гораздо сложнее, чем кажется на первый взгляд. И вот сейчас мы с вами поговорим на эту тему.

Совесть – понятие очень сложное, и, конечно, сложно требовать от каждого человека совестливости. Но требовать чести можно, потому что бесчестный поступок на виду, он явно замечается общественным мнением.

Честь, порядочность, совесть – это качества, которыми нужно дорожить так же, как мы дорожим своим здоровьем, ведь без этих качеств и человек не человек.

Честь – это достоинство нравственно живущего человека. А ещё честь должна быть в гармонии с совестью. Давайте порассуждаем, что для вас означает это слово.

(рассуждение)

«Мудрость тысячелетий»

Одним из средств образной и выразительной литературной речи являются крылатые слова. Нередко термин «крылатые слова» толкуется в более широком смысле: им обозначают народные поговорки, присловья, всевозможные образные выражения, возникшие не только из литературных источников, но и в быту. При подготовке «круглого стола» вам было предложено найти и записать пословицы и поговорки о чести, совести.

В качестве разминки предлагаю вспомнить пословицы на эту тему. Вы должны продолжить пословицу.

Кто с честью дружит,... тот верно Родине служит.

Не кусок пирога,... а честь дорога.

Где честь, ...там и разум.

Честь ценят не по словам,... а по делам.

По заслугам и... честь.

Клятва умному страшна,... а глупому смешна.

Честь честью,... а дело делом.

Собаке -... собачья честь.

Без труда... чести не получишь.

Честь головой... оберегают.

Добрая слава до порога,... а худая за порог.

Чем больше чести,... тем больше спросу.

Достоинства голодного... сытый не заметит.

Достоинства слова —... в краткости.

Достоинство умного рядом... с дураком не скроешь.

Дошла честь, ...что и голова с плеч.

Дураку мука,... умному честь (т.е. деньги).

Жить живи, да честь знай:... чужого века не заедай.

А сейчас мы с вами попробуем разобрать несколько высказываний известных людей, и понять какую мысль они хотели донести до нас.

Без совести и при большом уме не проживешь.

М. Горький

Честь, порядочность, совесть — это качества, которыми дорожить нужно так же, как мы дорожим своим здоровьем, ибо без этих качеств и человек не человек.

Д. С. Лихачев

Честь -.это достоинство нравственно живущего человека.

Д. С. Лихачев

Чистая совесть ни лжи не боится, ни слухов, ни сплетен.

Совесть - верный руководитель жизни людей.

Л. Н. Толстой

Самое лучшее украшение - чистая совесть. Цицерон

Обсуждение книг «Читая книги, вы постигаете высокие идеалы добра и справедливости»

Лучшие детские книги, представляя собой высокие образцы художественного слова, прозы, поэзии, воспитывают у читателей чувство прекрасного и делают их жизнь полнее и интереснее. Они внушают вам добрые чувства и благородные мысли, побуждают к хорошим поступкам, то есть способствуют нравственному становлению.

Честность, готовность бороться за правду, совестливость, уважение к людям и к себе ненавязчиво входят в сознание через соприкосновение с хорошей книгой. Когда вы читаете художественные произведения, вы накапливаете в своей душе яркие представления о том, что такое хорошо и что такое плохо. Читая книги, вы постигаете высокие идеалы добра и справедливости.

Творческие поиски современных писателей, создающих книги для детей часто идут в углублённо-психологическом плане, потому что мастеров слова интересует человек нового поколения, его облик, его запросы, его будущее. В их произведениях происходит открытие характеров мальчишек и девчонок. Писатели, воспроизведя в индивидуальном то, что характерно для многих, нащупывают пути формирования растущего поколения. Одним из таких писателей является Владимир Карпович Железников. Основное писательское качество Владимира Железникова, это умение разыскивать по-настоящему добрых людей для своих книг. Давайте поговорим о повести Железникова «Чучело».

Повесть Железникова «Чучело» вызывает самые противоречивые чувства у своих читателей. В героях повести можно узнать себя, своих одноклассников или знакомых. Автор очень точно сумел описать чувства и поведение детей, которое очень часто присуще в социальных группах.

Создавая повесть, Железников хотел показать, что зачастую дети бывают, бесчувственны и жестоки по отношению к более незащищенным сверстникам. Подросткам свойственно утверждать свою личность аморальными методами, путем оскорбления человека, который не имеет возможности дать отпор таким действиям. Такой «куклой для битья и оказалась» главная героиня повести Лена Бессольцева.

Сюжетно конфликт «Чучела» основан на том, что шестиклассники сбежали с урока, один из них проговорился об этом учительнице – и класс был наказан, лишён каникулярной поездки в Москву. Взбодораженные ребята устроили бойкот «предателю», благо он сам сознался. Ленка или Чучело, как её прозвали, на самом деле не предатель, она взяла на себя вину Димки Сомова, в которого влюблена. Давайте вместе порассуждаем над такими вопросами:

Объявленный Лене бойкот - это справедливость или жестокость? Можете ли вы оправдать этот бойкот?

"Величайшее поощрение преступления - безнаказанность" /Цицерон/. А можно ли оставлять безнаказанным предательство?

Как расценивать отказ Лены от бойкота Димы? Права ли она?

Был ли коллектив в 6-м классе? Что такое коллектив и в чем его сила?

Бойкот Лене - это проявление коллективизма или влияние сильной личности?

Можно ли считать, что Лена потерпела поражение в столкновении со злом?

Мог ли подобный случай произойти в вашем классе?

Какой мы сделаем вывод в конце обсуждения?

Вывод такой - с бездуховностью окружающего нас мира, с жестокостью, с бессердечием, с равнодушием можем бороться только мы сами. Но для этого каждый из нас должен научиться ставить себя на место другого человека, научиться сочувствовать, сострадать, стремиться прийти на помощь, когда кто-то в этом нуждается.

В любой ситуации надо оставаться человеком, не унижать достоинство другого человека, не идти на поводу у толпы. Ведь зло чаще всего совершается с молчаливого согласия многих. И в какую бы одежду не рядился человек, какой бы внешностью ни обладал, если он бездушен и жесток и несет окружающим его людям боль, страдания - он неприятен, отвратителен.

А сейчас перейдём к роману Альберта Лиханова «Мой генерал».

«Мой генерал». Сегодня мы поразмышляем над самыми серьёзными страницами произведения. А эпиграфом нашего общения пусть станут слова

писателя: «Главное – делать людям добро, пусть маленькое, но добро, каждый день, каждый час. Чтобы своим существованием облегчить людям жизнь».

1. Как вы понимаете смысл названия романа «Мой генерал»?
2. Как воспитывают Антона в семье?
3. Что произошло с умным, совестливым, правильно воспитанным Антошкой?
4. Слово «привилегии» автор вынесет в название одной из глав романа. Что означает слово «привилегии»? Есть в этом понятии отрицательная окраска?
5. Наблюдая за движениями души Антошки, мы вместе с Лихановым видим, как в этом хорошем обыкновенном мальчике начинается процесс нравственной эрозии. Его привычка к привилегиям привела к бесчестному поступку и карьеристской интриге. Как это произошло?
6. Когда начинается моральное прозрение Антошки?
7. Поняв это, какой поступок он совершает?
8. Генерал Рыбаков после морального прозрения своего внука становится для него эталоном нравственности. Как Антошка переосмысливает поступки дедушки? Каким он видит его теперь?
9. Какие нравственные проблемы может помочь решить книга «Мой генерал»? Проблема нравственного выбора... Жизнь ставит эту проблему перед юными и взрослыми на всех этапах их судьбы. Чем больше свободы, тем острее эта проблема. Ориентир – какой? Компас – какой? Личная честь, совесть, моральные принципы.

Список использованной литературы:

Большой энциклопедический словарь / – М.: Большая российская энциклопедия, 2001. – 1456 с.

Детская литература 1986 / – М.: Детская литература, 1986. – 192 с.

Диалоги о воспитании / – М.: Педагогика, 1979. – 320 с.

Книги не молчат / – М.: Детская литература, 1989. – 287 с.

Мудрость тысячелетий / – М.: "ОЛМА-ПРЕСС", 2001. – 847 с.

Лиханов, Альберт. Мой генерал / Альберт. Лиханов. – Новосибирск :
Западно-сибирское книжное издательство, 1977. – 223 с.

Железников В.К. Чучело / В.К. Железников. – М.: современник, 1988. – 106 с.

Ожегов, С. И. толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова.
– М.: азбуковник, 1999. – 944 с.