中國語文學系113學年度第2學期學士班課表

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
A					
В	現代散文及習作(陳旻志)/人303	中國思想史(下)(陳繪宇)/人219		中國文學史(下)a(曾守仁)/人219 中國文學史(下)b(陳建銘)/人107 甲骨文與古代社會(陳美蘭)/人303	圖文整合與書刊製作(甘貴新)/人110
C	現代散文及習作(陳旻志)/人303 文學概論(下)(劉恆興)/人219	中國思想史(下)(陳繪宇)/人219 [大一]跨域專業學術英文(二):思辨 與表達/圖資010-1	文字學(下)(陳美蘭) /人219 畢業製作(下)(創作組)(陳正芳) /人309-2	中國文學史(下)a(曾守仁)/人219 中國文學史(下)b(陳建銘)/人107 甲骨文與古代社會(陳美蘭)/人303 新聞採訪與編輯(彭婉蕙)/人405-1	圖文整合與書刊製作(甘貴新)/人 110 中國傳統文獻概論(下)(蕭敏如) /人219
D	現代散文及習作(陳旻志)/人303文學概論(下)(劉恆興)/人219	中國思想史(下)(陳繪宇)/人219 [大一]跨域專業學術英文(二):思辨 與表達/圖資010-1	[大一]閱讀與寫作指導(下)a(曾守仁) /人303 [大一]閱讀與寫作指導(下)b(陶玉 璞) /人107 文字學(下)(陳美蘭)/人219 畢業製作(下)(創作組)(陳正芳) /人309-2	中國文學史(下)a(曾守仁)/人219 中國文學史(下)b(陳建銘)/人107 甲骨文與古代社會(陳美蘭)/人303 新聞採訪與編輯(彭婉蕙)/人405-1	圖文整合與書刊製作(甘貴新)/人 110 中國傳統文獻概論(下)(蕭敏如) /人219
\mathbf{z}					
Е	文學理論與批評(下)(劉恆興) /人219	中國語文通論(下)(黃金文)/人219 歷代文選及習作(劉恆興)/人303		畢業製作(下)(實務組──繪本) (彭婉蕙)/人405-1 文史通義選讀(蕭敏如)/人219	中文系英文二/人107 畢業製作(下)(理論組)(陶玉璞) /人309-2 清代詩詞選讀(陳建銘)/人219
F	文學理論與批評(下)(劉恆興) /人219	中國語文通論(下)(黃金文)/人219歷代文選及習作(劉恆興)/人303	刻在岩石上的信仰——佛教文化與藝 術(釋見諶、陶玉璞)/人219	畢業製作(下)(實務組——繪本) (彭婉蕙)/人405-1 文史通義選讀(蕭敏如)/人219	中文系英文二/人107 畢業製作(下)(理論組)(陶玉璞) /人309-2 清代詩詞選讀(陳建銘)/人219

114.2.14

C	中文基礎修辭(黃金文)/人219 紅樓夢(黃莘瑜)/人303 AI數位協作與印前設計(黃鴻鈞) /人110	歷代文選及習作(劉恆興)/人303 認知語言學專題討論(黃金文) /人219	刻在岩石上的信仰——佛教文化與藝 術(釋見諶、陶玉璞)/人219	動態多媒體設計與AI實務(甘貴新) /人110	清代詩詞選讀(陳建銘)/人219 書法及習作(下)(陶玉璞)/A401-1
F	中文基礎修辭(黃金文)/人219 紅樓夢(黃莘瑜)/人303 AI數位協作與印前設計(黃鴻鈞) /人110	認知語言學專題討論(黃金文) /人219 臺灣文學史(陳正芳)/人303 宋元詩歌與跨域文化(黃莘瑜) /人309-2	禮記(下)(陳美蘭)/人309-2 孟子(陳繪宇)/人107 東坡詞(徐秀菁)/人303 中國史(下)(趙立新)/人403-1	動態多媒體設計與AI實務(甘貴新) /人110	書法及習作(下)(陶玉璞) /A401-1
Ι	中文基礎修辭(黃金文)/人219 紅樓夢(黃莘瑜)/人303 AI數位協作與印前設計(黃鴻鈞) /人110	認知語言學專題討論(黃金文) /人219 臺灣文學史(陳正芳)/人303 宋元詩歌與跨域文化(黃莘瑜) /人309-2	禮記(下)(陳美蘭) /人309-2 孟子(陳繪宇) /人107 東坡詞(徐秀菁) /人303 中國史(下)(趙立新) /人403-1	動態多媒體設計與AI實務(甘貴新) /人110	
J		臺灣文學史(陳正芳) /人303 宋元詩歌與跨域文化(黃莘瑜) /人309-2			

備註:1.「歷代文選及習作」(3學分)、「歷代詩選及習作」(3學分)、「詞曲選及習作」(3學分)自109學年度(含)以後入學新生,設為三選一之必選課程,計入系選修學分數

2.「現代詩及習作」(3學分)、「現代散文及習作」(3學分)、「現代小說及習作」(3學分)自109學年度(含)以後入學新生,設為三選一之必選課程,計入系選修學分數。

中國語文學系 113學年度第2學期碩士班課表

113.11.4

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
A					
В					
C					
D					
E	近三百年學術史專題(蕭敏如) /人328-1				
F	近三百年學術史專題(蕭敏如) /人328-1	清代書法與書論專題(陶玉璞) /人328-1			評點與印刷文化(楊玉成)/人328-1
G	近三百年學術史專題(蕭敏如) /人328-1	清代書法與書論專題(陶玉璞) /人328-1 認知語言學專題討論(黃金文) /人219			評點與印刷文化(楊玉成)/人328-1
Н		清代書法與書論專題(陶玉璞) /人328-1 認知語言學專題討論(黃金文) /人219			評點與印刷文化(楊玉成)/人328-1
Ι		認知語言學專題討論(黃金文) /人219			

	□ ₩ n				
	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
A					
В					
C					
D					
Е	近三百年學術史專題(蕭敏如) /人328-1				
F	近三百年學術史專題(蕭敏如) /人328-1	清代書法與書論專題(陶玉璞) /人328-1			評點與印刷文化(楊玉成)/人328-1
G	近三百年學術史專題(蕭敏如) /人328-1	清代書法與書論專題(陶玉璞) /人328-1			評點與印刷文化(楊玉成)/人328-1
Н		清代書法與書論專題(陶玉璞) /人328-1			評點與印刷文化(楊玉成)/人328-1
Ι					