

Preguntas de comprensión lectora de la novela *Cumbres Borrascosas*, de Emily Brontë.

Capítulo primero: 1801

- 1) ¿Qué es Cumbres Borrascosas?
- 2) ¿Quién narra este primer capítulo? ¿Qué sabemos de él?

Capítulo 2

- 1) ¿Quiénes son los únicos habitantes de Cumbres Borrascosas y qué los hace "especiales"?
- 2) ¿Qué obliga al señor Lockwood a pasar la noche en Cumbres Borrascosas?

Capítulo 3

- 1) ¿Quién se supone que es la Catherine cuyo diario encuentra Lockwood? ¿A qué puede deberse la vacilación de apellidos con que escribe su nombre?
- 2) ¿Qué pesadilla tiene Lockwood esa noche y cómo reacciona Heathcliff al enterarse?

Capítulo 4

- 1) ¿Quién aclara a Lockwood la identidad de los habitantes de Cumbres Borrascosas y se convierte en la narradora de su historia?
- 2) ¿Quiénes son los padres biológicos y adoptivos de Heathcliff?
- 3) ¿Por qué lo llamaron "Heathcliff"?
- 4) ¿Qué relación se establece entre Heathcliff y sus dos hermanos adoptivos, Cathy y Hindley? ¿Y qué relación tiene con la criada Nelly, que es aproximadamente de la misma edad?

Capítulo 5

- 1) ¿Qué carácter tiene Catherine?
- 2) ¿Adónde envían a Hindley?
- 3) ¿Cómo muere el señor Earnshaw?

Capítulo 6

- 1) Cuando, tres años después de haberse ido, Hindley vuelve a casa por el entierro de su padre, ¿de quién viene acompañado?
- 2) ¿Qué represalias toma Hindley contra Heathcliff?

3) ¿Quiénes son Isabella y Edgar Linton? ¿Qué edad tienen? ¿Cómo es su carácter? Isabella tiene once años, uno menos que Cathy. No se dice la edad de Edgar.

4) ¿Qué incidente obliga a Heathcliff a volver solo a Cumbres Borrascosas, tras una excursión con Cathy, y por qué?

#### Capítulo 7

1) ¿Cuánto tiempo pasa Cathy en la Granja de los Tordos?

2) ¿Qué cambio provoca en ella su estancia allí?

3) ¿Por qué se enfada Heathcliff al encontrarse de nuevo con Cathy?

4) ¿Quiénes vendrán invitados a Cumbres Borrascosas el día después de Navidad?

5) Nelly se compadece de Heathcliff. ¿Qué tipo de ayuda le ofrece? ¿La acepta él?

6) ¿En qué sentido son opuestos, física y psicológicamente, Edgar Linton y Heathcliff?

7) ¿Consigue Heathcliff mostrarse aseado y amable ante Catherine? ¿Por qué?

8) ¿Habla Catherine con él?

9) ¿Qué le confiesa Heathcliff a Nelly, respecto a Hindley, esa noche?

#### Capítulo 8

1) ¿Quién nace un día de junio de 1778?

2) La madre de Hareton muere poco después del parto a causa de una tuberculosis (no se indica exactamente cuándo, pero antes de ese invierno). ¿Quién se encarga del niño? ¿Cómo reacciona Hindley?

3) ¿Qué doblez de comportamiento desarrolla Catherine en esa época?

4) ¿Qué edad tiene por entonces Heathcliff?

5) Una tarde Catherine ha invitado a Edgar Linton a casa sabiendo que estarán a solas porque su hermano ha salido. ¿Qué opina de esto Heathcliff?

6) ¿Qué muestra del verdadero carácter de Catherine ve Edgar Linton esa tarde?

7) ¿Cómo reacciona Edgar tras recibir la bofetada?

#### Capítulo 9

1) ¿Qué oportunidad de vengarse contra Hindley desaprovecha Heathcliff?

2) Esa misma tarde, Cathy le confiesa a Nelly que Edgar le ha pedido en matrimonio. ¿Ha aceptado?

3) Cathy le pregunta a Nelly si cree que ha hecho bien. ¿A qué se deben sus dudas?

4) ¿Piensa Catherine separarse de Heathcliff alguna vez?

5) ¿Qué parte de la conversación oye Heathcliff y qué consecuencias tiene?

6) ¿De qué mueren los señores Linton?

7) Catherine se recupera de la enfermedad. ¿Qué instrucciones da Kenneth, el médico, para evitar que recaiga?

8) ¿Cuándo se casan Catherine y Edgar? ¿Qué edad tiene entonces Hareton y, por tanto, qué edad tiene Catherine? ¿Y Edgar?

## Capítulo 10

1) Nelly y Catherine se trasladan a la Granja de los Tordos y allí se vive una época de felicidad. ¿Gracias a qué equilibrio se consigue esa felicidad, expresado con la metáfora de que "la madre selva abrazaba al espino"?

2) ¿Qué hecho interrumpe esa felicidad?

3) ¿Qué transformación ha experimentado Heathcliff?

4) ¿Por qué invita Hindley a Heathcliff a alojarse en Cumbres Borrascosas?

5) Heathcliff empieza a visitar la Granja de los Tordos con asiduidad. ¿Qué conflicto provoca entre Isabella y Catherine?

6) ¿Cómo reacciona Heathcliff al enterarse del enamoramiento de Isabella?

## Capítulo 11

1) Nelly se acerca a Cumbres Borrascosas y se encuentra con Hareton, que tendrá ya casi 6 años. El niño no la reconoce y, además, está muy cambiado. ¿Por qué?

2) ¿Qué pretende hacer Heathcliff con Hareton?

3) Nelly y Catherine descubren que Heathcliff corteja a Isabella. ¿Con qué finalidad lo hace?

4) Edgar oye la discusión entre Heathcliff y Catherine, e interviene. ¿Qué decide y qué altercado ocurre entre él y Heathcliff?

5) Después de esta escena, Catherine anuncia a Nelly que está a punto de caer gravemente enferma. ¿Qué le pregunta Edgar a Catherine en la conversación subsiguiente y cómo reacciona ella?

## Capítulo 12

1) Cuando después de tres días Catherine abre la puerta de su cuarto en la que se había encerrado con solo agua para beber, ¿qué descubre Nelly sobre su salud?

2) A raíz de un comentario del médico Kenneth, que viene a atender las fiebres que sufre Catherine, ¿qué descubre Nelly sobre Isabella?

3) ¿Quién se fuga esa noche?

## Capítulo 13

1) ¿Cómo denominaron la enfermedad que, tras dos meses, logró superar Catherine?

2) En la Granja de los Tordos reciben dos cartas de Isabella, seis semanas después de su desaparición: ¿a qué van dirigidas y qué dicen?

## Capítulo 14

1) Nelly visita Cumbres Borrascosas. ¿Qué contraste observa entre la apariencia física de Heathcliff y de Isabella?

2) ¿Qué le pide Heathcliff a Nelly?

3) ¿Por qué Heathcliff no mata a Edgar y por qué, si hubiera estado en su lugar, nunca habría levantado la mano contra él ni le habría privado a Cathy de su compañía?

4) ¿Cómo trata Heathcliff a Isabella?

5) ¿A qué acuerdo llega Nelly con Heathcliff sobre su visita a la Granja de los Tordos?

## Capítulo 15

1) ¿Qué falso cambio de narradores se produce a partir de este capítulo?

2) ¿Por qué se desespera Heathcliff en el primer momento en que ve a Catherine?

3) ¿De qué acusa Catherine a Heathcliff, acusación que luego retira?

4) ¿De qué se da cuenta Heathcliff, tras fundirse en un abrazo con Catherine?

5) Cuando Edgar está a punto de regresar a la casa, Catherine le pide a Heathcliff que no se vaya. ¿Por qué? ¿Cómo reacciona él?

6) ¿Qué ocurre cuando Edgar entra en la habitación?

## Capítulo 16

- 1) ¿Cómo y cuándo muere Catherine?
- 2) Al amanecer, Nelly va a darle la noticia de la muerte de Catherine a Heathcliff. ¿Dónde lo encuentra y cómo reacciona él ante la muerte de Catherine?
- 3) ¿Qué trueque hace Heathcliff, a escondidas, en el medallón que llevaba Catherine?
- 4) ¿Quién acudió al entierro de Catherine?

## Capítulo 17

- 1) El día siguiente al entierro, cuando llega el mal tiempo (dice Nelly que fue el último día del verano), ¿quién aparece de improviso en la Granja de los Tordos y en qué estado? ¿De dónde viene y adónde quiere ir?
- 2) ¿Por qué no fue Hindley al entierro de su hermana?
- 3) ¿Qué incidente ha ocurrido entre Hindley y Heathcliff y cómo ha interferido Isabella?
- 4) ¿Qué palabras dolorosas le dice Isabella a Heathcliff que acaban provocando su huida?
- 5) ¿Cómo acaba la historia de Isabella?
- 6) ¿Cuándo y cómo murió Hindley Earnshaw?
- 7) ¿Qué significan las palabras que Heathcliff le dice a Hareton: “veremos si un árbol crece tan torcido como otro cuando lo dobla el mismo viento”?
- 8) ¿Por qué Edgar Linton tuvo que renunciar a hacerse cargo de su sobrino Hareton Earnshaw?
- 9) ¿Recibe algún tipo de herencia Hareton?

## Capítulo 18

- 1) ¿Conoce la pequeña Cathy los terrenos más allá de la Granja de los Tordos?
- 2) ¿Por qué motivo se ausenta Edgar Linton de su casa?
- 3) ¿Adónde se escapa durante esas semanas Cathy?
- 4) ¿Qué confusión tiene Cathy respecto al estatus social de Hareton? ¿Cómo se resuelve la confusión?
- 5) ¿Qué información deja caer, sin querer, Cathy que puede ser muy importante para Heathcliff?

6) ¿Cómo convence Nelly a Cathy para que no cuente a su padre su visita a Cumbres Borrascosas?

#### Capítulo 19

1) La estancia del pequeño Linton a la Granja de los Tordos es brevísima; ¿por qué?

#### Capítulo 20

1) ¿Por qué se decepciona al ver a Heathcliff su hijo y por qué, sin embargo, promete cuidarlo bien?

#### Capítulo 21

1) ¿Cómo le va a Linton en Cumbres Borrascosas?

2) Se nos dice que el 20 de marzo Cathy cumple 16 años. A lo largo de la novela hay algunas imprecisiones cronológicas y esta parece ser una de ellas. ¿Por qué?

3) ¿Cómo se topa Cathy con Heathcliff y Hareton?

4) ¿Cuántos años dice Nelly, la narradora, que han pasado desde el anterior encuentro de Cathy con Hareton? ¿Por qué es otra imprecisión?

5) ¿Cuál es la intención de Heathcliff respecto a Cathy y Linton?

**6) Hareton se lleva a Cathy a dar una vuelta y Linton finalmente los acompaña. ¿Con qué humillación a Hareton encuentra Linton satisfacción?**

**7) ¿Qué ironía encierra el hecho de que Hareton no pueda leer ese letrero?**

8) ¿Por qué empiezan Cathy y Linton a mandarse cartas?

#### Capítulo 22

1) ¿Por qué está triste Catherine?

2) Durante un paseo Nelly y Cathy se encuentran con Heathcliff. ¿Qué le cuenta este a Catherine?

3) ¿Se creen Nelly y Cathy esa historia?

#### Capítulo 23

1) Cathy va a ver a su primo Linton. ¿Qué salud tiene este y por qué discuten?

2) ¿Qué chantaje psicológico le hace Linton a Cathy para que se quede un rato con él?

3) ¿Por qué pretende Cathy seguir viendo a Linton?

#### Capítulo 24

- 1) Nelly ha estado enferma tres semanas por culpa de haber cogido frío. ¿Qué descubre que ha estado haciendo Cathy mientras ella no la vigilaba?
- 2) ¿Qué humillación sufre de nuevo Hareton?
- 3) ¿Qué hace Hareton en venganza?
- 4) ¿Cómo acaban las visitas de Cathy a su primo Linton?

#### Capítulo 25

- 1) Toda la narración, con la voz narrativa de Ellen Dean, es un gran *flashback*. Al inicio de este capítulo se vuelve por un momento al presente de la acción y se nos sitúan temporalmente los hechos narrados en *flashback*. ¿Cuándo ocurrieron, respecto al presente de la narración, todas esas visitas de Cathy a Linton durante las tres semanas de enfermedad de Ellen Dean?
- 2) ¿Qué matrimonio le sugiere Ellen a su interlocutor Lockwood? ¿Acepta él?
- 3) Cathy cumple 17 años, Edgar se ve cercano a la muerte, pero ese verano consiente en que Linton y Cathy vuelvan a verse una vez por semana. ¿En qué condiciones?
- 4) Nelly avanza en su narración que esos deseos de verse con Cathy a pie o a caballo (y que hacían pensar en una recuperación de la salud de Linton) no eran verdaderamente deseos del chico. ¿A qué se debían?

#### Capítulo 26

- 1) Cuando por fin ese verano Cathy y Linton se ven, ¿en qué estado de salud se encuentra él y cómo afirma, sin embargo, que está?
- 2) Linton le pide a Cathy que, si se topa con Heathcliff, no le diga que ha estado silencioso y decaído en su compañía porque Heathcliff se enfadaría. ¿Qué se infiere de estas palabras?

#### Capítulo 27

- 1) Catherine y Nelly quedan encerradas en Cumbres Borrascosas. ¿Cómo y por qué?
- 2) ¿Qué cambio de actitud se produce en Linton cuando, después de haber estado en el campo, consigue entrar dentro de la casa con Cathy?

#### Capítulo 28

- 1) El carácter de Linton se hace aún más evidente cuando, cinco días después de su encierro, Ellen Dean habla con él sobre su prima. ¿Se han casado ya? ¿Cómo se comporta Linton?

2) ¿Cómo consigue Cathy llegar a tiempo para despedirse de su padre y asistir a su entierro?

#### Capítulo 29

1) ¿Qué hace Heathcliff con la tumba de Catherine y qué relación tiene él con los espíritus en general y con uno en particular?

#### Capítulo 30

1) Nelly le cuenta a Lockwood (al que no se menciona, pero que es el interlocutor de todo este "diálogo") que desde que Heathcliff se llevó a Catherine, una vez enterrado a Edgar Linton, ya no ha vuelto a verla. ¿Cómo sabe entonces que es lo que ocurrió a continuación en Cumbres Borrascosas? Es decir, ¿qué tercer "narrador" aparece en la obra?

2) ¿En qué circunstancias muere Linton y a quién pasa su herencia?

3) ¿Cómo se comporta Catherine después de la muerte de Linton?

4) ¿Cuál es el único habitante de la casa que parece mostrar interés por Catherine? ¿En qué se nota?

#### Capítulo 31

1) ¿De qué manera humilla Cathy a Hareton y cómo se defiende él?

2) Heathcliff cada vez lleva peor el hecho de ver a Hareton porque se parece mucho a "ella". ¿A qué mujer se refiere?

3) Lockwood es invitado a quedarse a comer. ¿Con quién come? ¿Comen Hareton y Catherine en la misma mesa?

#### Capítulo 32: 1802

1) La narración, ya en boca de Lockwood, prosigue un año después. ¿Qué lo lleva de nuevo a Cumbres Borrascosas?

2) ¿Qué cambios observa en Cumbres Borrascosas y a qué se deben?

3) Ellen Dean vuelve a asumir el papel de voz narradora en primera persona. ¿Cómo fue a parar ella a Cumbres Borrascosas y cómo se reconcilian Catherine y Hareton?

#### Capítulo 33

1) ¿Qué siente Hareton por Heathcliff?

2) ¿Qué edad tienen Hareton y Catherine?

3) Una noche Heathcliff encuentra a Catherine y Hareton en medio de una clase de lectura, junto al fuego. ¿Qué rasgo físico, seguramente, le afectó tanto como para no enfadarse con Catherine por estar allí?

4) Heathcliff le pide a Nelly que se quede con él. ¿Qué le confiesa respecto a sus ansias de venganza? ¿Y sobre los sentimientos que le provocan Cathy y Hareton?

5) Heathcliff anuncia que se acerca un extraño cambio. ¿A qué se puede referir?

#### Capítulo 34

1) ¿De qué manera empieza a actuar Heathcliff y qué parece ser lo que lo motiva?

2) Heathcliff quiere arreglar su testamento, como si su muerte se acercara. ¿Cómo quiere que lo entierren y qué personas pueden acudir al entierro?

3) ¿Cómo muere Heathcliff y quién llora su muerte?

4) ¿Qué habladurías hay entre las gentes de la zona a partir de la muerte de Heathcliff?

5) ¿Qué relación tendría lo anterior con el concepto del amor del Romanticismo, heredado en parte del Barroco?

6) ¿Cuándo se casan Catherine y Hareton y qué ocurrirá entonces?

