



周志隆 3月5日 23:42

論語.為政篇.第十章:

本文:『子曰:視其所以, 觀其所由, 察其所安, 人焉廋哉? 人焉廋哉?』』

孔子說:「先看這個人的所作所為, 再詳細看他所做的動機, 又再進一步詳細審查, 這個人作事情之後, 他的內心到底會不會安, 用這三種方法, 來評斷一個人的人品。若這樣善和惡自然就明白, 一個人怎麼有辦法來隱匿他的心的用意? 那麼只是這樣說, 恐怕你不瞭解本文真正的理。」

本章是在說知人的方法。

「視其所以」, 就是來看這個人的所作所為, 他作善做惡他的所作所為。

「觀其所由」, 這字「觀」就是看詳細一點, 我們剛才有看他

, 現在又看得更詳細一點, 就是看他所做的動機, 他作善的動機是什麼? 他做惡的動機是什麼?

有的作善是誠心在作善,

有的作善是為了有企圖, 為了名為了利來作善。

有的人作惡是為了環境所逼而做壞事,

有的人是存心不良做壞事,

這就要詳細看他所做的動機是什麼?

「察其所安」, 這個「察」就是審察, 用我們的智慧去判斷, 來看這個人所做的內心, 到底有安還是不安, 他所安的地方, 就是這個人根本的性情。

譬喻一個人真心作善, 心一定安, 沒有罣礙。

假使這個人他若作善事, 若為名為利來作善事, 他心若安, 這個人就沒有良心了。

真正你為名為利做事情, 心會不安, 說啊! 我們違背良心會不安, 若是這樣他心還是安, 他是大惡人。

假使這個人作惡, 若是為了環境所逼去做壞事, 絕對心不安, 有時候會懺悔。但是這個人作壞事心還會安, 不會懺悔這個人就是大惡人。

所以我們今天來看他內心所安的地方,

我們就知道, 這個人根本的性情, 就知道這個人是善人惡人。

「人焉廋焉」, 「廋」就是掩藏, 就是今天用「視、觀、察」

, 這三種方法來知道一個人, 這個人難道真的有辦法掩藏內心的性情嗎?

本章就是要知道判斷一個人善惡的方法，這是孔子所說的，  
說一個人的善、惡，真正你要詳細去觀察，就知道這個人到底是善是惡囉！  
今天為什麼找這篇來分享？主要是當今世事紛紛，人心難測。

本章剛好講處世觀人之道。

俗話說：「任何事皆有任人之道，任人之道必有觀人之道。」

做事如同下棋，一子下錯，滿盤皆輸。

【視、觀、察】，三者同義，但層次不同。

【所以、所由、所安】，以此三者考核。

察看其用其為，原因，安什麼心，打什麼主意，一個人品格之所繫。

孔子觀察人是談原則。更清楚一些

【視其所以】是看他的目的是什麼？動機？

【觀其所由】是知道他的來源，就是看他的犯意。整個行動的經過。

【察其所安】再看看他平常做人是安什麼？能不能安於現實。

孔子以這三點觀察人，所以他說【人焉廋哉！人焉廋哉！】用這三個要點來觀察人，就沒什麼可逃避的了。

總之，看任何一個人作人處世，

他的目的何在？（思想方面）

他的做法怎樣？（行為方面）

再看他平常的涵養，他安於什麼？

這是孔子觀察人品三原則。我們一定可初步看出一個人品。

至於為政在於得人，得人之難，非在才難，而是在類別人才以為分際，使用之至當為難。

用人的得失，常關政治之隆替，國家之興衰。

古聖說：「一人興邦，一人喪邦」，實為千古不變的真理。

人說用人之臧否，非徒在於法制之周密完善，而尤在於用人者對於人才的分際和觀審，能至當而無失，使能得真才而用之，那麼自然百廢俱舉，而萬事自理。

好好挖掘先聖先賢的智慧寶藏，從中汲取智慧和啟示，知人之術有很多，待下次有機會再查資料分享。

夜深了，就此竟筆。