

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад № 83 «Жемчужина»**

**Образовательный проект по теме «Год народного искусства и  
нематериального культурного наследия народов»**



**Автор – составитель: Половникова Е.В.**

**Нижневартовск, 2022 год**

## Содержание проекта.

Паспорт проекта.		2
Пояснительная записка		3
1.	Этапы проекта	5
2.	Содержание проекта	6
2.1.	Блок 1	6
2.2.	Блок 2	8
2.3.	Блок 3	11
3.	Работа с родителями	13
4.	Оценка эффективности реализации проекта	14
Заключение		15
Список литературы		16

## Паспорт проекта.

**Тема проекта.** «Земля моя, Югория»

**Руководитель проекта.** Половникова Е.В., воспитатель.

**Исполнители проекта.** Педагоги, родители, дети старшего дошкольного возраста.

**Юридический адрес исполнителя.** МАДОУ города Нижневартовска ДС № 83 «Жемчужина»

**Цель проекта.** Формировать представление детей об истории Ханты-Мансийского округа и устном народном творчестве коренных народов севера, об особенностях быта, культуры коренных народов ханты и манси.

### Задачи проекта.

1. Формирование у детей эмоциональной отзывчивости и интереса к образцам народного декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, воспитания у детей желания заниматься подобной деятельностью.

2. Ознакомление детей с национальным бытом, традициями, обычаями и праздниками, народными играми и игрушками, занятиями, ремеслами этих народов.

3. Развитие умения создавать выразительные узоры и орнаменты на одежде и объемных предметах, воспитывать при этом чувства формы, ритма, симметрии.

4. Обогащение детей знаниями о фольклоре, ознакомление с творчеством поэтов и писателей, художников коренных народов.

5. Расширение представлений о природе края, воспитание заботливого отношения к природе и людям на основе жизненного уклада народов ханты и манси.

6. Создавать условия для самостоятельной познавательной деятельности детей.

**Типовые особенности.** Творческий, долгосрочный – 1 год, детско-родительский, познавательно-информационный.

**Условия реализации:** проект рассчитан на общеобразовательную группу детей 5-7 лет; создание предметно - развивающей среды; подбор методической литературы.

#### **Ожидаемые результаты.**

-У старших дошкольников систематизированы знания о традициях народов Севера Ханты и Манси.

-Дети знакомы с жизнью и бытом коренных жителей Югры.

-Дети знают национальные игры коренных народов Югры.

-Дети знакомы с народном творчеством и культурой народов ханты и манси.

-У детей сформировано умение ценить красоту и богатство родной природы.

#### **Пояснительная записка**

Одна из основных задач образования, в соответствии с Законом РФ «Об образовании» – это формирование духовно-нравственной личности. Духовно-нравственное воспитание детей многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

В настоящее время в период нестабильности в обществе, возникла необходимость вернуться к традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. В связи с этим начиная с дошкольного возраста необходимо формировать у детей высокие нравственные и моральные качества, среди которых важное значение имеет патриотизм. Понятие патриотизм – это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта. Патриотизм, как и любое другое чувство, напрямую связано с духовностью человека, её глубиной.

Приобщение детей к истокам региональной культуры, развитие

интереса к национальным традициям является очень актуальным вопросом современности. Формирование чувства собственного достоинства у ребенка, как представителя своего народа, невозможно без обращения к историческим корням и национальным истокам народов ханты и манси.

«Судьба Сибирских народов – это вопрос номер один среди всех тех, которые ставит Сибирь. Народы Сибири исчезают в результате варварской эксплуатации природных ресурсов, и территории, на которой жили их предки, превращаются в реальные пустыни. Такого рода пустыни несут экологическую угрозу планетарного масштаба» [17]. Традиционный образ жизни ведут лишь несколько десятков стойбищных ханты, благодаря которым сохраняются национальные традиции. Малочисленные народы Сибири, обречены на вымирание под натиском нефти – и газодобывающих ведомств. Их сдвинули с насиженных мест, и они вынуждены с семьями и со всем своим хозяйством убегать от буровых, от трасс, от бетонок. Не стало земли и пошли на убыль птица, рыба, зверь.

Национальная культура малочисленных народов Севера, в частности ханты и манси, может быть сохранена и продолжена в веках в том случае, если приобщать подрастающее поколение и формировать интерес к данной культуре. Данный процесс не должен быть случайным, стихийным, у детей необходимо формировать устойчивый интерес, иначе человечество может потерять не только народные традиции, ремесла, рукоделие, но и культуру, и народ как этнос.

Изучением традиционного уклада жизни, материальной и духовной культуры малых народов Севера, в том числе ханты и манси, вопросами становления и развития образования в районах занимались отечественные ученые: А.Н. Баландин, Г.Н. Волков, Н.К. Гончаров, В. Н. Новицкий, Г.Н. Волков [26].

Если люди в ближайшем будущем не научатся жить в гармонии с традициями и культурным наследием народов, то они потеряют многие общечеловеческие ценности. А для этого надо начинать воспитывать этнографическую культуру с дошкольного возраста, так как приобретенные в это время знания, могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

**Актуальность** разработки данного проекта понималась нами как необходимость формирования и развития у детей старшего дошкольного возраста интерес к культуре народов Севера через знакомство детей с традициями и обычаями, бытом и трудом, национальными костюмами народов ханты и манси. Формировать у детей навыки адекватного и доброжелательного отношения к представителям этого народа.

Реализуемая в детском саду программа «Радуга» под редакцией Дороновой Т.Н., несмотря на то, что предусматривает решение задач воспитания в ребенке гуманного отношения к окружающему миру, привитие

любви к родной природе, дому, краю, городу, не в достаточной степени реализует задачи регионального компонента.

Анализ результатов диагностического обследования воспитанников по компоненту «Познание» показал: у 80% воспитанников не сформированы знания по ознакомлению с бытом и культурой народов Севера. Нет системы работы, методических пособий по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с национальным наследием народов, исконно обитающих на территории севера.

Результаты анкетирования: «Какие игры детей Севера вы знаете?» показали, что ни один, к сожалению, респондент не смог вспомнить, ни одну игру. Из национальных праздников не назвали ни одного праздник. И все посчитали нужным изучение и сохранение народных игр и традиций северных народов и участие родителей в совместной деятельности по ознакомлению с культурой, традициями народов Севера ханты и манси.

Таким образом, было выявлено **противоречие**: между необходимостью формирования у детей дошкольного возраста интереса к культуре народов севера и отсутствием соответствующей программы и методических пособий, дидактического и наглядного материала, адаптированных к возрастным особенностям дошкольников;

Выявленное противоречие определило **проблему**, заключающуюся в создании такого проекта, который способствовал бы развитию интереса у детей старшего дошкольного возраста к культуре, традициям народов Севера ханты и манси. Кроме того, необходимо было выяснить какие современные педагогические технологии, методы и формы работы должны быть применены нами для успешной работы с дошкольниками в этом направлении.

Основная педагогическая **идея** опыта – пробудить у детей старшего дошкольного возраста интерес к культуре народов Севера через знакомство детей с традициями и обычаями, бытом и трудом, национальными костюмами народов ханты и манси. Формировать у детей навыки адекватного и доброжелательного отношения к представителям этого народа.

Культура народов Севера является богатейшим материалом не только для введения ребенка в мир искусства, знакомства с традициями народов Севера, духовно – нравственного воспитания, способности видеть красоту и гармонию, но и способствует развитию таких психических процессов, как восприятие, образное мышление, воображение, эмоционально – положительное отношение к объектам эстетического содержания.

**Практическая значимость**: содержащиеся в программе материалы могут быть использованы воспитателями дошкольных образовательных учреждений при подготовке к образовательной деятельности по расширению

знаний об этническом и культурном своеобразии народов ханты и манси с детьми старшего дошкольного возраста.

## 1. Этапы проекта

**Подготовительный:** подборка и оформление книжного уголка для детей; подборка методической литературы; наглядно — иллюстративного материала; поиск материалов опираясь на интернет ресурсы; обогащение развивающей среды в пространстве музея ДООУ; создание презентаций, видео роликов по теме программы.

**Основной:** рассматривание коллекции наглядности народов ханты и манси; чтение произведений коренных народов севера (фольклор, авторские); проведение познавательных бесед из цикла « А знаете ли вы...»; знакомство и обыгрывание подвижных игр ханты и манси; конкурс рисунков «Хозяева тайги»; художественно-продуктивная деятельность «Узоры ханты и манси»; просмотр хантыйских мультфильмов; ручной труд.

**Заключительный:** конкурс чтецов «Поэты ЮГРЫ»; драматизация фольклорных произведений; проведение мастер класса для родителей «Традиционная кукла ханты и манси».

## 2. Содержание проекта

### 2.1. Блок 1

#### Быт и промыслы коренных народов севера

**Цель.** Расширять представления детей о коренном населении Югры, знакомить с традиционным устоем жизни коренного населения Севера, дать понятие о хантыйской семье: родовые обычаи, трудовое воспитание мальчиков и девочек, родственных отношениях, распределением обязанностей между членами семьи. Знакомить с промыслами, как основным занятием данных народов (оленоводство, рыболовство, охота). Знакомить с предметами быта, национальной одеждой, жилищами народов Югры (землянка, чум), развивать понимание, что одежда и быт людей зависят от условий их жизни.

№/п	Тема	Цель / Содержание
1.	Обследование детей	Выявить знания и умения детей о культуре и традициях народов ханты – манси.
2.	«Происхождение и история народов ханты и манси»	Познакомить детей с народностями ханты и манси. Поддерживать интерес к культуре коренных народов ханты и манси. Воспитывать уважение к коренным жителям - ханты и манси, их культуре. Способствовать к выражению отношения к жизни народов ханты и

		манси, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.
3.	«Ханты и манси в современном мире»	Познакомить детей с народностями ханты и манси в современном мире. Поддерживать интерес к культуре коренных народов ханты и манси. Воспитывать уважение к коренным жителям - ханты и манси, их культуре. Способствовать к выражению отношения к жизни народов ханты и манси, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.
4.	«Уклад семейной жизни»	Дать представление о семейном укладе народов ханты - манси. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре народов ханты – манси.
5.	«Жилище ханты и манси»	Дать представление о разновидностях жилищ этих народов. Активизировать словарь (глинобитная печь, чум, нарты, земляной дом, поселение, унты, чувал, амбарчик, береста) .
6.	«Домашняя утварь»	Формировать представления о предметах быта в жилище коренных народов севера. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре народов ханты – манси.
7.	«Традиционный костюм»	Конкретизировать представление о традиционном костюме народов ханты - манси, развивать интерес к нему. Дидактическая игра «Одень куклу» «Укрась платье» Развивать эстетический вкус. Воспитывать интерес к народному костюму ханты - манси, чувство уважения к народным изделиям.
8.	«Средства передвижения ханты и манси»	Формировать представления о средствах передвижения коренных народов севера. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре народов ханты – манси.
9.	«Промыслы народов ханты – манси»	Сообщить элементарные сведения о промыслах народов ханты – манси: охота, рыболовство, оленеводство. Дидактическая игра «Не одежда красит человека, а работа» (разрезные картинки). Цель: Уточнить представления о различных промыслах, закрепить в речи их названия. Развивать восприятие. Дидактическая игра «Промыслы народов ханты - манси» -Систематизировать знания об орудиях труда. Сформировать навыки классификации предметов по функциональному назначению. -Воспитывать интерес к различным промыслам, осознание значимости их результатов. -Развивать мышление, память
10.	«Устное народное творчество»	Познакомить детей с устным народным творчеством народов ханты и манси. Поддерживать интерес к

		культуре коренных народов ханты и манси. Воспитывать уважение к коренным жителям - ханты и манси, их культуре. Способствовать к выражению отношения к жизни народов ханты и манси, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.
11.	«Изображения на изделиях»	Познакомить детей с изображениями на изделиях народов ханты и манси. Поддерживать интерес к культуре коренных народов ханты и манси. Воспитывать уважение к коренным жителям - ханты и манси, их культуре. Способствовать к выражению отношения к жизни народов ханты и манси, к событиям истории в рисунках.
12.	«Изобразительное искусство»	Познакомить детей с картинным письмом (пиктография) и «зверинными знаками» народов ханты и манси. Поддерживать интерес к культуре коренных народов ханты и манси. Воспитывать уважение к коренным жителям - ханты и манси, их культуре.

## 2.2.Блок 2

### Народное творчество коренных народов севера

**Цель.** Знакомить с национальными праздниками обрядами, народными играми. Знакомить с орнаментами, украшающими национальную одежду северных народов («заячьи ушки», «щучьи зубы», «глухарка», «тупи хур» и др.), украшениями, изготовлением народной игрушки («Акань, «Паки»).

№/п	Праздники	Игры	Художественное творчество
1.	<b>Медвежий праздник</b> <b>Цель.</b> Беседа воспитателя о праздниках. Знакомство детей с народными приметами, обычаями, связанными с этими праздниками.	Борьба на палке	<b>Рисование хантыйского орнамента по образцу</b> <b>Цель.</b> Дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов. Воспитывать у детей любовь к прикладному искусству обско-угорских народов.
2.	<b>День оленевода</b> <b>Цель.</b> Беседа воспитателя о Дне оленевода. Знакомство детей с народными приметами,	На новое стойбище	<b>Аппликация «Украшение хантыйской рукавички»</b> <b>Цель.</b> Дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов.

	обычаями, связанными с этим днём.		Воспитывать у детей любовь к прикладному искусству обско-угорских народов.
3.	<b>Проводы Лебедя.</b> <b>Цель.</b> Беседа воспитателя о празднике проводы Лебедя. Знакомство детей с народными приметами, обычаями, связанными с этим праздником.	Охота на куропаток	<b>Рисование орнамента «Хантыйское платье для девочки»</b> <b>Цель.</b> Дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов. Воспитывать у детей любовь к прикладному искусству обско-угорских народов.
4.	<b>Праздник Водяного царя – Виткуля</b> <b>Цель.</b> Беседа воспитателя о празднике Водяного царя. Знакомство детей с народными приметами, обычаями, связанными с этим праздником.	Важенка и оленята	<b>Поделка из картона «Галстук для папы» (орнамент ханты)</b> <b>Цель.</b> Дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов. Воспитывать у детей любовь к прикладному искусству обско-угорских народов.
5.		Перетягивание каната	<b>Поделка из картона «Фартук для мамы» (орнамент ханты)</b> <b>Цель.</b> Познакомить детей старшего дошкольного возраста с изделиями прикладного искусства народа ханты, манси. Научить детей самостоятельно работать над изготовлением предметов быта из различных материалов (бересты, ткани, сукна, бисера и т.д.). Воспитывать у детей любовь к прикладному искусству обско-угорских народов.
6.	<b>Лосиный праздник</b>	Льдинки, ветер и мороз	<b>Украшение бисером хантыйского костюма на</b>

	<p><b>Цель.</b> Беседа воспитателя о лосином празднике.</p> <p>Знакомство детей с народными приметами, обычаями, связанными с этим праздником.</p>		<p><b>основе из пластилина и картона</b></p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей старшего дошкольного возраста с изделиями прикладного искусства народа ханты, манси. Научить детей самостоятельно работать над изготовлением предметов быта из различных материалов (бересты, ткани, сукна, бисера и т.д.). Воспитывать у детей любовь к прикладному искусству обско-угорских народов.</p>
7.		Полярная сова и евражки	<p><b>Изготовление куклы «Акань»</b></p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с хантыйскими куклами—акань. Обратить внимание на особенности кукол. Воспитывать у детей интерес к хантыйской кукле-акань, развивать чувство гордости за свой народ через национальные традиции.</p>
8.	<p><b>День обласа.</b></p> <p><b>Цель.</b> Знакомство с праздником, с приметами этого дня.</p>	Прыжки на одной ноге	<p><b>Изготовление куклы «Паки»</b></p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с юганской куклой — паки. Учить детей выделять особенности изготовления куклы. Упражнять детей в спиральном завёртывании полосок для головы, украшать полосками ткани голову. Прививать интерес к изготовлению юганской куклы — паки.</p>
9.		Заячьи следы	<p><b>Рисование «Узоры Севера»</b></p> <p><b>Цель.</b> Дать представление о художественном</p>

			разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов. Воспитывать у детей любовь к прикладному искусству обско-угорских народов.
10.	<b>Праздник трясогузки</b> <b>Цель.</b> Знакомство с праздником, с приметамми этого дня.	Игра с кольцами – Кусанг юх	<b>«Турлопс» («Нагрудник»)</b> <b>Цель.</b> Познакомить детей с женским нагрудным украшением из бисера. Учить детей нанизывать на леску бисер, сочетая каждый ряд по цвету. Воспитывать у детей чувство цвета, усидчивость, доводить начатое дело до конца. Ввести в активный словарь слова: «турлопс» (нагрудник), «сак» (бисер), «каратты» (нанизывать).
11.		«Талты кел» (казымские ханты)	<b>«Украшение из бисера для женского воротника — рок»</b> <b>Цель.</b> Продолжать учить детей составлять узор из бисера. Упражнять детей располагать по 5 бисеринок вертикально в ряд, составлять квадратики из разного бисера. Развивать чувство цвета, воспитывать интерес к изготовлению изделий из бисера.
12.	<b>Вороний день</b> <b>Цель.</b> Беседа воспитателя о праздниках. Знакомство детей с народными приметамми, обычаями, связанными с этими праздниками.	Перетягивание палки «Талты юх» (коллективная игра)	<b>«Знакомство с берестой, с берестяными изделиями»</b> <b>Цель.</b> Познакомить детей с материалом бересты, её качеством, показать разные изделия из бересты. Воспитывать интерес к берестяным изделиям, изготавливать изделия для своей группы. Ввести в активный словарь слова:

			«Тунты», «Йингал», «Сон», «Хинт», «Вонщуп».
--	--	--	---

### 2.3. Блок 3

#### Устное народное творчество коренных народов севера

**Цель.** Развитие интереса у детей к устному народному творчеству и истории коренных народов Севера, донести до дошкольников ценность сказок, легенд как источника народной мудрости, показать возможность использования сказок и легенд в практике воспитания у детей дошкольного возраста представлений об устном народном творчестве народов ханты и манси.

№/п	Тема	Цель / Содержание
1.	<u>Ими-Хиты и Вошинг ург (Хантыйская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогащать словарь детей новыми словами и выражениями
2.	<u>Длинный нос(мансийская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогащать словарь детей новыми словами и выражениями
3.	<u>Кот (хантыйская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогащать словарь детей новыми словами и выражениями
4.	<u>Мальчик Идэ(хантыйская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогащать словарь детей новыми словами и выражениями
5.	<u>Ермак(хантыйская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогащать словарь детей новыми словами и выражениями
6.	<u>Ими-Хиты и Вошинг Ург(Хантыйская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов.

		Обогатить словарь детей новыми словами и выражениями
7.	<u>Отчего у зайца длинные уши (Мансийская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогатить словарь детей новыми словами и выражениями
8.	<u>Гордый олень (Мансийская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогатить словарь детей новыми словами и выражениями
9.	<u>Идэ (Хантыйская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогатить словарь детей новыми словами и выражениями
10.	<u>Кукушка(ненецкая сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогатить словарь детей новыми словами и выражениями
11.	Чтение загадок, пословиц, поговорок коренных народов севера.	Познакомить детей с пословицами, поговорками народов ханты - манси. Подвести к пониманию того, что в каждой пословице, поговорке заключена народная мудрость.
12.	<u>Айога (Нанайская сказка)</u>	Формировать представления о некоторых аспектах жизни народов ханты – манси. Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога сказок северных народов. Обогатить словарь детей новыми словами и выражениями

### 3.Работа с родителями.

Реализация поставленных задач по приобщению детей к культуре народов ханты и манси в полной мере возможна лишь при условии взаимодействия детского сада и семьи. Свою работу с родителями мы начали с анкетирования, цель которой определить, как свои познания о народных традициях народов ханты и манси, о сказках и легендах этого народа используют родители в воспитании собственных детей. В анкете было всего пять вопросов:

1.Что такое, по-вашему, «духовно - нравственное воспитание дошкольников»?

2. Кто должен этим заниматься – детский сад или родители?
3. Какой должна быть работа с детьми по духовно - нравственному воспитанию?
4. Обращаете ли вы внимание на духовно - нравственное воспитание детей дома?
5. Как это происходит?

Все родители указали, что ребенку нужно прививать любовь к малой родине с детства и др. Однако большая часть родителей считают, что эту работу должны проводить в детском саду воспитатели, у родителей не хватает времени и знаний.

Работу с родителями мы выстроили по следующей схеме:

- презентация изучаемой темы;
- организация совместной работы с родителями, через круглые столы, посиделки, литературные гостиные, викторины и т.д.
- пополнению РППС различными экспонатами
- совместную продуктивную деятельность

В процессе совместной работы наши родители выступали уже не только, как зрители и слушатели, но и, как активные участники мероприятий. Совместные мероприятия способствовали сближению педагогических позиций нашего детского сада и семьи, что оказывало положительное влияние на формирование у детей устойчивого интереса к русской народной культуре. В подобных мероприятиях устанавливается тесное взаимодействие родителей с детьми, в результате которого взрослые не только видят достижения своих детей, но и активно получают новую информацию.

#### **4. Оценка эффективности реализации проекта**

В обследовании воспитанников определены показатели и уровни усвоения традиций народов ханты и манси для детей старшего дошкольного возраста. Исходные критерии определялись наличием представлений о традициях, интереса к ним и реализацией имеющихся представлений в самостоятельной деятельности.

Комплекс материала обследования детей по духовно нравственному развитию разработан на основе (Л.Д. Вавилова, В.И. Логинова, Г.И. Радвил).

1. Имеет представление о праздниках народов ханты и манси.
2. Знает названия праздников народов ханты и манси.
3. Имеет представление о костюме народов ханты и манси.
4. Проявляет интерес к изучению культуры народов ханты и манси.
5. Имеет представление о традициях народов ханты и манси.
6. Имеет представление о промыслах народов ханты и манси.

Знание основного содержания и героев сказок народов ханты и манси. Представления о жизни, быте, основных занятиях народов ханты и манси.

### **Комплекс заданий для детей**

**Задание 1.** Для выявления знаний названий и назначений предметов быта и промыслов коренных народов Севера в продуктивных видах деятельности по лепке, аппликации, рисованию с помощью дидактических игр.

#### **«Промыслы народов ханты и манси» дидактическая игра.**

Ребёнок раскладывает карточки с изображениями орудий труда на одну большую карту с изображением одного вида ремесла, называет предметы и объясняет, почему положил эти предметы на данную карту.

#### **«Чудесный сундучок».**

Ребёнку загадываются загадки (5-10) о предметах быта. Он называет, показывает способ применения.

Загадываются загадки (3-5) о предметах быта и предлагается изобразить (нарисовать, слепить или наклеить) отгадку.

Используются иллюстрации с изображением народного костюма, головных уборов народов ханты и манси. Предлагается назвать виды народного костюма.

**Задание №2.** Для выявления интереса воспитанников к устному народному творчеству, в частности сказок. В качестве критериев были выбраны следующие вопросы: знание героев сказок коренных народов Севера, основного содержания сказок; представления о жизни, быте, основных занятиях народов ханты и манси; знание и использование в речи малых фольклорных жанров. Диагностирование проводилось в форме свободной беседы воспитателя с детьми.

**Задание № 3.** Выявление знаний воспитанников о традициях и праздниках народов ханты и манси.

#### **«Картинки»**

Детям даются сюжетные картинки с изображением народных праздников и предлагается ответить на вопросы: какие праздники они знают.

Детям раздаются сюжетные картинки с изображением народных праздников. Затем зачитывается описания праздника, дети должны указать его название.

**Высокий уровень:** Дети проявляют устойчивый интерес к знаниям исторического и этнографического характера (занятия народов ханты и манси, предметы быта, уклад жизни). Владеют речью-доказательством, верно обосновывают значимость каждого вида труда, предназначение орудий труда и предметов быта. У воспитанников создано целостное представление об укладе жизни коренных народов Севера. Знают имена основных героев предложенных сказок. Верно, осознают мотивы поступков героев, понимают их внутренние переживания, могут передать

основное содержание предложенного ряда сказок. Способен устанавливать наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст. Проявляют внимание и интерес к языку литературного произведения.

**Средний уровень:** У детей имеются отрывочные сведения об основных занятиях коренных народов Севера, об укладе жизни, предметах быта. Воспитанники стремятся аргументировать свои суждения, могут вести диалог на данную тему с помощью наводящих вопросов воспитателя. Дети передают основное содержание сказок с помощью вопросов воспитателя. Испытывают затруднения при слушании текста произведения. Не всегда устанавливают связь между отдельными эпизодами сказок. Нуждаются в дополнительном пояснении педагога. Из предложенного ряда называют имена героев трёх-четырёх сказок. Обращают внимание на действия и поступки героев, могут охарактеризовать их черты характера.

**Низкий уровень:** Воспитанники называют отдельные предметы быта, но не знают их назначения; называют отдельные промыслы, но не обосновывают значимость трудовых действий. Отсутствуют знания об укладе жизни народов крайнего Севера. Дети затрудняются вести диалог даже с помощью вопросов воспитателя, не могут передать содержание сказок даже с помощью вопросов воспитателя. Эмоциональный отклик на прочитанное выражен слабо, пассивен при обсуждении сказок. Воспитанники не знают основных героев сказок. Не проявляют интереса к сказкам народов ханты и манси.

### **Заключение**

Изучая традиции, жизнь и быт народа Севера ханты и манси, дети усваивают нравственные правила и нормы поведения в обществе: гуманность человеческих взаимоотношений, толерантное, уважительное отношение к коренным жителям нашего региона, к природе родного края, к тому, что окружает ребенка и близко ему со дня рождения, учатся сохранять и преумножать богатство родной земли.

У детей формируются мировоззрение, национальное самосознание, нравственно-патриотические позиции, которые проявляются на уровне нравственных идеалов – любви к малой родине.

Осуществляется воспитание начал интернационализма, которое предполагает как общение детей разных национальностей в дошкольном учреждении, так и специальное ознакомление с жизнью других народов, в частности народов ханты и манси. Формируется позитивное восприятие национальных различий, других культур, языка, религий, убеждений.

Дети свободно могут использовать знания фольклора, применять в повседневной жизни. Будут иметь представления об обычаях, традициях, праздниках, особенностях жизни коренных народов, о взаимосвязях настоящего и прошлого в жизни народа. Чувствовать свою сопричастность к

миру, осознавать родовую связь с природой. Адаптироваться в любом регионе России независимо от национальности. Выражать свое отношение к миру в соответствии с культурными традициями, принятыми в обществе

### Список литературы

1. Богатеева З. А. //Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях//: кн. для воспитателя дет. сада. М.: 1986 г.
2. Батурина Г. И., Кузина Т. Ф. //Народная педагогика в воспитании дошкольников// М.А.П.О.,1995г.
3. Веселова Л.М. //Приобщение детей дошкольного возраста к живительному источнику народной мудрости//.
4. Гаврилова О. Н. //Перспективное планирование наблюдений на прогулках в ст. и подг. Группях// Учебно-методическое пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений.
5. Гульянц Э.К., Базик И.Я. //Что можно сделать из природного материала// кн. для воспитателей детского сада-М.: Просвещение.
6. Грехова Л.И. //В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми// М: 2002.
7. Гондатти, Н. Л. //Культ медведя у инородцев Северо-Западной Сибири// ИОЛЕАЭ, т. 48, вып. 2
8. Головнев А. В. //Историческая типология хозяйства народов Северо-Западной Сибири// Новосибирск, 1993.
9. Жуковская Р.И. и др.// Родной край //М: Просвещение, 1990 г.
10. Заметки о питании хантов. // Западная Сибирь в эпоху средневековья// Томск, 1983.
11. Лукина Н.В., Михалев А.Н. // Зима речных людей // Томск, 1983.
12. Иванов, С. В. //Орнамент народов Сибири как исторический источник (по материалам XIX – начала XX в.)// – М.– Л., 1967.
13. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателей дет. сада/ сост. А. В. Кенеман: Под редакцией Т.И. Осокиной. М: Просвещение, 1988 г.
14. Кулемзин В.М. и др. //Игры детей обско-угорских народов// Под ред. Е.А. Немысовой-1999 г.
15. Козьмин, В.А. //Оленеводческая культура народов Западной Сибири// СПб., 2003.
16. Кряжков, В. А. //Статус малочисленных народов России// М., - 1994.
17. Кулемзин, В.М. //Знакомьтесь: ханты// Новосибирск, 1992.
18. Кулемзин, В. М., Лукина Н. В. //Ханты: чужие на своей земле? Народы Сибири: права и возможности// Новосибирск, 1997.

19. Лукина Н.В. , Молодин В.И. , Кулемзин В.М. , Мартынова Е.П. // История и культура хантов / / Администрация Ямало-Ненец. автоном. округа, Окруж. лаб. этнографии и этнолингвистики Ямала. – Томск, 1995.
20. Лукина Н. В. //Пища восточных хантов/ / Обские угры (ханты и манси): Материалы к серии «Народы и культуры». Вып.7 / Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН. - М., 1991 .
- 21.Мартынова Е.П. //Очерки истории и культуры ханты// М:-1998 г.
- 22.Николаева С.Н. //Методика экологического воспитания в детском саду// М: Просвещение, 2002 г.
23. Павлинская, Л. Р. //Экология этнических культур Сибири накануне XXI века// СПб., 1995.
24. Попова С. А. //Мансийские календарные праздники и обряды// Томск, 2005.
- 25.Сапрыкина А.Р. //Формирование у старших дошкольников знаний о родном крае на основе ознакомления с жизнью и бытом коренных народов Западной Сибири// Методические рекомендации для воспитателей. - Екатеринбург 2003 г.
- 26.В. И. Сподина //Методическое пособие по этнографии коренных народов Западной Сибири (ханты)// Мегион-1995 г.
- 27.Харамзин, Т.Г. //Традиционный уклад и образ жизни обских угров // по материалам социологических исследований Т.Г. Харамзина, Н.Г. Хайруллина. – М., 2002.