PENILAIAN AKHIR SEMESTER

Hari/Tanggal		: VIII (delapan)		
		:::::::::::::::::::::::::::::::		
		Satu Jawaban Yang Paling Tepat! nemiliki sifat lunak dilambangkan dengan huruf		
	a. H			
	b. HB			
	c. B			
	d. 2H			
2.		n menggambar model yang menggunakan titik-titik adalah		
	a. arsir			
	b. gosok			
	c. blok			
2	d. pointilis	warna yang memiliki kandungan lanican lilin adalah		
3.	a. cat akrilik	warna yang memiliki kandungan lapisan lilin adalah		
	b. krayon			
	c. pensil wa	rna		
	d. spidol	THE		
4.	•	alat pewarna yang tidak dapat memberikan kesan pewarnaan yang kering adalah		
	a. arang			
	b. pensil wa	rna		
	c. kapur			
	d. cat air			
5.	Unsur gelap	dan terang dalam menggambar model sangat berkaitan dengan		
	a. alat dan b	pahan yang digunakan untuk menggambar		
	b. pencahay	aan		
	c. teknik pe	warnaan		
	d. penekana	ın tangan pada saat pewarnaan		
6.	Pada kompos	sisi sentral, penyusunan objek gambar dilakukan dengan cara		
	_	antara kanan dan kiri		
	b. posisi yan			
		n di tengah-tengah		
_	•	ng besar berada di belakang		
7.	_	gambar model, teknik gosok disebut pula dengan istilah		
	a. silhouette			
	b. pointilis			
	c. dussel			
0	d. aquarel	n adalah lagu daerah yang berfungsi untuk		
ο.	_	pan upacara adat		
	b. sarana be			
		n untuk berdoa		
	_	n sebagai nasihat		
9.	_	erasal dari daerah karo yang berjudul Katoneng-katoneng digunakan untuk kelengkapan dalam upacara		
	a. kelahiran			
	b. kematian			
	c. pernikaha	an		
	d. mendirika			
10).Pelapalan ka	ta-kata sederhana secara berirama yang biasa dinyanyikan dalam budaya Karo adalah		
	a. Cublak-Cu	ıblak Suweng		
	b. Ilir-Ilir			
	c. Katoneng	-katoneng		

d. Dodoy

11.Perkembangan lagu daerah memiliki hubungan yang positif dengan					
a. rumah adat					
b. alat musik daerah					
c. baju adat					
d. kebudayaan daerah					
12. Lagu daerah berfungsi sebagai lagu dolanan, yang artinya bahwa lagu daerah digunakan untuk					
a. kelengkapan upacara adat					
b. sarana bermain anak					
c. digunakan untuk berdoa					
d. digunakan sebagai nasihat					
13.Berikut merupakan fungsi lagu dolanan anak, <i>kecuali</i>					
a. untuk pengiring prosesi pernikahan					
b. untuk memberikan nasihat kepada anak					
c. untuk pengiring bermain					
d. untuk memperkaya kebudayaan daerah					
14. Dodoy biasanya disenandungkan pada saat					
a. melakukan permainan					
b. menjelang tidur					
c. upacara adat					
d. memberikan nasihat					
15. Salah satu lagu yang berasal dari daerah Jawa Tengah yang memiliki makna rasa syukur yang harus selalu kita panjatkan					
kepada Tuhan adalah					
a. Sluku-sluku Bathok					
b. Ilir-Ilir					
c. Padhang Wulan					
d. Jaranan					
16. Unsur dalam yang merupakan semua peralatan yang digunakan untuk pementasan tari adalah					
a. iringan					
b. tata busana					
c. tata rias					
d. properti tari					
17.Berikut properti yang melekat pada bagian badan penari, <i>kecuali</i>					
a. penutup dada					
b. apok					
c. sumping					
d. sayap					
18.Nama properti tari yang digunakan di kepala penari merak adalah					
a. siger					
b. sumping					
c. garuda mungkur					
d. sampur 10 Sifet yang dimiliki tari marak adalah					
19.Sifat yang dimiliki tari merak adalah a. keceriaan					
b. kesedihan					
c. kepahlawanan d. rasa cinta					
20.Gerakan tari yang dihasilkan dari rekayasa manusia adalah gerak					
a. imitatif					
b. imajinatif					
c. maknawi					
d. murni					
21.Berikut yang merupakan contoh panggung terbuka adalah					
a. auditorium					
b. prosenium					
c. pendopo					

d. colosenium

22. Panggung tertutup yang berada dalam suatu ruangan adalah					
a. auditorium					
b. prosenium					
c. pendopo					
d. colosenium					
23.Bagian properti tari yang membedakan antara penari merak dengan penari yang lain adalah					
a. penutup dada					
b. apok					
c. sumping					
d. sayap					
24. Mengarahkan seluruh jalan cerita, termasuk adegan yang dilakukan oleh pemain merupakan tugas dari					
a. pantomimer					
b. sutradara					
c. crew					
d. penata panggung					
25. Seorang pantomimer melakukan gerakan pantomim berdasarkan dari					
a. naskah					
b. sutradara					
c. keinginannya sendiri					
d. penyesuaian musik iringan					
26.Berikut hal yang berkaitan dengan panggung yaitu					
a. properti					
b. tata busana					
c. tata musik					
d. naskah					
27. Unsur pantomim yang membuat penonton dapat ikut larut dalam cerita yang disajikan yaitu					
a. musik					
b. kostum					
c. naskah					
d. tata properti					
28. Unsur dalam pantomim yang bersifat memperkuat suasana serta memeriahkan pementasan adalah					
a. kostum					
b. musik					
c. properti panggung					
d. rancangan naskah					
29. Hal yang harus dilakukan paling awal sebelum melakukan perancangan adalah					
a. menentukan tema					
b. menentukan tujuan					
c. menentukan tempat pementasan					
d. menentukan pemain pantomim					
30.Hal pertama yang harus dilakukan dalam merancang pementasan pantomim adalah					
a. membuat naskah					
b. menentukan tema					

c. menentukan tujuan pementasand. melakukan pemilihan pemain

KUNCI JAWABAN PAS SENI BUDAYA KELAS 8

I. Pilihan Ganda

NO	KUNCI	NO	KUNCI	NO	KUNCI
1	C	11	В	21	С
2	D	12	В	22	A
3	В	13	С	23	D
4	D	14	В	24	D
5	В	15	С	25	A
6	С	16	D	26	A
7	С	17	С	27	С
8	В	18	A	28	В
9	В	19	A	29	A
10	С	20	С	30	A

RUMUS PENSKORAN PILIHAN GANDA SKOR MAKSIMAL ADALAH 30

JUMLAH JAWABAN BENAR
JUMLAH SKOR MAKSIMAL

X
100%

NILAI
3.33
6.67
10.00
13.33
16.67
20.00
23.33
26.67
30.00
33.33

SKOR	NILAI
11.00	36.67
12.00	40.00
13.00	43.33
14.00	46.67
15.00	50.00
16.00	53.33
17.00	56.67
18.00	60.00
19.00	63.33
20.00	66.67

SKOR	NILAI
21.00	70.00
22.00	73.33
23.00	76.67
24.00	80.00
25.00	83.33
26.00	86.67
27.00	90.00
28.00	93.33
29.00	96.67
30.00	100.00