

# ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ И АЛГОРИТМЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ОСВОЕНИИ МОРФЕМНОГО РАЗБОРА СЛОВА С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ С ОПФР

**Кравченко Ирина Николаевна**

учитель-дефектолог государственного учреждения образования

«Средняя школа № 39 г. Гомеля»

г. Гомель, Республика Беларусь

Учитель не всегда знает, с какими проблемами приходит ученик в первый класс, готов ли он психологически к школьному обучению, на какой степени развития находится в данный момент.

Так как письмо формируется благодаря фонетическому принципу, то нарушение письма можно выявить у детей уже в 1 классе, проведя диагностическую работу в форме диктанта или списывания.

Условиями, необходимыми для овладения процессами чтения и письма, являются сохраненный слух, интеллект и зрение.

К моменту обучения у ребенка должны хорошо быть развиты все компоненты устной речи:

- 1 звукопроизношение;
2. фонематический слух;
3. активный и пассивный словарь;
4. слоговая структура слова;
5. грамматический строй;
6. связная речь;

А также сохранность всех когнитивных процессов: память, восприятие, внимание, мышление.

Фонематический принцип письма реализует возможность ребенка записать слово так, как он его слышит, где все звуки стоят в сильной позиции. как слышатся, так и пишутся: *стул, рука, ком*.

Чтобы безошибочно определять последовательность и количество звуков в слове, необходимо владеть звуковым анализом и синтезом слов, а также знанием всех букв, чётко различать их по внешнему образу.

Когда заканчивается букварный период, очень важно, чтобы орфографическое правило как можно быстрее вошло в жизнь младшего школьника. Если навык письма не сформировался, то навык письменной речи будет нарушен. Нельзя сформировать навык письма за три занятия, этот процесс достаточно сложный, зависит от определенной степени зрелости коры головного мозга. Для этого ученику нужно приложить максимум времени и усилий. Если у ребенка внимание, память ослаблены, недостаточно развита устная речь, процесс чтения и письма будет «западать», возникнут трудности и проблемы. [1,2]

Когда учеником усвоен навык письма, он благополучно начнёт писать слова и предложения без правил. Если трудно далось письмо, возникнет

дисграфия, и к концу 2 – 3 класса, когда нужно овладевать орфографическим навыком написания (морфологическим принципом), письменные работы таких учащихся будут «пестреть» многочисленными орфографическими ошибками.

Ребенок, имеющий проблемы до школы, имел проблемы в 1-2 классах (медленно писал, у него путались буквы, не мог вспомнить куда закрутить хвостик у буквы *б* вверх или вниз, читал по буквам или по слогам), не усвоил первый навык письма, не имеет прочного фундамента для овладения новыми навыками письменной речи, где нужно будет не звуки кодировать в буквы, а писать приставками, корнями, суффиксами и окончаниями. [3]

Морфологический принцип – отвечает за письменную речь и является ведущим, так как ему соответствует 96% правил написания в русском языке.

Каждая общая, значимая часть родственных слов пишется всегда одинаково независимо от ее особенности звучания. Например, ребенок при письме должен себе говорить: «В слове посоли́ть ПО - приставка, приставки ПА нет, СОЛ – корень, пишу О, проверочное слово СОЛЬ. Учи́тель – слышу в суффиксе И, но пишу Е, потому что суффикс ТЕЛЬ, суффикса ТИЛЬ нет»). Слово в кровати ученик знает в каком роде, в каком падеже, в каком склонении нужно писать какие окончания, или этого не знает. Очень много детей, которые делают такого рода ошибки.

Если у ребенка на письме проявляются множественные и стойкие орфографические ошибки, присутствующие постоянно в разных видах письменных работ, что связано с недостаточной сформированностью морфологических и традиционных принципов письма, реализуемых на основании принятых в языке систем правил и исключений, возникает дизорфография.

Обычный ребенок, проболев долгое время и пропустив уроки, где разбирались основные правила правописания, вполне успешно может наверстать пропущенные темы после нескольких дополнительных занятий с учителем. Дети с общим недоразвитием речи или задержкой психического развития, (или диагнозы были в анамнезе, но в справке написано «здоров»), эти пробелы быстро заполнить не смогут, так как в устной речи «бродят» аграмматизмы, а тут слова нужно перевести на бумагу, не сделать ошибку при письме, и еще вовремя применить правила. Для них характерны нарушения или недостаточное развитие умственных операций: сравнения языковых факторов, нахождение в них сходного и различного, операции абстракции и обобщения, недостаточно развито словесно-логическое мышление в области наблюдения за языковыми закономерностями.

Поэтому, ещё в дошкольном возрасте, у ребенка должно быть выработано умение отличать правильные формы слов от неправильных при наличии «языкового чутья». Если языковые нормы не были усвоены ребёнком в устной речи, он не сможет соблюдать их и в письменной, усвоение правил грамматики будет невозможно.

Все изучаемые орфограммы русского языка Прищепова И. В. условно разделила на 3 группы с учетом степени трудности их усвоения. [4]

*1 группа- самая сложная для изучения.* Орфограммы на основе морфологического принципа написания: безударная гласная в корне слова, непроизносимые согласные, двойная согласная в простейших словах, парная согласная.

Если ребенок, проверяя безударную гласную в корне, например, *солировать*, при подборе проверочного слова не знает лексического значения слова *соло*, которое не так часто употребляется, это одна история. Но когда ученику сложно подобрать к слову *пасет* проверочное слово *нас*, так как оно у ребенка не трактуется как однокоренное, (подбирает проверочные слова *пастух, пасли*), следовательно, он не сможет применить и правило.

*2 группа - средней степени трудности.* Орфограммы на основе традиционного принципа написания: правописание *чк, чн, смн, оло, оро*, разделительного мягкого знака, правописание слов с непроверяемым написанием, прописной буквы в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных и т. д.

*3 группа - относительно легкие для усвоения.* Орфограммы фонематического принципа написания: обозначение мягкости согласных на письме.

Школьники 3-4 классов должны уметь разбирать слово по составу, должны знать и находить приставку, корень, суффикс и окончание в простых словах. Но, практика показывает, ученики не знают, за что отвечает каждая из этих морфем, не понимают, что произойдет со словом, если одну морфему заменить на другую. Не говоря уже про форму слова и как непросто её отличить от нового слова.

М. В. Ганькина в своей книге «Грамматическая аптечка. Неотложная помощь» предлагает познакомить учеников с **Прикосуфоком**: *при* (приставка) - *ко* (корень) - *суф* (суффикс) – *ок* (окончание). [5]

На кровати лежит Прикосуфок. Мы видим гордый греческий профиль. Здоровенный носище – это приставка, кругленький живот – корень. Вплотную к животу – коленки в виде крыши. У Прикосуфока очень длинные ноги, на кровати не помещаются, поэтому согнуты в коленках. А стопы сквозь прутья кровати торчат наружу. Символ окончания выходит за пределы кровати. (Рисунок 1).



## Рисунок 1

Возле кровати лежит много обуви. Смотря куда и в какое предложение отправиться наш Прикосуфок. Где-то сапоги оденет, а где-то и сандалии сгодятся. А дальше начнем рассуждать. А что будет, если изменить Прикосуфоку голову? Он останется таким же или изменится? Конечно, изменится, ведь голова (нос) – это *приставка*. Например, *засыпает-высыпает, налить-пролить*.

Живот Прикосуфока - это туловище. Здесь находятся все жизненно важные органы, это *корень* всего, что к нему приделано. Если мы изменим корень, слово станет совсем другим. Например, *напылил - напил*. Было слово «пыл», а теперь стало «пил».

Измениться ли человек, если ему изменить ноги (суффикс): удлинить или укоротить? Был *Коля*, а стал *Коленька*. Вроде один и тот же человек, но стал другим, маленьким.

А теперь перейдем к обуви. Измениться ли человек, если он придет домой, снимет туфли и оденет тапочки или сапоги? Нет, изменится только форма одежды. В тапочках удобно ходить дома. Тапочки – это начальная форма слова. А удобно ли ходить в тапочках в гости? Например, *Папа купил собаку*. Собака пришла в гости в предложение в тапочках. Нужно сменить ей обувь (окончание). Получится: *Папа купил собаку*. Таков этикет слов.

Давайте посмотрим еще раз на Прикосуфока. То, что лежит на кровати: голова (*приставка*), живот (*корень*), колени (*суффикс*)- это основа, фундамент. Как только мы изменим какую-либо ее часть, получится совершенно другое слово. А тапочки (*окончание*) можно менять сколько угодно - само слово останется прежним, изменится только его форма.

В основе всех правил русского языка понятие корня является главным. Дети должны легко выделять корень в структуре слова, чтобы суметь применить алгоритм правила. Без умения находить корень в слове применение правила становится невозможным. Поэтому, работа с этой морфемой занимает главное («корневое») место на занятиях.

Начнем с корня. Как его определить? Так как корень – это общая часть всех родственных слов, будем ее искать. На помощь к нам придут родственники - слова и мы посмотрим, что между ними всеми общего, какая фамильная черта их связывает. (Рисунок 2)



## Рисунок 2

Чтобы лучше видеть, как образуются слова, можно использовать тетрадь в клетку или блокнот. Если детям трудно в самом начале подбирать родственные слова, то им на помощь приходит учитель.

1. Для чего необходимо умение подбирать родственные слова? (проверочные)
2. В родственных словах должны быть общими корень и смысл. За этим мы сейчас и понаблюдаем.
3. Работа в листочках. (Рисунок 3)
4. Проверка выполнения. Слова, которые надо было обвести: *носить, время, слеза, белый*.
5. Работа в блокноте / на листке в клетку. Выписываем первое слово: *носить*. В первой строке примерно по центру. Печатными буквами в каждой клеточке (профилактика пропуска букв).
6. ПРЕДМЕТ – ЧТО? *Носилки, переноска*. Пишем слова таким образом, чтобы совпадающие части слова были друг под другом.
7. Ласково можно назвать эти предметы? *Носилочки, переносочка*.
8. КАКОЙ? *Ноский, ношенный*. Уже написано 5 слов. Сделаем вывод – какой корень? Наблюдение за чередованием с-ш. Обводим в овал.
9. КАК? *Носко, сносно*
10. ЧТО ДЕЛАТЬ? Глаголы с приставками. *Вынести, занести...*  
Наблюдение за чередованием гласных в корне о-е, обводим в овал.
11. ПРОФЕССИЯ (относится к человеку). *Носильщик, носильщица*.
12. СЛОЖНОЕ слово, с 2 корнями: *орденоносец, вредоносный*.
13. В написанных словах обведите корень слова ручкой.
14. Обведите ярче ударные гласные, если они находятся в корне слова.

### Карточка 1

**Найди** в каждой строке неродственное слово и **обведи** его в овал.

1. Носовой, носище, носить, носик, утконос, долгоносик.
2. Вредность, врединка, вредно, время, вредная, навредничать.
3. Вылезла, слеза, слезла, лезть, залез, пролезший
4. Белый, белка, белочка, беличий, бельчонок, по-беличьи.

## Рисунок 3

Этот прием можно назвать «*Башина из слов*».

Полезный эффект не уменьшится, если остальную работу дети будут выполнять любыми цветными ручками. Главное условие: одна группа родственных слов – одним цветом.

Для подбора родственных слов можно использовать «шпаргалку», (Рисунок 4), разработанную нейропсихологом и логопедом Мазиной В. Д.

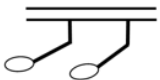
|                                                                                                                                                 |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|  - предмет,<br>имя существительное                             | НОС                |
|  - несколько предметов                                         | НОСЫ               |
|  - огромный предмет,<br>маленький предмет,<br>(назови ласково) | НОСИЩЕ<br>НОСИК    |
|  - признак предмета,<br>имя прилагательное                     | НОВЫЙ              |
|  - действие предмета,                                          | НОСИТЬ<br>ВЫНОСИТЬ |
|  - признак действия,<br>наречие                               | СНОВО              |
|  - мужская профессия                                         | НОСИЛЬЩИК          |
|  - женская профессия                                         | НОСИЛЬЩИЦА         |
|  - сложное слово,<br>состоящее из двух корней                | ОРДЕНОНОСЕЦ        |

Рисунок 4

Из таблицы видно, что общая часть всех родственных слов выделена красным цветом. Каждую часть слова мы будем записывать или закрашивать разными цветами: корень – красным цветом, окончание – желтым цветом, суффикс- голубым цветом, а приставку - зеленым. Такое «разноцветное слово» дает возможность яснее представить ученику из чего оно состоит и поможет в подборе родственных слов. Работа с цветными карандашами позволит ребенку стать более внимательным и терпеливым.

Как уже было сказано выше, чтобы овладеть морфологическим принципом письма, дети - дисграфики должны обладать определенным запасом лексическим значением слов, так как пробелы в словообразовании в

устной речи создают препятствия в овладении письмом. Неумение образовывать новые слова (однокоренные в том числе) не дает возможность проверять безударную гласную в корне слова из-за слабой памяти, быстрой утомляемости, не умение сосредоточиться на чем-либо конкретном, что приводит к большому количеству ошибок.

Чтобы сформировать у детей - дисграфиков понятия «родственные слова» и развить умения осуществлять подбор родственных слов с опорой на сходство значений и наличие общего корня, можно использовать *схему «Солнышко»*. [6]

В центре листа - большой круг. В этом круге рисуем картинку, которое символизирует главное слово. От круга отходят лучи, как у солнышка. На конце каждого круга рисуем маленькие кружки. В эти кружки мы будем подбирать родственные слова к «главному» слову и изображать их в маленьких словах. Учитель – дефектолог вместе с детьми заполняют эти кружки картинками. Так как детям с дисграфией легче срисовать картинку, чем нарисовать ее, поскольку у них преобладает наглядно-действенное восприятие; показ схемы, картинки, способа действия действует на них сильнее, чем слово. Когда дети рисуют, они несколько раз повторяют слово и запоминают его. Можно к рисункам придумывать рифмовки, стишки для легкого запоминания предметов. (Рисунок 5)

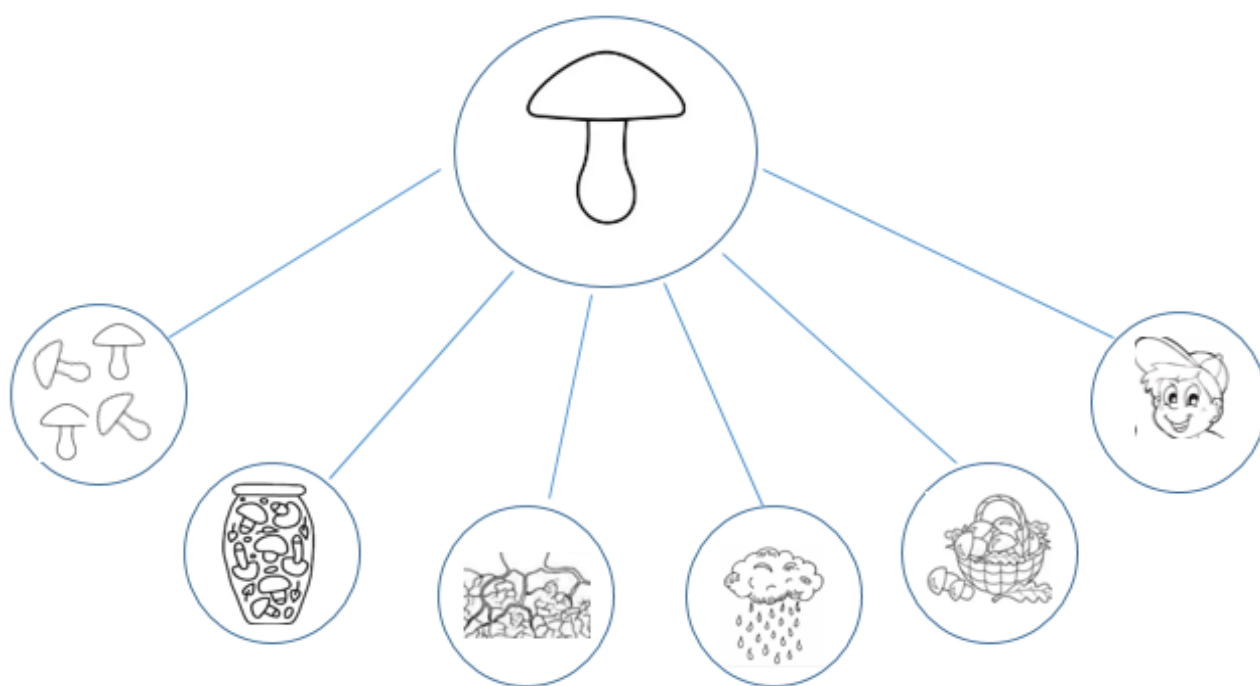


Рисунок 5

Для усвоения и проверки пройденного материала, учащиеся получают карточки, это помогает закрепить сходство значений и общность буквенного состава родственных слов.

Карточка № 1

Фамилия, Имя \_\_\_\_\_

**ИНСТРУКЦИЯ**

1. Спиши. Выдели корень.  
Рыба, рыбная, рыбёшка, рыбалка, рыбак, рыбачка, рыбий  
Свет, светить, светло, светильник, светофор, светёлка, светлячок,  
рассвет.
2. Поставить в них ударение.
3. Устно составить предложения:  
- с любым словом из схемы;
5. Записать предложения

### Рисунок 6

### Карточка №2

[illegible]

Рисунок 7

Для формирования морфологического принципа письма предлагаем ребятам *игру «Конструктор слов»*. Учитель –дефектолог каждому учащемуся называет (записывает) слова. Учащиеся из составляющих конструктора составляют данные слова. Например,

*Берёзка*



Рисунок 8

*Перелесок*



Рисунок 9

Данные слова записываем определенным образом в таблицу.

| Слова     |  |  |  |  |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Березка   | -                                                                                  | берез                                                                              | к                                                                                    | а                                                                                    |
| Перелесок | пере                                                                               | лес                                                                                | ок                                                                                   | -                                                                                    |

Рисунок 10



Рисунок 11

*Лото «Подбираем родственные слова»* поможет учащимся закрепить умения подбирать однокоренные слова.

Основная цель игры – расширять словарный запас, тренировать детей в подборе родственных слов, учить сравнивать родственные слова, выделять в них общую часть-корень.

Учитель – дефектолог кладет перед ребенком 2 большие карточки с картинками, где выделен корень слова, затем предлагает из маленьких карточек выбрать все однокоренные слова, закрыть ими большую карту. Выиграет тот ученик, кто правильно подберет родственные слова, выделит корень, назовет часть речи. (Рисунок 12, 13, 14)



Рисунок 12

С моей точки зрения, чтобы разобрать слово по составу, следует придерживаться следующего порядка.

1. Поставить вопрос к слову.
2. Определить часть речи.
3. Изменить форму слова, если это возможно
4. *Найти основу слова.*
5. Найти окончание.
6. Найти корень.
7. Найти суффикс.
8. Найти приставку

Для того, чтобы сделать разбор слова по составу нужно изменить:

1. имя существительное – по числам и падежам;
2. имя прилагательное – по родам, числам и падежам;
3. глагол (в зависимости от времени) – по родам, числам, лицам.

Так как у детей с общим недоразвитием речи страдает связная речь, при изучении морфологического разбора слов особое внимание следует уделить окончаниям разных частей речи.

Детей – дисграфиков нужно учить разбирать слово на слух. Например, учитель – дефектолог говорит слово *грибок*. Ребенок отвечает: *гриб* – корень, *ок*-суффикс. Именно в таком виде ребенок будет записывать это слово. Поэтому для таких детей очень важны **наглядные «шпаргалки»**. (Рисунок 1, 4)

Если ученик не может разобрать слово по составу, то никакие правила ему не помогут, потому что каждая часть слова подчинена своим правилам.

На логопедических занятиях постоянным и незаменимым приемом и методом является игра. Для усвоения определений «корень», «суффикс», «приставка» и «окончания» были изготовлены специальные пазлы, направленные на развитие логического мышления, тренирует способность сравнивать, анализировать и обобщать понятия.



Рисунок 13

Игры «Почтальон» и «Кулинария» способствуют развитию навыка разбора слово по составу устно, и умению правильно подбирать схему к слову.



Рисунок 14



Рисунок 15



Рисунок 16

Еще одна игра, которая понравилась моим ребятам, но оказалось не так проста, как казалась на первый взгляд, это «Ромашка». Её суть заключается в подборе корня, который подходил бы ко всем словам сразу на лепестках ромашки. Ребятам нужно было «потрудиться», чтобы решить такую головоломку.



Рисунок 17

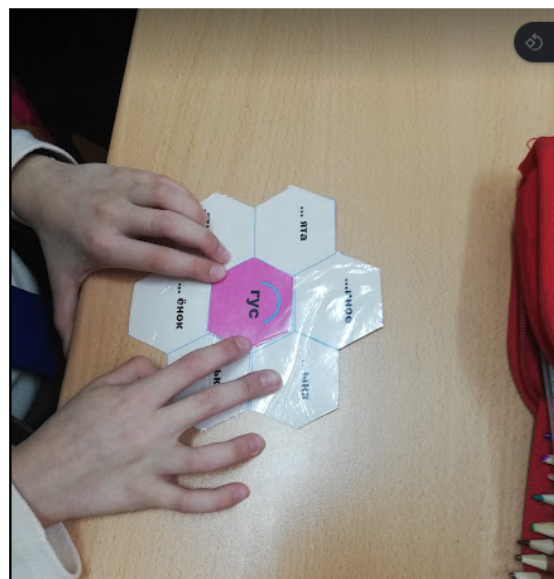
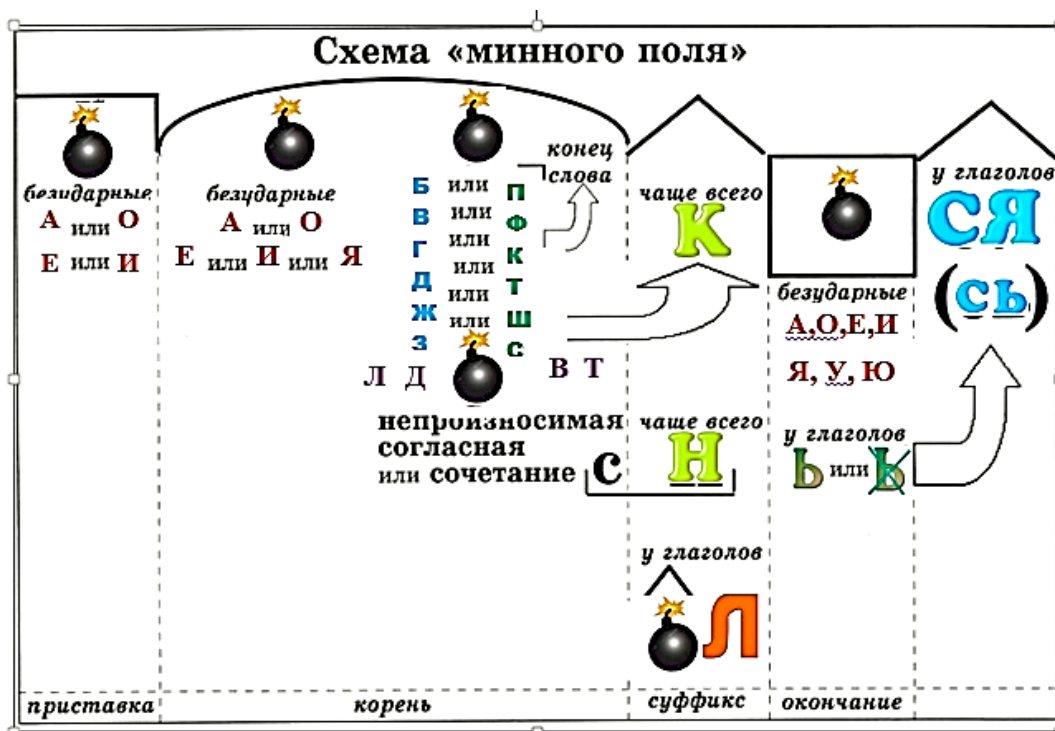


Рисунок 18

И все же, как уберечь ученика от ошибок? Ведь у детей – дисграфиков ошибка прочно засела в сознании, и чтобы «выжить» ее оттуда понадобится очень много сил и написать очень много слов. Давайте представим, что мы находимся на улице, с домов свисают очень длинные сосульки. И мы понимаем, что проходить мимо этого дома очень опасно. У ребенка - дисграфика опасные места в тетради оцениваются отметкой «2». Шклярова Т.В. в своей книге «Как научить писать вашего ребенка без ошибок» предлагает ошибкоопасные места изобразить *схемой «минного поля»*. (Рисунок 16)



## Рисунок 19

Чтобы избежать опасных мест при письме, автор предлагает ученику брать «миноискатель», как у настоящих саперов. Чтобы не сделать ошибку (не попасть на «мину»), ребенок должен найти это место, вспомнить правила. показать это место на схеме, только потом его записать. В данном случае очень хорошо будет «работать» метод зеленой ручки, который замотивирует ребенка, создаст положительные эмоции и сфокусирует его внимание на правильном. [7]

А дальше, в зависимости от того, с какими правилами знаком ученик, он будет действовать следующим образом. Например, сколько «мин» в слове «река»? Ударение падает на последний слог. «Мина» одна. Поверяем – *рЕчка*. Под ударением *Е*. Пишу *река*. Выделяю безударную гласную в конце слова зеленой ручкой

Поиск методов и приемов обучения детей с ОПФР у каждого учителя-дефектолога свой, так как каждый ребенок интересен по – своему. Не бывает двух одинаковых детей. У каждого ребенка есть своя «изюминка», поэтому методическая копилка будет постоянно пополняться.

### Список использованных источников

1. Азова О. И. Диагностика и коррекция письменной речи у младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с. Азова О.И. Система логопедической работы по коррекции дизорфографии у младших школьников: дисс. канд. пед. наук. – М., 2006. – 391 с.
2. Азова О. И. Дизорфография у младших школьников общеобразовательной школы / О.И. Азова // V Царскосельские чтения: Материалы Международной научно-практической конференции. СПб.: ЛГОУ им. А.С. Пушкина, 2001. - С. 3-4.
3. Азова О. И. Система логопедической работы по коррекции дизорфографии у младших школьников. Дис. канд. пед. наук. М.: 2006. - 391 с.
4. Прищепова И. В. Дизорфография младших школьников: Учебно-методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2006 – 240 с – (Серия «Коррекционная педагогика»).
5. Ганькина М. В. Грамматическая аптечка : Неотложная помощь в правописании. – «Интермедиатор», 2010. – 232 с.
6. Крапивенко, Н. А. Коррекция письменной речи младших школьников [Электронный ресурс] : модульно-блочные технологии / [Н. А. Крапивенко]. - Волгоград : Учитель, сор. 2013. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : цв.; 12 см. - (ФГОС. Развивающие образовательные технологии).; ISBN 978-5-7057-3409-2

7. Кравченко, И.Н. Настольно-печатные игры как средство формирования языковой грамотности учащихся младшего школьного возраста с ОПФР в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи / И. Н. Кравченко. – Минск : Пачатковае навучанне, 2022. – 25 с.

8. Есенина С.А. Как научить Вашего ребенка разбирать слова по составу. Пособие для детей 8-11 лет. – Издание для дополнительного образования. Серия «Как научить Вашего ребенка». М. : «Грамотей», - 24 с