

STAGE GALOPS DE PLEINE NATURE

EVADEC

PROGRAMME du Jeudi

9h00- 12h00 : Théorie sur la partie pratique équestre et connaissance générale

Travail sur l'aspect théorique en vue du passage des galops.

Question réponses pour approfondir les connaissances.

Tour de table sur les différents sujets :

1. La pratique :

Les différents tests pratiques à effectuer selon les galops présentés :

Critères de jugement

2. Les Soins:

Les Connaissances liées aux soins aux chevaux

3. Connaissances générales

Contenu des connaissances.

12h00- 13h45 :

Pause déjeuner.

14h00 – 17h30 : Pratique :PTV , soins, hippologie

Préparation des chevaux.

Explication des soins

Détente des chevaux .

Travail sur les difficultés du PTV à cheval d'abord, puis en main

Retour à l'écurie

Explications des soins

Hippologie

18h00 :

Débriefing.

STAGE GALOPS DE PLEINE NATURE

EVADEC

PROGRAMME du Vendredi

9h00- 12h00 : Théorie sur la partie 'extérieur'

1. Topographie Orientation:

Contenu des connaissances en topographie selon les galops présentés

2. Connaissances du Milieu

Contenu : La faune la flore, la pollution, l'écosystème, ...

12h00- 13h45 :

Pause déjeuner.

14h00 – 17h30 : Pratique

POR avec explications faune/flore

18h00 :

Débriefing.

STAGE GALOPS DE PLEINE NATURE

EVADEC

PROGRAMME du Samedi

9h00- 11h30 :

A cheval, Travail sur les différentes difficultés du PTV selon les galops présentés.
Approfondissement des connaissances.

A la fin de la matinée, positionnement de chacun pour déterminer quels seront les galops présentés et les points qui seront à travailler particulièrement.

12h00- 12h30 :

Questionnaires sous forme de QCM pour les galops
Questions générales
Topographie Orientation
Soins aux chevaux
Connaissance du milieu

Toutes les questions seront tirées du contenu des galops de pleine Nature dans les manuels officiels de (Lavauzelle/FFE).

12h30 – 13h45

Apéro. Pause déjeuner

14h00 – 17h30

Organisation des groupes pour les tests sur le PTV et sur le POR
Présentation des Horaires, Ordre de départ.
Les cavaliers devront détendre leurs montures avant de se présenter au test monté

18h00 :

Proclamation des résultats. Débriefing.

CONTENU DES GALOP DE PLEINE NATURE

Pour tous ceux qui désirent se présenter à une session d'examens veuillez prendre connaissance du contenu et révisez votre théorie à l'aide d'ouvrages adaptés.

Les tests finaux sont entièrement décrits, toutes les difficultés ainsi que les critères de jugement sont cités. Alors commencez déjà à préparer l'examen pour être prêt.

Ce que vous aurez à savoir

Equitation :

- Technique Equestre : au pas au trot au galop en main

Soins :

- Pansage, Toilettage, Pose de bandes et de protections diverses, ...)

Connaissance :

- Théorie générale (anatomie, allures, maladies, alimentation, matelotage, règles de sécurité, notions de ferrure, hygiène ...)

Topographie/Orientation :

- La carte
- Le terrain

Connaissances du milieu :

- La faune (animaux , les insectes, les batraciens, les mammifères, ...)
- La flore (les plantes, connaissances des arbres, fleurs, ..)

Vous trouverez le programme complet des galops dans les manuels officiels de la FFE aux Editions Lavauzelle :

Etre cavalier de pleine nature galops 1 à 4

Etre cavalier de pleine nature galops 5 à 7

Galop 1

Pratique : Etre capable de se déplacer au pas et au trot

Au Pas et Trot : Partir au pas. Entretenir le pas. S'arrêter au pas. Rechercher son équilibre assis au pas. Conduite sur des courbes larges au pas. Partir au trot. Entretenir le trot. Trouver son équilibre au trot, découvrir son équilibre au galop.

PTV : Conduite du cheval en main, Montoir à gauche avec avantage, Slalom 5 piquets, 3 branches basses, Plan ascendant + descendant, couloir en Z (barres au sol). Transitions, Arrêt dans une zone précise.

Soins:

Aborder le cheval, mettre un licol, attacher le cheval, effectuer un pansage élémentaire
Amener sa monture en filet en filet sur le terrain, dérider, desseller.

Connaissances :

Principales parties extérieures du cheval, notions des différentes activités équestres, règles élémentaire de sécurité, matériel de pansage élémentaire

Topographie Orientation:

La carte : Définition : qu'est-ce qu'une carte ? A quoi sert-elle ? Se déplacer dans un endroit connu à l'aide d'un plan simple (ex. plan du club) Retracer à la main un plan

Connaissances du Milieu

Sensibilisation au milieu naturel, reconnaître 2 arbres, 2 plantes à fleurs, 2 animaux sauvages de la région, Citer 2 métiers liés au cheval

Galop 2

Etre capable de se déplacer aux trois allures et en terrain varié

Pratique : Au Pas, au Trot, au galop : Au pas stabiliser son équilibre assis. Au trot rechercher l'équilibre au trot assis et enlevé, Au Galop découvrir l'équilibre assis et rechercher l'équilibre sur les étriers. Découvrir l'équilibre sur des difficultés en terrain varié. Changer d'allure à volonté, maintenir le galop, conserver l'allure à l'abord de difficultés. Conduite sur des courbes larges au trot.

PTV : Plan ascendant + descendant, Tronc en main (30 à 40 cm), Tronc en selle (30 à 40 cm) au trot, Couloir en Z (barres au sol), Montoir à gauche avec avantage dans un cercle de 3m de diamètre, Slalom 5 piquets au pas et au trot enlevé, Galop en ligne droite, Bordures maraichères au pas et au trot. A Transitions, Arrêt dans une zone précise.

Soins:

Effectuer un pansage complet, Brider et seller, Mettre et enlever une couverture ou une chemise respecter et entretenir les harnachements

Connaissances :

Les parties du licol, du filet et de la selle. Particularité des robes (marques blanches tête et membres)
Les aides naturelles et artificielles, Les aides pour avancer Matelotage : savoir attacher son cheval

Topographie Orientation:

La carte : Légende : les différentes couleurs : Le Nord comment le trouver ?

Le terrain : S'orienter avec un plan simple dans un espace connu (plan du club, de la carrière ...

Le soleil où se lève t'il où se couche t'il ?

Connaissances du Milieu

Sensibilisation au milieu naturel, reconnaître 5 arbres, 5 plantes à fleurs, 5 animaux sauvages sur photo de la région, Citer 2 métiers liés aux animaux autres que cheval

Galop 3

Etre capable de diriger sa monture aux trois allures sur des franchissements de difficultés isolées.

Pratique : Trotter enlevé sur le diagonal désiré, Stabiliser l'équilibre sur les étriers au trot, Stabiliser l'équilibre assis au galop, Rechercher l'équilibre sur les étriers sur les sauts isolés en terrain varié. Transition s Pas/Trot et Trot/Pas en un point précis Partir au galop dans une zone définie. Contrôler l'allure à l'abord et à la réception des sauts isolés en terrain varié.

PTV : *Plan ascendant + descendant en main, Contre-bas contre-haut en main Montoir à droite avec avantage dans un cercle de 3metres. Au trot enlevé : changement de bipède. Au trot assis ; slalom 5 piquets bordure et maraichère. Franchissement de 3 barres au sol au trot. Au galop : départ au galop aux deux mains sur un cercle. Maintien du galop en ligne droite. Contrebas en selle. Transitions dans des zones définies, Arrêt.*

Soins:

Inspecter les membres, Les soins élémentaires avant et après le travail. Entretenir la litière. Ajuster le Harnachement

Connaissances :

Pourquoi changer de bipède diagonal au trot enlevé ? Notions sur le rôle de la ferrure, Description de la tête et des membres (extérieur), Notions sur les allures (vitesses mécanismes), Les aides du tourner : une rêne dans chaque main, les deux rênes dans une main. Matelotage : le nœud du pêcheur le nœud d'arrêt

Topographie Orientation:

La carte : Orienter la carte par rapport aux éléments visibles (végétations, relief, bâtiments,)

Le terrain : Prise de conscience du relief et de la végétation, rapprochement avec la carte

La boussole : Description : à quoi sert-elle ?

Connaissances du Milieu

Indices de présence : les traces de pas, excréments, frottis, abroutissements,... Notions de respect e l'environnement et tant que cavalier. Citer 3 métiers de la filière bois

Galop 4

Bonne connaissance de l'entretien, des besoins de la locomotion et du comportement de sa monture dans le cadre des activités équestres. Cavalier autonome aux trois allures et dans l'enchaînement de franchissement de difficultés.

Pratique : Au Pas, au Trot, au galop : Au trot rechercher et stabiliser son équilibre assis et enlevé variations de vitesse et changements de direction. Stabiliser l'équilibre sur les étriers en enchaînant les sauts isolés. Contrôler la vitesse au pas au trot et au galop. Partir au galop sur pied voulu. Enchaîner des courbes serrées et larges matérialisés ou non, Enchaîner des sauts isolés.

PTV : *Montoir à gauche sans avantage dans un cercle de 3 m de diamètre. Slalom au trot 5 piquets avec 3 changements de bipède diagonal. Arrêt de 5 secondes dans une bordure maraîchère. Départ au galop au 2 mains dans une zone matérialisée, sur le pied demandé par le jury. Contre Haut, Bordure maraîchère branches basses et Tronc au galop, Maniabilité, Tour de piquet au pas (conduite à une main). En main ouvrir et refermer une barrière, Fossé en main (40 à 60 de profond 80 de large) Plan ascendant en main*

Soins:

(En plus de des connaissances galop 1 à 3) Poser des protections de travail (guêtres, protège-boulets, cloches et bandes de polo) poser des protections de transport

Connaissances :

(En plus de des connaissances galop 1 à 3) Notions sur l'Alimentation, comportement de sa monture à l'écurie et en extérieur. Accord des aides Mécanismes du galop à droite et à gauche. Matelotage : Nœud de cabestan et nœud de chaise

Topographie Orientation:

La carte : Approche de l'échelle, Les principaux éléments visibles de la légende et leur identification sur la carte : 5 cours d'eau, axes de circulation, habitation,) Le L'échelle: savoir calculer une distance. Orienter la carte à l'aide de la boussole. Approche du relief Les différents Nords (magnétique, géographique)

Le terrain: Se déplacer sur de courtes distances, dans un espace connu en suivant la carte et en utilisant la boussole (savoir orienter la carte)

Connaissances du Milieu

(En plus de des connaissances galop 1 à 3) Connaître et reconnaître 5 plantes toxiques et savoir s'en inquiéter. Les grands animaux (cerf, chevreuil, chamois, sanglier, ...), connaissance sommaires (habitat, mœurs, régime alimentaire), particularités, reconnaissance des sexes, comportement social, reproduction. L'homme et ses déplacements, de la préhistoire à nos jours

Galop 5

Etre capable de présenter un cheval ou poney stable dans ses allures et dans son attitude sur le test du pratique DU GALOP 5

Pratique : Rechercher son équilibre assis lors de changements d'allures. Rechercher son équilibre sur les étriers lors de sauts rapprochés en ligne droite. Stabiliser son équilibre au trot enlevé en terrain varié. Maintenir une vitesse régulière dans chaque allure. Variation d'amplitude au pas. Prendre le repos dans un point précis. Maintenir une vitesse régulière au galop en enchaînant de sauts. Enchaîner et inverser les courbes. Déplacer latéralement sa monture.

PTV : *En main :* Plan ascendant et plan descendant. Contre-Haut et Contre-Bas. Tronc, Reculer Montoir à droite sans avantage. *Au pas :* 2 tours de piquet complets (une main posée dessus), Maniabilité, Barrière de type passage à niveau. *Au trot :* Plan ascendant en équilibre et plan descendant au trot assis. Slalom 5 Piquets en équilibre, Départ au galop du pas aux deux mains dans une zone matérialisée. Transition du galop vers le pas. *Galop :* sauter 3 obstacles de nature différentes. Fossé, haie, contre-bas, sur une courbe.

Soins:

Poser et retirer des bandes de repos. Poser et retirer des crampons. Les Boiteries

Connaissances :

Généralités sur le squelette et les muscles. Les différentes embouchures

Topographie Orientation:

La carte : Savoir analyser le relief par rapport aux courbes de niveau. Calcul de la vitesse, du temps et de la distance (maîtriser les 3 notions)

Le terrain: Etre capable de suivre un itinéraire simple tracé sur une carte ? Epreuve pratique à pied sur 3 km avec 4 à 5 points de contrôle.

Connaissances du Milieu

Reconnaître 10 arbres ou arbustes, 8 plantes à fleurs, 8 animaux sauvages, 8 oiseaux (adapté à la région). Connaître les principales cultures qui existent en >France (Céréales, oléagineux, plantes fourragères). Les pollutions : s »en méfier aussi bien pour l'homme que pour le cheval (animaux, végétaux, engrais, pesticides, hormones). Citer 2 métiers liés à l'agriculture, leur impact sur le milieu

Galop 6

Etre capable de présenter un cheval ou poney stable dans ses allures et dans son attitude sur le test du pratique DU GALOP 6

Pratique : Stabiliser son équilibre assis aux trois allures et lors des transitions d'allure. Rechercher son équilibre sur les étriers lors de sauts en terrain varié. Maintenir la cadence au galop puis enchaîner les sauts. Maintenir une vitesse régulière lors des sauts en terrain varié. S'arrêter à partir du trot reculer de quelques pas. Contrôler la rectitude au trot en ligne droite. Déplacer latéralement au trot conduire au galop en enchaînant des sauts rapprochés

PTV : *En main :* Plan ascendant et plan descendant. Branches basses. Contre-Haut et Contre-Bas. Reculer. Montoir à gauche sans avantage. *Au pas :* Plan ascendant et plan descendant, Branches basses arc de cercle. Reculer, Maniabilité. Barrière, type Passage à niveau. *Au trot :* Slalom 5 Piquets. *Au Galop :* Départ au galop du Pas (aux deux mains) dans une zone matérialisée. Slalom 5 piquets sans changement de pied. Suivi d'un cercle. Sauter un Tronc(1 mètre), Contre-bas, + un saut directionnel, bordure maraîchère. **Avec Cheval de bat :** (cheval en main) : Conduire un cheval en main en filet en gardant impérativement son épaule à la hauteur de la jambe du cavalier. Au pas : plan ascendant et plan descendant, au trot slalom 5 piquets.

Soins:

Trousse de secours, Nettoyer une plaie, rendre la température, Faire un pansement, Prendre le rythme cardiaque, Soigner une crevasse, un clou de rue. Obstruction d'œsophage

Connaissances :

Les tendons, Anatomie du Pied, Critères d'appréciation du pied et de la ferrure, Les boiteries, Mécanismes des allures (pas, trot, galop, recule) Les allures artificielles, Qualité des allures. Les transitions d'une allure à l'autre et dans une même allure

Topographie Orientation:

La carte : Angles de route, de marche (Azimuts) Commenter un itinéraire tracé sur une carte (distance relief, végétations, constructions ...)

Le terrain: P.O.R à cheval sur 4000 mètres, 5 balises et 3 azimuts, distances (6km/h)

Connaissances du Milieu

Les différents milieux et leurs particularités (plaine, montagne, littoral)
Reconnaître 12 arbres ou arbustes, 12 plantes à fleurs, 10 animaux sauvages, 10 oiseaux (sur photo).
Notions d'écosystème et chaînes alimentaires, Les différents types de pollutions

Galop 7

Etre capable de présenter un cheval ou poney stable dans ses allures et dans son attitude adaptée sur le test du pratique DU GALOP 7

Pratique : Stabiliser son équilibre assis lors des transitions (dans l'allure et d'une allure à l'autre) Stabiliser son équilibre en enchaînant les sauts. Adapter et stabiliser son équilibre sur les étriers lors d'enchaînements de sauts Adapter son équilibre sur les étriers au profil des obstacles et aux déclivités du terrain. Contrôler la cadence de chaque allure. Faire varier l'amplitude du trot et du galop. Adapter l'amplitude des foulées lors d'enchaînements de sauts. Adapter la vitesse en fonction des difficultés de parcours. Travail a pied, travail du cheval en liberté, longe et longues rênes

PTV : *En main :* Contre-haut, contre-bas Tronc. Montoir à droite sans avantage dans un cercle de 3m. *Au Pas :* Barrière type TREC. Maniabilité. Les 2 rênes dans une main déplacer sa monture du côté convexe. Reculer. *Au Trot :* Plan ascendant et plan descendant. *Au Galop :* Départ au galop du Pas (aux deux mains) dans une zone matérialisée. Slalom 5 piquets sans changement de pied. A 20 m Bordure maraichère. Contre-galop sur un 1/2 cercle (10 de rayon). Contre-haut, Contre-Bas, Fossé, Haie, Branches Basses directionnelles

Avec Cheval de bat : (cheval en main) : Conduire u cheval en main en filet en gardant impérativement son épaule à la hauteur de la jambe du cavalier. Au pas : plan ascendant et plan descendant, slalom 7 piquets, Au Trot : Contre-haut ou tronc, Contre-bas.

Soins : (s'ajoutent au Galop 5 et 6)

Embarquer et débarquer un cheval. Toiletter, Présenter la montre en main, Démonter et remonter une bride pour l'entretenir. Les gestes de premiers secours équin. Les points de compression

Connaissances : (s'ajoutent au Galop 5 et 6)

Les aplombs, Les différents équilibres du cheval ou poney, La rectitude, Hygiène et santé. Rôle et effets de la bride. Les enrênements, Le galop à faux (contre galop), LA cession à la jambe, Les profils et trajectoires des différentes difficultés.

Topographie Orientation:

Pratique topographique lors d'une compétition TREC de niveau Club Elite avec classement.