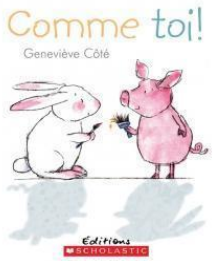
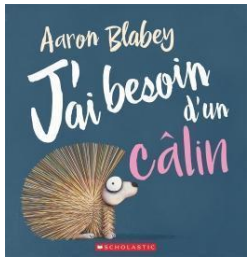
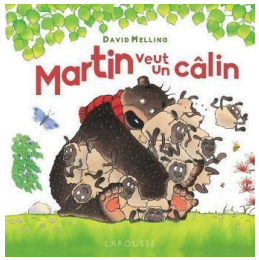
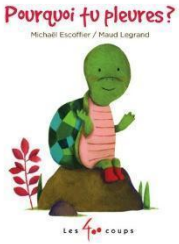
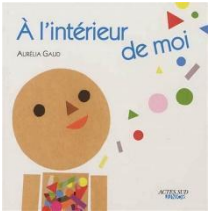
Albums en lien avec le
programme-cycle de l'éducation préscolaire
et le programme Vers le Pacifique

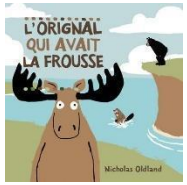
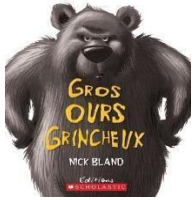
N.B. Un accompagnement est offert par les CP présco pour approfondir les compétences des domaines affectif et social. N'hésitez pas à les contacter!

Mise à jour sept 2022

Domaine affectif	**Connaissance de soi** › Reconnaître ses besoins › Reconnaître ses caractéristiques › Exprimer ses émotions › Réguler ses émotions **Sentiment de confiance en soi** › Expérimenter son autonomie › Réagir avec assurance	
4 ans Thème: La connaissance de soi (ateliers 2-3-4) **5 ans** Thème 2 : La connaissance de soi (ateliers 2-3-4)	 Comme toi! De geneviève Côté Éditions Scholastic	Un lapin délicat et un cochon vigoureux veulent se ressembler. Avec un peu de peinture et quelques vieux objets, ils modifient tous deux leur apparence. Le lapin apparaît bientôt avec une queue de cochon et un groin rose. Quant au petit cochon, il a maintenant des oreilles de lapin et de longs orteils! L'un et l'autre se trouvent bien amusants, mais ils réalisent aussi qu'ils s'aiment encore plus sans déguisement. Racontée avec simplicité, cette histoire tendre et charmante montre aux tout-petits que chacun est unique et qu'il est important d'accepter ses différences.

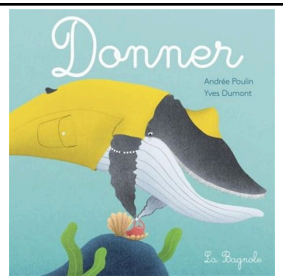
4 ans Thème : La connaissance de soi (ateliers 2-3-4) **5 ans** Thème 2 : La connaissance de soi (ateliers 2-3-4)	 J'ai besoin d'un câlin Aaron Blabley Scolastic	Tout ce que demande ce petit porc-épic est un câlin, mais avec tous ces piquants qui voudra lui en faire un? Une autre histoire adorable d'Aaron Blabey, créateur de *Carlos le carlin* et *Les méchants!*
5 ans Thème: Les sentiments (ateliers 5-6-7) Thème 4 : L'empathie (ateliers 8-9-10)	 La couleur des émotions Anna Llenas Éditions Quatre fleuves	Le monstre des couleurs se sent tout barbouillé, aujourd'hui. Ses émotions sont sens dessus dessous ! Il ne comprend pas ce qui lui arrive. Réussira-t-il à mettre de l'ordre dans son cœur et à retrouver son équilibre ? Un album illustré par l'artiste Anna Llenas pour découvrir ses émotions.
4 ans Thème: La communication (ateliers 10-11-12) Thème: La connaissance de soi (ateliers 2-3-4) **5 ans** Thème 2 : La connaissance de soi (ateliers 2-3-4)	 Martin veut un calin David Melling Larousse	Avez-vous déjà eu envie d'un énorme câlin ? Si oui, alors vous êtes comme Martin.... qui se réveille un matin avec une envie d'un gros câlin. Et il part à sa recherche. En chemin, il rencontre des moutons, un hibou et un lapin… Sauront-ils le mettre sur la piste et l'aider dans sa quête ? Un très bel album plein d'humour et de tendresse à lire sans modération.

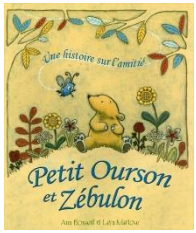
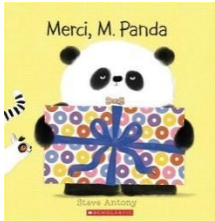
4 ans Thème: Les sentiments (ateliers 5-6) **5 ans** Thème 3: Les sentiments (ateliers 5-6-7) Thème 4: Empathie (ateliers 8-9-10)	 Pourquoi tu pleures? De Michaël Escoffier et Maud Legrand Les 400 coups	Petite Tortue vient en aide à tous ses amis. Pour qu'ils cessent de pleurer, elle est prête à tout donner. Toutefois elle apprend, un peu à ses dépends, qu'il faut parfois, penser un peu à soi. C'est qu'elle est bien généreuse cette amie!
4 ans Thème: La gestion des sentiments (ateliers 7-8-9) **5 ans** Thème 3 : Les sentiments (ateliers 5-6-7)	 Grosse colère Mireille d'Alancé	Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Alors Robert sent tout à coup monter une chose terrible.
4 ans Thème: Les sentiments (ateliers 5-6) Thème: La gestion des sentiments (ateliers 7-8-9) **5 ans** Thème 3 : Les sentiments (ateliers 5-6-7)	 À l'intérieur de moi Aurélia Gaud Actes Sud Junior	Emo est un petit personnage en proie à toutes sortes d'émotions : des airs de fêtes qui font tourner la tête, des bruits d'orage qui rendent fou de rage, des petits riens qui remplissent de chagrin... Pour les tout-petits, un livre d'éveil sensible et artistique qui joue avec le pouvoir évocateur des couleurs et des formes

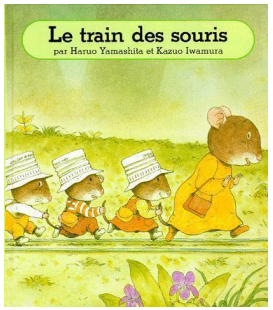
4 ans Thème: Les sentiments (ateliers 5-6) Thème: La gestion des sentiments (ateliers 7-8-9) **5 ans** Thème 3 : Les sentiments (ateliers 5-6-7)	 *L'orignal qui avait la frousse* Nicholas Oldland Editions Scholastic	Il était une fois un orignal qui vivait dans une région sauvage, mais qui avait peur de tout. Ses amis profitaient de toutes les occasions pour s'amuser. Pas lui. Pourtant, de temps à autre, il lui arrivait de se demander s'il ne ratait pas quelque chose. Un beau jour, sur un coup de tête, l'orignal partit en voilier et se retrouva pris dans un violent orage, en pleine mer. Naufragé, loin de chez lui, il dut prendre une décision : allait-il se rouler en boule et pleurer, ou profiterait-il au maximum de son aventure?
4 ans Thème: Les sentiments (ateliers 5-6) Thème: La gestion des sentiments (ateliers 7-8-9) **5 ans** Thème 3 : Les sentiments (ateliers 5-6-7)	 *Gros ours grincheux* Nick Bland Éditions Scholastic	Dans la forêt, par un jour pluvieux et venteux, quatre petits amis entrent dans une caverne pour se mettre à l'abri. Bien au sec, ils s'installent. Ils n'ont pas encore réalisé que la caverne est habitée. par un gros ours grincheux! D'un pas lourd, l'ours s'avance vers eux et les pousse à l'extérieur de la caverne. Mais les quatre amis n'ont pas dit leur dernier mot... Ils n'ont vraiment pas envie de rester dehors par un temps si mauvais. Il doit bien y avoir une façon d'amadouer le gros ours grincheux!

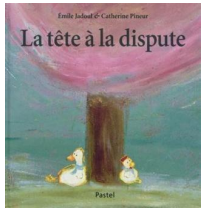
4 ans Thème: Les sentiments (ateliers 5-6) Thème: La gestion des sentiments (ateliers 7-8-9) **5 ans** Thème 3 : Les sentiments (ateliers 5-6-7)	 Galette est fou de joie Galette pique une colère Galette a une peur bleue Galette est fier de lui Galette est gênée Galette est vert de jalousie Galette est triste Lina Rousseau Dominique et Cie	▪ ▪ Dans chaque album, les émotions sont présentées avec beaucoup d'humour pour dédramatiser les situations que l'enfant vit au quotidien et amorcer la discussion au sujet de la peur, la colère, la gêne ou la fierté avec les parents et éducateurs. Les enfants s'identifient à Galette et apprennent des stratégies pour se calmer, se rassurer, avoir une meilleure confiance en soi...

4 ans Thème: Les sentiments (ateliers 5-6)	 *La colère de Croco* *La joie de Jojo* *La peur de Pompon* *La tristesse de Tara* Rosie Greening Editions Scholastic	La série de livres <u>Entre amis</u> – Les émotions a été conçue à l'intention des parents, des enseignants et autres personnes s'occupant de jeunes enfants. Chaque histoire permet d'aborder les émotions et les sentiments à l'aide d'une mise en situation.

Domaine social	**Appartenance au groupe** › Démontrer de l'ouverture aux autres › Participer à la vie de groupe › Collaborer avec les autres **Habiletés sociales** › Intégrer progressivement des règles de vie › Créer des liens avec les autres › Réguler son comportement › Résoudre des différends	
4 ans Thème: L'écoute (ateliers 13-14)		Qui va là, sans bruit, dans les bois ? Chut ! Ils ont un plan !
4 ans Thème: L'écoute (ateliers 13-14)		Pour découvrir les bruits et les cris que font les animaux.
4 ans Thème: Les relations avec les autres (atelier 15) **5 ans** Thème 4 : L'empathie (ateliers 8-9-10)		Qu'est-ce qui fait plaisir ? Qui fait sourire ? C'est un mot qui rime avec aimer. Aussi tendre qu'un câlin, aussi doux qu'un bisou, c'est le mot… donner. La vie devant toi

	Donner Andrée Poulin	Les albums illustrés aux couleurs des émotions, des questions, des joies et des peines des enfants qui grandissent.
4 ans Thème: La collaboration (atelier 18)	 Pas moi Élise Gravel Éditions scholastic	L'auteure adorée des enfants Elise Gravel pose l'éternelle question: Qui a fait tout ce désordre? Quand leur papa demande qui a laissé traîner des chaussettes partout, Nico et sa soeur répondent tous les deux: « Pas moi! ..
4 ans Thème: Les relations avec les autres (atelier 15) **5 ans** Thème 6 : La communication (ateliers 14-15)	 Petit Ourson et Zébulon Collection Héritage	Ce matin, Petit Ourson est fort exaspéré par son ami Zébulon, un drôle de petit insecte volant au corps bleu et aux longues antennes de papillon. En dépit de tous ses efforts, le petit ours n'arrive pas à faire comprendre à son copain qu'il a envie d'être seul. Il a beau se dissimuler derrière un arbre comme le caméléon, se tapir dans une cavité comme la tortue ou rester immobile comme le lézard au soleil, Zébulon croit chaque fois à un jeu! Or, lorsque l'ourson grognon réussit enfin à chasser son ami, il regrette immédiatement ses paroles méchantes et réalise combien il lui manque. Réussira-t-il à se racheter?
4 ans Thème: Les relations avec les autres (atelier 15) Thème: Choix des solutions (ateliers 16-17) **5 ans**	 Merci M. Panda	Monsieur Panda offre des cadeaux à ses amis. L'expression « C'est l'intention qui compte » prend tout son sens lorsque ses amis déballent leur cadeau. Même la politesse ne fera pas en sorte que le présent du lémur lui plaise. Un conte amusant sur la générosité et les bonnes manières.

Thème 4 : L'empathie (ateliers 8-9-10) Thème 6 : La communication (ateliers 14-15) Thème 7 : L'écoute (ateliers 16-17)	Steve Antony Scholastic S'il vous plait, M. Panda Steve Antony Scholastic	M. Panda a une douzaine de beignes qu'il offre gentiment à ses amis. L'un après l'autre, les animaux répondent en indiquant leurs exigences, mais ils n'obtiennent rien! En revanche, lorsque le lémurien dit «S'IL VOUS PLAÎT», il a une belle surprise. Une leçon de politesse pleine d'esprit. Après tout, lorsqu'on est poli, on peut tout recevoir.
4 ans Thème: La collaboration (atelier 18)	 Le train des souris Haruo Yamashita École des loisirs	Pour décider ses sept petits à aller à l'école, Maman Souris a une idée formidable: Maman Souris invente une voie ferrée qui passe sous un tunnel. Tous les matins, elle se met sur les rails et fait la locomotive. Ses sept enfants et tous les amis s'accrochent à elle, comme des wagons.
4 ans Thème: Les relations avec les autres (atelier 15) Thème: Le choix de solutions (ateliers 16-17) **5 ans** Thème 4 : L'empathie (ateliers 8-9-10)	 Lièvre et ours C'est à moi! Emily Gravett	Lièvre et Ours sont les meilleurs amis du monde. Ils jouent, ils se disputent, ils se réconcilient… Comme de VRAIS amis, ils restent inséparables !

Thème 5 : La gestion des sentiments (ateliers 11-12-13) Thème 6 : La communication (ateliers 14-15) Thème 7 : L'écoute (ateliers 16-17)	Kaléidoscope	
5 ans Thème 4 : L'empathie (ateliers 8-9-10) Thème 5 : La gestion des sentiments (ateliers 11-12-13) Thème 6 : La communication (ateliers 14-15) Thème 7 : L'écoute (ateliers 16-17)	 La tête à la dispute Émile Jadoul Pastel	Après s'être disputée avec son amie Olga, une petite oie est triste et en colère. Leur amie commune, Lili, essaie de les réconcilier.
4 ans Thème: Les relations avec les autres (atelier 15) Thème: Le choix de solutions (ateliers 16-17) **5 ans** Thème 4 : L'empathie (atelier 8-9) Thème 5 : La gestion des sentiments (ateliers 11-12-13)	 Sans toi ! Geneviève Côté Scholastic	Après le grand succès remporté par son album Comme toi!, Geneviève Côté fait la démonstration que la vie est bien plus belle lorsqu'on est en bonne compagnie. Le lapin et le cochon sont de bons amis même s'ils sont fort différents. Un jour, une querelle éclate et ils décident de ne plus jouer ensemble. Ils tentent alors de démontrer qu'ils n'ont pas besoin l'un de l'autre pour s'amuser. Ils s''obstinent et rouspètent, mais ils réalisent vite qu'ils ont beaucoup plus de plaisir à deux!

Thème 6 : La communication (ateliers 14-15) Thème 7 : L'écoute (ateliers 16-17)		
4 ans Thème: Les relations avec les autres (atelier 15) Thème: Le choix de solutions (ateliers 16-17) Thème: La collaboration (atelier 18) **5 ans** Thème 4 : L'empathie (ateliers 8-9-10) Thème 5 : La gestion des sentiments ateliers 11-12-13) Thème 6 : La communication (atelier 14-15) Thème 7 : L'écoute (atelier 16-17)	 Les amis qui ne pensaient qu'à gagner Les amis qui voguaient à l'aventure Le castor qui travaillait trop fort Nicholas Oldland Scholastic	Un castor, un ours et un orignal adorent se promener dans la nature. Mais trop souvent, leur passion pour la compétition les empêche de s'amuser. Lorsqu'une course entre les trois amis devient périlleuse, ils doivent collaborer pour la finir en toute sécurité. Il était une fois un ours, un orignal et un castor qui étaient de grands amis même s'ils étaient souvent en désaccord. Un jour, ils décident de partir en canot. Arrivés aux abords d'un rapide tumultueux, se mettront-ils d'accord sur la meilleure chose à faire? Nicholas Oldland est de retour! Cette fois, le castor est en vedette! C'est dans sa nature. Le castor est toujours très occupé, si bien qu'il oublie souvent de réfléchir... Il a coupé tant d'arbres que le paysage est désolant. Plusieurs animaux souffrent parce qu'il n'a pas fait attention... sans compter qu'il y a des fuites dans son barrage. Un jour, le castor est victime d'un accident qu'il a lui-même causé - quoi d'étonnant? Il réalise alors ses torts et se réconcilie avec ses amis comme seul un castor peut le faire.