

Valeria Luiselli



Valeria Luiselli nació el 16 de agosto de 1983 en Ciudad de México y creció en Costa Rica, Corea del Sur, Sudáfrica e India. Actualmente vive en Nueva York con su hija y su sobrina.¹ Es hija del diplomático Cassio Luiselli Fernández quien fue el primer embajador de México en Sudáfrica, por esta razón, durante su infancia, Valeria conoció a Nelson Mandela. Otros referentes familiares fueron su abuela, quien tuvo nueve hijos y se dedicó a ayudar a las comunidades indígenas mexicanas y su madre, quien se mudó a Chiapas por unos años para unirse a los zapatistas. Es egresada de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. En 2008 se estableció en la ciudad de Nueva York para estudiar un doctorado en literatura comparativa en la Universidad de Columbia.

La escritora colaboró como traductora en la Corte migratoria de Nueva York para la defensa de los niños inmigrantes centroamericanos que llegaban a Estados Unidos, experiencia que vertió en su libro *Los niños perdidos*.

La escritora ha recibido varios premios importantes:

- Los Angeles *Times Book*
- *American Book Awards*
- Premio *Fernanda Pivano* 2020

También ha sido nominada dos veces para el

- *National Book Critics Circle Award*
- *Kirkus Prize*

De igual manera, ha sido honrada con el premio "5 Under 35" de *National Book Foundation* y beneficiaria de *Bearing Witness Fellowship of The Art for Justice Fund*. En el 2016, fue una de las finalistas del *National Book Critics Circle Award* en Los Estados Unidos.

- El libro *Los niños perdidos. Un ensayo en cuarenta preguntas (Tell me How it Ends an Essay in Forty Questions)* ganó el premio American Book Award el 28 de octubre de 2018.
- Es ganadora del premio Metrópolis Azul por su novela *La historia de mis dientes*
- En 2020 es la primera mujer en ganar el premio Rathbones Folio por su obra *Lost Children Archive*.
- Su obra, *Desierto sonoro*, fue ganadora del Premio Literario de Dublín 2021.
- En 2022 ha sido galardonada con el premio de la Feria Internacional del Libro del Estado de México (FILEM 2022), el primer premio que recibe en México.

Los niños perdidos. Un ensayo en 40 preguntas

ensayo ganador del American Book Award "*Tell me How it Ends An Essay in Forty Questions*", presenta a Luiselli la narradora como voluntaria intérprete en el tribunal de la ciudad de Nueva York. En su ensayo Luiselli describe las 40 preguntas que están en el formulario de admisión que inmigración les proporciona a los menores indocumentados. Los menores viajan desde México y Centroamérica en busca del "sueño americano". Luiselli se encarga de hacerle las preguntas a los menores y ella transcribe las respuestas en inglés. Después los abogados revisan los formularios transcritos y trabajan en cada caso para así decidir el estatus legal de cada menor. A través del libro Luiselli incorpora terminología legal y explica su definición e importancia. Luiselli no solo se enfoca en relatar diferentes aspectos de su experiencia como intérprete sino también relata detalles de su vida personal. Luiselli explica cómo ella y su pareja vivieron en Manhattan NY como extranjeros no residentes por tres años. En este ensayo Luiselli hace un llamado a la concientización y responsabilidad a los menores indocumentados cuyas vidas se encuentran bajo incertidumbre.

https://es.wikipedia.org/wiki/Valeria_Luiselli