

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПЕТРОЗАВОДСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ГИМНАЗИЯ №30 ИМЕНИ МУЗАЛЁВА Д.Н.»

Всероссийская научно-краеведческая  
конференция  
«Люби и знай свой край родной»

## **«От судьбы бронзового императора к истории города»**

Автор исследовательского проекта:  
ученица 4 «Б» класса  
МОУ «Гимназия № 30»  
Кобка Анна Александровна

Руководители проекта:  
Унчикова Марина Михайловна,  
учитель начальных классов;  
Кобка Елена Анатольевна

Петрозаводск 2024/2025

## Содержание

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение.....                                                              | 3  |
| 1. Памятник Петру I в г. Петрозаводске .....                               | 4  |
| 1.1.Идея создания.....                                                     | 4  |
| 1.2.Начало пути.....                                                       | 5  |
| 1.3.Судьба бронзового императора в XX веке.....                            | 5  |
| 2. Интерактивная игра «Путешествие в прошлое «Петр I и Петрозаводск» ..... | 6  |
| Заключение.....                                                            | 7  |
| Список использованной литературы.....                                      | 8  |
| Приложение 1.....                                                          | 10 |
| Приложение 2.....                                                          | 11 |
| Приложение 3.....                                                          | 12 |

## **Введение**

Порт пяти морей, но не Москва. Построен по указу Петра I, но не Санкт-Петербург. Можно увидеть северное сияние, но не Мурманск. Славился оружейным заводом, но не Тула. Что же это за город?

Петрозаводск - мой родной город. Это единственный город в России, названный в честь великого императора Петра I.

Как мы убедились в ходе наблюдений на набережной Онежского озера, никто не может равнодушно пройти мимо величественного памятника, который находится у водных ворот нашего города.

«Императору Петру Великому основателю Петрозаводска» и три даты: «1703, 1672—1872».

Задумывались ли вы когда-нибудь, что они обозначают? На что и почему указывает указательным пальцем Петр I? Как это связано с Петрозаводском? Почему памятник называют «путешествующим»?

На мемориальной доске, установленной недалеко от памятника, есть полезная информация, но не на все вопросы там есть ответы. Оказалось, что и большинство родственников, и друзей мало знают про историю памятника.

### **Актуальность исследования:**

«Человек, который не знает своего прошлого, не имеет будущего».

М. В. Ломоносов

Изучая судьбу одной из главных достопримечательностей нашего города, сохранившейся с XIX века, мы узнали и часть истории Петрозаводска и страны в целом.

**Тема нашего исследовательского проекта:** «От судьбы бронзового императора к истории города».

**Проблема исследования:** в ходе устного экспресс-опроса школьников, учителей, родственников и прохожих выяснилось, что все они очень мало знают о судьбе бронзового императора (Приложение 2).

**Объект исследования:** памятник Петру I в г. Петрозаводске.

**Предмет исследования:** создание и перемещение памятника Петру I.

**Цель:** разработка интерактивной игры по краеведению «Путешествие в прошлое: Петр I и Петрозаводск» с целью ознакомления школьников и взрослых с историей родного края.

Для достижения поставленной цели нам необходимо решить следующие **задачи:** 1) собрать и изучить исторический материал и интернет-ресурс; 2) узнать интересные факты в беседах с краеведами, музейными работниками; 3) разработать и провести интерактивную игру по краеведению.

**Методы исследования:** 1) осмотр памятника Петру I (Приложение 3, фото 1) и экспресс-опрос (Приложение 3, фото 2); 2) изучение и анализ литературы и интернет-ресурсов (Приложение 3, фото 3); 3) изучение и анализ материалов, полученных в ходе посещения Галереи промышленной истории и Национального музея, а также вовремя встреч с краеведом, журналистом, соавтором учебников по истории Карелии Кутьковым Н. П. и научным сотрудником Национального музея РК Логвиненко Е. С. (Приложение 3, фото 4, 5, 6).

## **1. Памятник Петру I в Петрозаводске**

Памятник – это сооружение, предназначенное для увековечения людей, событий, объектов, иногда животных, а также литературных и кинематографических персонажей. Инициатором создания первой русской скульптуры был сам Петр I.

### **1.1. Идея создания**

Олонецкий губернатор Николай Эрастович Писарев предложил установить в Петрозаводске памятник самому государю еще в 1850 г., но это предложение было отвергнуто с пожеланием искать проект более "изящного и художественного монумента". [12]

Возникшая в 1871 году идея другого губернатора, Григория Григорьевича Григорьева, создать на Круглой площади Естественно-промышленный и историко-этнографический музей и поставить памятник основателю города Петру I, была поддержана. [2]

## **1.2. Начало пути**

30 мая 1872 года – в честь 200-летия со дня рождения Петра на Круглой площади была произведена закладка фундамента. А в доме губернатора был выставлен для обозрения проект памятника в четверть натуральной величины. [10] Описание памятника представлено в Приложении 1.

29 июня 1873 года в главный городской праздник, Петров день, жители праздновали 100-летие со дня основания Александровского завода и 170-летие со дня основания Петровского завода. В этот же день состоялось торжественное открытие памятника Петру I (Приложение 1, фото 1), а также музея (будущего Национального музея РК). Из беседы с музейным работником Логвиненко Е.С. мы узнали, что сам музей-то был создан еще в 1871 году, а в этот праздничный день он открыл свои двери для посетителей.

Круглая площадь в этот же день была переименована в Петровскую. Позднее, в 1876 году на пожертвования купца Громова И. Ф. по рисунку инженера Пороменского на Александровском заводе была отлита чугунная ажурная решётка, установленная вокруг памятника. Со временем вокруг памятника сформировался сквер, названный Петровским. [8]

## **1.3. Судьба бронзового императора в XX веке**

Памятник Петру I стал свидетелем многих исторических изменений, происходивших в нашей стране. 8 августа 1918 году памятник был демонтирован и помещён в сарай во внутреннем дворе зданий площади в Губернаторском парке. В ходе разборки и перевозки пьедестала были отбиты отдельные монолиты, попорчена фигура. Петровская площадь и Петровский сквер переименовали в Советскую площадь и Советский сквер, чуть позднее в площадь 25-го Октября. [8]

С 1940-го памятник Петру I стоял на Заводской площади (Приложение 1, фото 2), у Краеведческого музея (сейчас - кафедральный собор во имя святого Александра Невского).

30 августа 1960 года памятник стал объектом культурного наследия федерального значения. Перенос бронзовой скульптуры российского императора вместе с постаментом на набережную в 1978 году по решению мэра П. Сепякова был приурочен к 275-летию со дня основания Петрозаводска (Приложение 1, фото 3). Вокруг него по проекту архитектора В. В. Бугашева был создан сквер, получивший 2012 г. имя - Петровский. В нескольких десятках метров от памятника установлена мемориальная доска, сообщающая краткую историю памятника (Приложение 1, фото 4).

Счастливо избежавший уничтожения памятник Петру I до сих пор является одним из лучших монументов, символизирующих наш город, который помогает «прикоснуться» к истории города и страны.

## **2. Интерактивная игра**

### **«Путешествие в прошлое: Петр I и Петрозаводск»**

Игру можно провести как самостоятельно, так и после защиты проекта с целью закрепления материала об истории памятника Петру I и истории города в целом (Приложение 2).

Ход игры: игроки делятся на 3 команды, в каждой выбирается капитан.

Игра состоит из 12 вопросов (Презентация), отвечая на которые необходимо выбрать один правильный ответ из четырех предложенных. Команды выбирают номер вопроса по очереди. Сначала на экране появляется вопрос, команда совещается 1 минуту, после чего капитан дает ответ. За правильный ответ присуждается 1 балл. Если команда дает неправильный ответ, то на их вопрос может ответить другая команда, любой игрок которой первым поднял руку. Засекает время и подсчитывает баллы помощник ведущего (учитель). В игре побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

## Заключение

В результате нашего исследования мы нашли ответы на все поставленные в начале работы вопросы.

С 1700 года шла Северная война за выход к Балтийскому морю. Молодой русской армии нужны были корабли и оружие. Этот период интересно описывается в книге В. Пулькина и Н. Криничной «Медный вершник: сказы о Петре Первом» [5, стр. 95-97]: «О меди в горах..., железе в болотах узнал Петр. «На Онего–озеро, к речке Лососинке, прискакал. Вырвал, сказывают, молоденькую, с оглоблю толщиной, сосенку. В землю вершинкой её торнул: «Сосна приживется - и дело наше на Онеге–озере удастся». Поставил тут, на бережке, где река в озеро впадает, завод пушечный и оружейный. Назвал Петровским» Сосна прижилась, и завод уже в 1703 году выплавил первую пушку. Статус города и имя Петрозаводск присвоила в 1777 году Екатерина Великая именно в честь Петра I. Стало ясно почему: «Императору Петру Великому основателю Петрозаводска». А памятник Петру был заложен в 1872 году к 200-летию со дня его рождения.

Почему же памятник называют «шагающим» или «путешествующим»? Потому, что за свои более чем 150 лет существования памятник поменял 4 места своего расположения. И несмотря на смену веков, поколений, правителей страны, площадей, Петр I показывает именно туда, где раньше были корпуса образованного по его указу завода, вокруг которого и возник город Петрозаводск. Но порой снова встает вопрос о том, где стоять монументу, не вернуть ли его на первоначальное место. Большинство нами опрошенных считает, что он нашел свое место.

Изучая судьбу бронзового императора в нашем городе, я не только узнала много о событиях прошлого, встретила с интересными людьми, но и заинтересовала других ребят изучением истории нашего края. В ходе проведенной игры учащиеся проявляли высокую активность, показали отличные результаты. Таким образом, поставленные нами задачи выполнены, цель достигнута. Узнав немного – хочется узнать больше!

## Список использованной литературы и интернет-ресурсов

1. В городе Петрозаводске установлен памятник Петру I [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/history/1157850>
2. Верхогляд, В. Весенний контрапункт // Север. – 2013. – 5/6. - С. 26.
3. Верхогляд, В. Н. Петрозаводск Валерия Верхоглядова: записки краеведа / [идея проекта, составление – Юрий Шлейкин; авторы фотографий: И. Георгиевский и др.]. – Петрозаводск: Острова, 2019. – 320 с.
4. Гольденберг, М. Л. Неподвижность? Тайна памятника Петру I в Петрозаводске [Электронный ресурс]. - Режим доступа // <https://www.youtube.com/watch?v=CLHPpRZ0y3k>
5. Криничная, Н. А. Медный вершник: сказы о Петре Первом / Н. Криничная, В. Пулькин; [худож. Б. Акбулатов]. – Петрозаводск: Карелия, 1988. – 157, [1] с.
6. Кучер, К. Куда тыкает пальцем петрозаводский памятник Петру I [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.shkolazhizni.ru/culture/articles/72122/>
7. Мулло, И.М. Памятники и памятные места Карелии / И.М. Мулло; [оформ. Кононова Г.П.; фот. Трошева В.В.]. – [3-е изд., доп.]. – Петрозаводск: Карелия, 1970. – 87,[1] с.
8. Памятник Петру I (Петрозаводск) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki>
9. Памятник Петру I [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://techmuseum.pro/памятник-петру-i/>
10. Пашков, А. М. Петрозаводск / А. М. Пашков, С. Н. Филимончик / Науч. Ред. Е.В. Анисимов. - СПб.: «Звезда Петербурга», 2001. - 127 с.
11. Петр Первый [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rk.karelia.ru/special-projects/100-simvolov-karelii/pyotr-pervyj/?ysclid=1o40xiez1>
12. Трубин, А. Как складывалась судьба петрозаводского памятника Петру Великому. [Электронный ресурс] - Режим доступа:

<https://karel.mk.ru/culture/2018/07/31/kak-skladyvalas-sudba-petrozavodskogo-pamyatnika-petru-velikomu-chast-pervaya.html>

13. Урванцева, Н. Г. «Места памяти» Петра I в Петрозаводске [Электронный ресурс] // Studia Humanitatis Borealis, 2021, № 1, С. 50-62. - Режим доступа: <https://sthb.petsu.ru/article/genpdf.php?id=3702>

## Приложение 1. Описание

Статую Петра изготовил известный скульптор, академик Санкт-Петербургской Императорской Академии художеств И. Н. Шредер. Стил – классицизм. Отлита из бронзы на Сестрорецком заводе. Пьедестал в стиле барокко выполнил резчик по камню Баринов из серого сердобольского гранита по проекту архитектора, академика из г. Санкт-Петербурга И. А. Монигетти. [1]

По традиции в углубление гранитного основания было высыпано 2 золотые и 7 серебряных монет 1872 года. Туда же опустили металлическую пластину с назидательной надписью. Углубление закрыто мраморной доской и зацементировано. А после был дан пушечный салют из 31-го выстрела. [13]

Петр I изображен стоящим прямо, в парадном военном мундире, перехваченном форменным офицерским шарфом, при шпаге. На груди – звезда ордена Андрея Первозванного, а через плечо – орденская лента. [9] На ногах – высокие сапоги со шпорами. В опущенной левой руке царь держит полусвернутый свиток, символизирующий указы, направленные на преобразование России. Правой рукой император указывает на реку Лососинку, в устье которой в 1703 г. по его указу был создан крупнейший в России пушечно-литейный завод, давший жизнь и имя Петрозаводску. [9]

Общая высота памятника - 6,3 м, высота фигуры - 2,9 м, пьедестала — 3,4 м. Весит статуя более 1 т. [8]

Фото 1:



Фото 2:



Фото 3:



Фото 4:



«Памятник Петру I основателю г. Петрозаводска был заложен в 1872 году на Круглой площади (ныне пл. В.И. Ленина) в связи с 200-летием со дня рождения Петра I и открыт 30.VI.1873 года в день празднования 100-летия Александровского (Онежского) завода. В 1978 году установлен на Онежской набережной. Скульптор И.Н. Шредер. Архитектор И.А. Монигетти».

## Приложение 2

### Вопросы для экспресс-опроса

1. Кому установлен памятник на Онежской набережной?
2. На пьедестале несколько дат. Что обозначает дата 1703 год?
3. Что обозначают даты 1672 – 1872 год?
4. Почему памятник называют «путешествующим» или «шагающим»?
5. Назовите два предыдущих месторасположения памятника Петру I?
6. Куда указывает Петр I правой рукой?

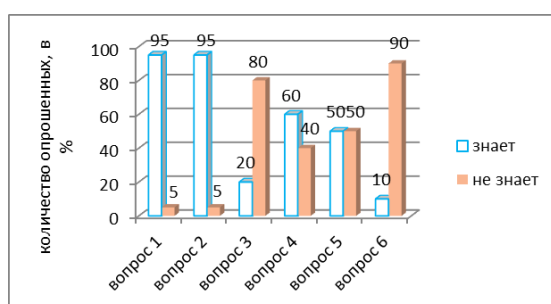


Таблица 1: Результаты экспресс-опроса

### Интерактивная игра

#### «Путешествие в прошлое: Петр I и Петрозаводск»



### **Приложение 3**

Фото 1: Осмотр Памятника Петру I

Фото 2: Экспресс-опрос



Фото 3: В Национальной библиотеке



Фото 4: В Галерее промышленной истории



Фото 5: В Национальном музее  
с Логвиненко Е.С.



Фото 6: Встреча с Кутьковым В.Н.

