DEPARTAMENTO	MITMICIDAL	DE	EDIT	$^{\wedge}$ $^{\wedge}$ $^{\wedge}$ $^{\wedge}$
DEPARTAINENTO	MUDINICIPAL	UΕ	EDU	LACAU

Nota:			
	N	ata.	,
	14	υta	

EMEF. "Alfredo Cesário de Oliveira"

Trabalho para casa com orientação do professor(a): **Sandra** 9°A,B,C **Naiara** 9° D,E,F,G Aluno (a) n° 9°

Trabalho de Arte 3ºBimestre (Semana 23/08/21 a 27/08/21 – 02 aulas) OBSERVAÇÃO, MEMÓRIA E IMAGINAÇÃO

No Renascimento alemão, Albrecht Durer (1471-1528) foi um dos primeiros ilustradores a criar desenhos que mostram detalhes mais realistas, muitos dos quais realizava observando a natureza.

Leonardo da Vinci (1452- 1519) também é lembrado como ilustrador, principalmente de imagens científicas. O escritor Lewis Carroll (1832-1898) publicou, em 1865, o livro **Alice no País das Maravilhas**. Um dos ilustradores desse clássico da literatura foi John Tenniel (1820-1914).

Ele fez os desenhos mais populares para duas aventuras de Lewis Carroll, Alice no País das Maravilhas e Alice através do espelho e o que ela encontrou por lá. Em 1952, Walt Disney deu movimento e cor à obra de Carroll e, em 2010, o diretor de cinema Tim Burton criou o filme, no qual a escolha do grande elenco, das cores, dos cenários, dos figurinos e da maquiagem mescla diversão, fantasia e estranhamento.



Diferentes reproduções de uma mesma cena da obra Alice no País das Maravilhas, de Lewis Carroll: a "festa de desaniversário" (festa do chá). A primeira imagem é uma ilustração do livro feita por John Tenniel, de 1865. A segunda, parte da animação de Clyde Geronimi, Wilfred Jackson e Hamilton Luske, produzida por Walt Disney, de 1951. E a terceira, a mesma cena, presente no filme de 2010 dirigido por Tim Burton.

ATIVIDADES

Observe as imagens acima, que mostram a cena da história de Alice no País das

Maravinas em diferentes versoes visuais.					
1- O que há de diferente entre elas?					
2- Como eram os traços e as cores da imagem mais antiga?					
3- O que mudou em relação à ilustração feita para a animação da década de 1950?E dessas duas em relação à estética do filme mais atual?					
4- Escolha um personagem/pessoa (Alice, Chapeleiro Maluco, o Gato Risonho etc) da obra Alice no País das Maravilhas e faça uma releitura.	Releitura é a elaboração de uma obra tendo outra como base.				

CORREÇÃO DAS ATIVIDADES DA SEMANA - 16 A 20 DE AGOSTO.

1- Resposta pessoal.

IMPORTANTE: Enviar a foto das atividades respondidas com o nome o ano no e-mail, Naiara: naiarinha201@hotmail.com ou Sandra sandrinhacostaoliveira36@gmail.com Whatsapp Sandra: 99195-5741 / Naiara: 99202-6659 ou se preferir entregar na escola.