



Resumen informativo Francés 4ºESO

Departamento de Idiomas

1. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y TEMPORALIZACIÓN

El libro lo usaremos como un complemento. No seguiremos su propuesta de temporalización ni de contenidos ya que está diseñado para alumnado que tiene más nivel, o dispone de más horas a la semana. Así que nuestra programación tendrá la siguiente temporalización:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
<p>SA1: Tumbas de halloween: el alumnado deberá crear tumbas de personalidades importantes de la cultura francófona, para crear un cementerio para decorar el centro.</p> <p>SA2: Dessiner ma vie. El alumnado deberá contar su vida en un minuto, acompañándola de imágenes. (Opcionalmente podrán hacerlo de una persona conocida, preferentemente de su entorno o de la cultura francófona)</p>	<p>SA3: Vive la musique: Por grupo el alumnado debe investigar y presentar artistas musicales de la cultura francófona.</p>	<p>SA4: Vive la France! Preparar una exposición común para el día de convivencia, en el que tengan que preparar varias explicaciones con lo aprendido de la cultura francesa a lo largo del curso.</p>
<p>UD0 C'est la rentrée!</p> <p>UD1: C'est Halloween! Contenidos: Passé composé, fechas, personalidades importantes de la cultura francófona.</p> <p>UD2: Raconter ma vie. Contenidos: conectores, passé composé, imperfecto.</p>	<p>UD3: La météo Contenidos: fórmulas para expresar el tiempo, perífrasis: futuro próximo, pasado reciente y presente continuo.</p> <p>UD4: La musique Contenidos: Passé composé, los estilos musicales, las preferencias.</p>	<p>UD5: Les jeux Contenidos: expresiones y vocabulario para explicar un juego, imperativo, el verbo devoir. Conectores para ordenar un relato.</p> <p>UD6: Loup garou Contenidos: Vocabulario necesario para jugar a un juego de rol. Fórmulas para preguntar, y debatir.</p>

2. MATERIALES NECESARIOS

- Libros de texto: Club Parachute 4 Editorial Santillana. Es MATERIAL APORTADO POR EL CENTRO, y que el alumnado deberá costear en caso de pérdida o deterioro).
- Libreta de cuadros o Carpebloc.
- Diccionario bilingüe Francés-Español/Español-Francés, en formato papel o digital.
- Ordenador, Tablet u otro dispositivo electrónico que permita al alumnado el acceso a iPasen, Moodle, Educaand de Google y sus aplicaciones.
- Recursos digitales: videos de internet didácticos, actividades on line, cuadernillo de actividades de su libro de texto proyectado en pantalla digital...
- Juegos en francés
- Fotocopias con explicaciones o actividades de repaso, refuerzo o profundización.



Resumen informativo Francés 4ºESO

Departamento de Idiomas

3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos	Procedimiento / Herramientas
Cuaderno	Como herramientas de evaluación se emplearán: rúbricas, listas de cotejo, escalas de observación, registro diario...
Trabajo diario individual en clase y en casa	
Actividades cooperativas y diario de trabajo	
Presentaciones orales tras un proceso de investigación y selección de información y montaje visual de las mismas usando diferentes plataformas o aplicaciones digitales	
Edición de documentos, infografías, textos breves, trabajos de investigación, mapas conceptuales	
Pruebas objetivas impresas con preguntas de respuesta múltiple o corta, especialmente para comprensiones orales y escritas de textos multimodales, y aplicación de estructuras y léxico, incluyendo actividades de expresión escrita y/o oral	
Grabación de videos sobre aspectos relacionados con su entorno, vida cotidiana e intereses (básicamente para producción oral)	
Gamificación	
Grabación o recreación en directo de diálogos, relacionados con tareas o situaciones de la vida cotidiana	
Situaciones de aprendizaje	
Pruebas de comprensión lectora del plan de lectura.	

Todos los instrumentos trabajarán las competencias específicas recogidas en la legislación vigente, asociados a diferentes criterios cuyo valor será el mismo en la aportación del total a la materia.

La calificación final se obtendrá realizando la media aritmética de los criterios de evaluación vinculados según normativa con las competencias específicas y descriptores de perfil de salida.

El alumnado que no pueda presentarse a una prueba escrita por circunstancias justificadas, la realizará al día siguiente de su incorporación, salvo indicación expresa del profesorado.

El alumnado que falte a una sola sesión del trabajo cooperativo, podrá continuar en el equipo, responsabilizándose de realizar las tareas que el equipo encomiende. En caso de faltar dos o más veces, tendrá que terminar el trabajo de forma individual.

En caso de que el alumnado copie en alguna prueba en cualquiera de los niveles que se imparten, se aplicarán los acuerdos reflejados en acta de departamento para tales circunstancias. Las faltas a las pruebas evaluables deberán ser debidamente justificadas por las familias para una posible repetición de la prueba.



Resumen informativo Francés 4ºESO

Departamento de Idiomas

4. PLAN DE LECTURA.

Siguiendo la Instrucción de 21 de junio de 2023, en nuestra materia se dedicarán 30' mensuales a la lectura. La lectura se evaluará a través de diferentes instrumentos (escala de observación, ficha de lectura, cuestionarios...).

5. RECUPERACIÓN DEL CURSO ACTUAL

El proceso de evaluación se caracteriza por ser continuo y formativo, por ello, a lo largo del curso, el alumnado será evaluado en varias ocasiones de los diferentes criterios de evaluación y, por tanto, de las competencias específicas vinculadas a los mismos. Así pues no se realizarán pruebas específicas de recuperación del curso actual, superándose la materia con el aprobado de la evaluación ordinaria.

En caso de no superar la materia el alumnado será informado de los criterios no superados en un informe personalizado.

6. RECUPERACIÓN DE LA MATERIA DE CURSOS ANTERIORES

Durante este curso 2024-2025 no hay alumnado de 4º de ESO con asignaturas pendientes en francés.



Resumen informativo Francés 4°ESO

Departamento de Idiomas

7. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evaluarán los criterios de evaluación de la siguiente tabla:

Competencia específica	Criterios de evaluación
<p>1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.</p>	<p>LEX.2.1.1. Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia vital y cultural, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales</p>
	<p>LEX.2.1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje</p>
	<p>LEX.2.1.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos orales, escritos y multimodales; inferir significados basándose en el ámbito contextual e interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información mediante la consulta en fuentes fiables</p>
<p>2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>LEX.2.2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes analógicos y digitales, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.</p>
	<p>LEX.2.2.2. Organizar y redactar textos breves, sencillos y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, de manera gradualmente autónoma, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando</p>



Resumen informativo Francés 4°ESO

Departamento de Idiomas

<p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC3.</p>	<p>el plagio.</p> <p>LEX.2.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada gradualmente autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos orales y escritos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a las que va dirigido el texto.</p>
<p>3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3.</p>	<p>LEX.2.3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de diversos soportes analógicos y digitales en entornos síncronos o asíncronos, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de las y los interlocutores.</p> <p>LEX.2.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar progresivamente, en entornos próximos, de relevancia personal, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y resumir brevemente en situaciones cercanas a su entorno familiar, personal y escolar.</p>
<p>4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1.</p>	<p>LEX.2.4.1. Inferir, reformular y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones habituales en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las y los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por participar de manera razonada y cooperativa en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno cercano, apoyándose en distintos recursos y soportes analógicos y digitales.</p> <p>LEX.2.4.2. Aplicar, de forma gradualmente autónoma, estrategias variadas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión, explicación y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>
<p>5. Ampliar y usar los repertorios</p>	<p>LEX.2.5.1. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, a partir de textos</p>



Resumen informativo Francés 4°ESO

Departamento de Idiomas

<p>lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5, CD2.</p>	<p>orales y escritos, reflexionando con autonomía progresiva sobre su funcionamiento.</p> <p>LEX.2.5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera a un nivel intermedio, a partir de situaciones cotidianas con apoyo de otros participantes y de herramientas analógicas y digitales adaptadas para la comprensión, producción y coproducción oral y escrita.</p> <p>LEX.2.5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos de complejidad adaptada, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en su aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación de nivel intermedio, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos con otros en un contexto similar de aprendizaje colaborativo.</p>
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.</p>	<p>LEX.2.6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales habituales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y fomentando la convivencia.</p> <p>LEX.2.6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir y contrastar elementos culturales y lingüísticos propios y ajenos de progresiva complejidad que fomenten la sostenibilidad y la democracia.</p> <p>LEX.2.6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias habituales para comprender, explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, usando la lengua extranjera como instrumento de intercambio cultural, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e Igualdad.</p>