

PROYECTO DE APRENDIZAJE MES DE MAYO

DÍA DE LA MADRE



I. DATOS PERSONALES

1. I. E. PNP.	:	Martín Esquicha Bernedo
2. DIRECTOR	:	My. Jesús A. Pozo Ayala
3. SUBDIRECTOR	:	Brigadier Carlos Laurente Salcedo
4. NIVEL	:	Secundaria
5. TURNO	:	Mañana
6. EQUIPO DE DOCENTES	:	Secundaria
7. DURACIÓN	:	06 -04-2024 / 10 – 04 -2024
8. NOMBRE DEL PROYECTO	:	“VALOREMOS EL ROL DE LA MADRE EN FAMILIA CON BUEN TRATO Y AMABILIDAD”

II. SITUACIÓN DE CONTEXTO:

En nuestra I.E., existen niños que provienen de familias desintegradas, donde muchas veces no existe la figura materna o paterna, trayendo como consecuencia sentimientos de inseguridad, baja autoestima y conflictos emocionales como: conductas agresivas, estas conductas muchas veces traen de sus casas, ya que en ellas se vive situaciones de violencia, dificultando sus aprendizajes, por esta razón los docentes de nuestra I.E. hemos programado actividades donde nuestros estudiantes puedan afianzar con sus padres la comunicación asertiva de cada uno de los miembros y sobre todo del rol de la madre en la formación de sus hijos.

El mes de mayo es dedicado rendir homenaje con celebración y reconocimiento la función que cumplen las madres en la sociedad. Por ello desde la institución educativa nos vinculamos a esta celebración con el propósito de fortalecer los vínculos con la familia y hacer de este día momentos de reflexión y agradecimiento por su labor incondicional y trascendental de la madre.

Ante esta situación de contexto existe nos planteamos las interrogantes siguientes: ¿Cómo podemos saber qué tipo de familia tiene cada niño? ¿Cómo podemos averiguar del problema? ¿Dónde debo averiguar?

¿Cómo lo averiguamos? ¿Cómo podemos demostrar el cariño que le tenemos a nuestra familia?

III. PRODUCTOS:

- Poema, acróstico.
- Tarjeta
- Murales.
- Ambientación.
- Regalos o presentes.
- Armados de canastas.

VI. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO:

¿QUÉ HARE?	¿CÓMO LO HARE?	¿QUÉ NECESITARE?
Reconocimiento del rol de cada miembro de la familia.	Dialogando e intercambiando información	Separata sobre historia del Día de la madre. Proyector Video sobre el rol de madre en la familia. Láminas, colores, silicona líquida, tarjeta. Poema Sector de dramatización Hojas de colores Cartulinas Gom a Tijer as Colores. Lápiz
Identificar los tipos de familia que actualmente existen.	Comparando su familia y la de sus compañeros, a través de actividades de dramatización, poemas, canciones.	
Elaborar tarjeta y un regalo para sus mamás. Murales alusivos al día de la madre. Ambientar el aula y patio. Preparar números artísticos Armado de canasta.	Elaborando una tarjeta y un regalo para sus mamás. Elaboración de murales. Ambientando del aula y patio. Seleccionado los números artísticos idóneos alusivos al día de la madre. Recolección de vivires para canastas.	
Conocer la importancia de la Virgen María como madre de Jesús	Conociendo la importancia de la Virgen María, como madre en la vida de Jesús.	

IV. PLANIFICACION REALIZADA POR LOS DOCENTES DEL GRADO

PROBLEMA	COMPETENCIA	ACTIVIDADES
¿CUÁL ES EL PROBLEMA IDENTIFICADO QUE QUEREMOS ENFRENTAR?	¿QUÉ CAPACIDAD QUIERO DESARROLLAR EN MIS ESTUDIANTES?	¿QUÉ LES INTERESARÍA HACER A MIS ESTUDIANTES PARA RESOLVER EL PROBLEMA?
Incumplimiento de los roles familiares	• Toma decisiones estratégicas según su propósito de lectura. • Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito. • Reorganiza la información de diversos tipos de texto. • Infiere el significado del texto • Planifica la producción de diversos tipos de texto. • Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito. • Expresa ideas, emociones y experiencias con claridad empleando las convenciones del lenguaje oral en cada contexto. • Matematiza situaciones que involucran cantidades magnitudes en diversos contextos. • Representa situaciones que involucran cantidades y magnitudes en diversos contextos. • Comunica situaciones que involucran cantidades magnitudes en diversos contextos. • Elabora diversas estrategias haciendo uso de los números y sus operaciones para resolver problemas. • Argumenta el uso de los números y sus operaciones para resolver problemas.	El rol de la madre dentro del hogar Describir a mama Invitar a una madre de familia para que converse sobre su rol Caligrama de mamá Problemas de compra y venta Elaboración de una tarjeta.

V. PLANIFICACION PARTICIPATIVA POR LOS DOCENTES DEL GRADO

¿Qué queremos saber?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?	¿Cómo nos organizamos?	¿Cuándo lo haremos?
• Describir a mamá. • Informarnos del rol de la madre dentro del hogar • Hacer acrósticos a mamá • Invitar a una mamá para que nos comente su labor de madre. • Hacer una encuesta de cuantas mamás trabajan en otro lado. • Problemas de costos para elaborar un compartir con las madres del aula.	• Visitamos el aula de innovación describiremos a mamá. • Elaboramos esquemas sobre el rol de mamá. • Elaboramos problemas matemáticos sobre los costos para el compartir con las madres de familia del aula. • Elaboramos y analizamos una encuesta de opinión acerca la importancia del día de la madre, como maestra y madre, policía o madre, etc. • Crearemos acrósticos en cartulina. • Organizamos la información recogida en tablas de frecuencias y grafico de barras. • Elaboramos una carta para invitar a una mamá. • Evaluamos nuestro proyecto si todo lo que planificamos lo realizamos y que aprendimos.	• Papelotes • Plumones • Libros del MED • Copias • Lápices • Computadoras • Internet • Impresora • Fichas textualizada • Paleógrafo • Cartulinas cansón	• Trabajo individual • Trabajo en equipo	Del 06 -04-2019 / 10 – 04 -2019

VI. PROGRAMACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS	DESEMPEÑOS PRECISADOS	ENFOQUE TRANSVERSAL
COMUNICACIÓN	Comprende orales textos.	Escucha activamente diversos textos orales.	• Usa modos y normas culturales de convivencia que permiten la comunicación oral. • Presta atención activa dando señales verbales (responde) y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura.	Enfoque de igualdad de género y Enfoque ambiental
		Recupera y organiza información de diversos textos orales.	• Identifica información básica y algunos detalles de textos orales con temática variada. • Expresa con sus propias palabras lo que entendió del texto dando cuenta de varias informaciones relevantes.	
		Infiere el significado de los textos orales.	• Deduce hechos, referentes, lugares y relaciones de causa – efecto a partir de información explícita en los textos que escucha. • Deduce las características de personas, personajes, animales, objetos y lugares, en diversos tipos de textos orales.	

	Produce escritos textos	Planifica la producción de diversos textos escritos.	● Selecciona, con ayuda del adulto, el destinatario, el tema, el tipo de texto, los recursos textuales y alguna fuente de consulta que utilizará, de acuerdo con su propósito de escritura.	
		Textualiza sus ideas Según las convenciones de la escritura.	● Escribe textos diversos con temáticas y estructura textual simple, a partir de sus conocimientos previos y en base a alguna fuente de información. ● Usa recursos ortográficos básicos (coma, coma enumerativa, dos puntos, guiones en diálogos, guiones en enumeraciones) y tildación para dar claridad y sentido al texto que produce.	
		Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.	● Revisa el contenido del texto en relación a lo planificado. ● Revisa la adecuación de su texto al propósito.	
	Comprende textos	Adecúa sus textos	● Adapta, según normas culturales, su texto oral al	

	escritos	orales a la situación comunicativa.	oyente de acuerdo con su propósito y tema. ● Emplea recursos concretos (láminas, papelógrafos, fotografías, etc.) o visuales (power point, prezzis, etc.) para apoyar su texto oral según su propósito.	
		Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.	● Explica si su texto oral es adecuado según su propósito y tema. ● Explica si los recursos concretos o visuales empleados fueron eficaces para transmitir su texto oral.	
		Infiere el significado de los textos escritos.	● Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece	

			el texto: imágenes, título, párrafos, palabras y expresiones claves, silueta, estructura, versos, estrofas, diálogos, índice e íconos.	
--	--	--	--	--

ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS	DESEMPEÑOS PRECISADOS
MATEMÁTICA	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad	Matematiza situaciones	Plantea relaciones entre los datos en problemas aditivos de dos o más etapas que combinen acciones de juntar-juntar, juntar-agregar-quitar, juntar-comparar, juntar-igualar expresándolas en un modelo de solución aditiva con números naturales
		Comunica y representa ideas matemáticas	- Describe la comparación de números de hasta cuatro cifras, en la recta numérica y en tablero posicional. - Elabora representaciones de números hasta cuatro cifras en forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica. - Expresa en forma oral o escrita, el uso de los números naturales en contextos de la vida diaria (peso, tiempo, sueldos, etiquetas, etc.).
		Elabora y usa estrategias	- Realiza procedimientos para comparar, ordenar y estimar con números naturales hasta cuatro cifras con apoyo de material concreto. - Emplea procedimientos y recursos para medir, estimar, comparar y calcular equivalencias, al resolver problemas sobre la duración del tiempo y el peso de los objetos.

			Emplea propiedades de las operaciones y procedimientos o estrategias de cálculo mental y escrito para multiplicar y dividir números
--	--	--	---

			naturales con resultados hasta cuatro cifras.
		Razona y argumenta generando ideas matemáticas	Explica sus procedimientos y resultados en la solución de problemas.
	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma, movimiento y localización	Elabora y usa estrategias	Emplea estrategias o recursos para ubicar con precisión un objeto en un plano cuadriculado.
	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de gestión de datos e incertidumbre	Matematiza situaciones	Plantea relaciones entre los datos (cuantitativos discretos y cualitativos) en situaciones en contexto escolar, expresándolos en tabla de doble entrada o gráfico de barras simples con escala

ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS	DESEMPEÑOS PRECSADOS
CIENCIA Y AMBIENTE	“Indaga, mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia”	Diseña estrategias para hacer una indagación	Propone una secuencia de acciones y las fundamenta para validar la relación entre el factor y el hecho, considerando las sugerencias del docente y sus pares, para elaborar un procedimiento común.
		Analiza datos o información	- Compara datos o la información obtenida en la indagación con la de sus pares. - Construye una conclusión colectiva a partir de sus conclusiones y la de sus pares
		Evalúa y comunica	Describe las dificultades que se presentan en las acciones realizadas durante el proceso de indagación, con énfasis en la generación de datos.

			• Propone cambios para mejorar el proceso de indagación, a partir de las dificultades identificadas.
	Diseña y produce prototipos tecnológicos para resolver problemas de su entorno	• Plantea problemas que requieren soluciones tecnológicas y	• Hace preguntas y analiza textos de fuentes confiables para determinar posibles causas del problema

		selecciona alternativas de solución	
		• Diseña alternativas de solución al problema	• Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos a mano alzada, en los que muestra su organización, e incluye descripciones escritas de sus partes o fases.
		• Implementa y valida alternativas de solución.	• Usa herramientas disponibles al construir su prototipo. • Ejecuta y verifica pasos en la construcción de su prototipo. • Hace ajustes en la construcción de su prototipo de ser necesario.
		• Evalúa y comunica la eficiencia, la confiabilidad y los posibles impactos del prototipo.	• Describe los posibles usos del prototipo en diferentes contextos. • Comunica sus resultados y pruebas con un lenguaje (oral, gráfico o escrito) apropiado según su audiencia, usando términos científicos y matemáticos.

ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS	DESEMPEÑOS PRECISADOS
------	--------------	------------	-----------------------

PERSONA L SOCIAL	Convive respetándose a sí mismo y a los demás”	• Se relaciona interculturalmente con otros • enriqueciéndose mutuamente	• Habla con orgullo de sí mismo y de la comunidad a la que pertenece. • Muestra interés y aprecio por las diversas manifestaciones culturales en su comunidad.
		• Maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, estrategias y canales apropiados.	• Comprende que muchos conflictos se originan por no reconocer a los otros • como sujetos con los mismos derechos • y por falta de control de las emociones

ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS	DESEMPEÑOS PRECSADOS
------	--------------	------------	----------------------

ED. ARTÍSTIC A Y CULTURA	Expresa con espontaneidad sus sentimientos, emociones y percepciones, en libertad, haciendo uso de los elementos propios de cada manifestación artística, aplicando correctamente las técnicas para potenciar desde lo concreto y lo abstracto su representación, demostrando motivación	• Diseña y produce un dibujo, pintura u otra pieza de • arte con simbología o motivos propios de su localidad, región o país.	• Dibuja y pinta con creatividad los aplicando la técnica del sombreado, delineado y coloreado.
---	--	--	---

ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS	DESEMPEÑOS PRECSADOS
------	--------------	------------	----------------------

ED. RELIGIOSA	• Testimonia su fe, comprometiéndose a construir una sociedad más justa y más humana, mediante la promoción de los Derechos Humanos y la práctica de los Valores Evangélicos.	• Comprende y acepta los errores propios y ajenos, dialoga armónicamente con todos y busca la paz y el bien común, a ejemplo de Jesús.	• Dibuja y pinta con creatividad los aplicando la técnica del sombreado, delineado y coloreado. • Crea una oración dando gracias a Dios la vida, los alimentos y pidiendo que more la paz y amor en el aula.
----------------------	---	--	---

IV. CARTEL DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
06/04/19 Sensibilización del proyecto (comprensión de lectura) “Un niño habla de su mamá”	07/04/19 de la sesión: Comprensión de lectura ““ UN NIÑO HABLA A SU MADRE ””	08/04/19 planifico un texto descriptivo de mamá	09/04/19 La carta- Problemas de más de 2 operaciones	10/04/19 Texto instructivo
Elaboran las preguntas de la encuesta a mamá	Elaboran de un caligrama a mamá	Entrevistan a mamá	Elaboran la tarjeta para mama Elaboración y sorteo de canastas	Realizan el homenaje y un compartir con las mamas de la I.E. Entrega de canastas

V. EJECUCIÓN:

Se realizará mediante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje por áreas, de acuerdo al cronograma y la integración del conocimiento, actividades, productos entre áreas, las cuales permitirán el logro de los aprendizajes.

VI. EVALUACIÓN:

Se realiza para verificar el logro de los aprendizajes esperados previstos en la unidad.

Se debe indicar las situaciones de evaluación y los instrumentos que se utilizarán para evaluar las competencias y capacidades. / Evaluaciones de lápiz y papel para recoger información del avance alcanzado según los propósitos planificados.

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
• La observación directa y sistemática	• La lista de cotejo
	• El registro anecdótico
	• Portafolio
• La comprobación	• Pruebas orales, escritas y gráficas
	• Pruebas de desarrollo
	• Pruebas objetivas:
	• Ítems de selección múltiple.
	• Ítems de respuesta corta.
• Técnicas e instrumentos de evaluación según los agentes que participan en el proceso educativo.	• Ítems de correspondencia.
	• Ítems de jerarquización u ordenamiento.
	• La autoevaluación:
	• La Coevaluación
	• La Heteroevaluación

VI. BIBLIOGRAFIA

- ❖ MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2009 .Diseño Curricular Nacional. Impreso en World Color Perú S.A.
- ❖ LIBROS Del MED.
- ❖ Ministerio de Educación, (2009). Diseño curricular nacional. Perú. `

❖ Rutas de aprendizaje 2015 MED de las diferentes áreas.

Vº Bº DIRECCIÓN:

ELIZABETH ESTRELLA GARDOS
(Equipo de trabajo)

JUBITZA MONTOYA VARGAS
(Equipo de trabajo)

MARCO ANTONIO JARA NIQUIN
(Equipo de trabajo)

ANDERSON PEZO FLORES
(Cordinador)

MÁS MATERIALES GRATIS

<https://www.manualidadeseducativas.com/>