## Prácticas del lenguaje 7º - Autoevaluación

## DÍA 18

	Autoevaluación
antes de empezar, descansá unos minutos o hacé algo que te resulte placentero. Prepará tu lugar de trabajo para star cómodo. Cuando termines, compará tus respuestas on las que figuran al pie de la página.	Conjugá los verbos entre paréntesis en pretérito perfecto, pretérito imperfecto o pretérito pluscuamperfecto del modo indicativo según corresponda.
Elegí la opción correcta.	Faustina (caminar) por la avenida
El cuento policial plantea	Paz, cuando (encontrar) una
a la historia de una investigación.	billetera. Un hombre le (decir) que
<b>b.</b> la historia de un crimen.	se le (caer) a él al sacar su pañuelo
c la historia de una investigación	del bolsillo. Pero Faustina, una gran detective, no
que revelará la historia de un crimen.	le creyó: un rato antes (ver)
	que una mujer buscando algo en su cartera con
Determiná a qué elementos propios del género policial se refieren las siguientes definiciones.	desesperación. Se (acercar) a ella
Persona que resuelve el enigma.	y se la (devolver). Cuando volvió
	la vista hacia atrás comprobó que el hombre ya se
<ul> <li>Señales que permiten realizar deducciones y a partir de ellas llegar a la resolución del crimen o misterio.</li> </ul>	(ir) de ahí.  S Uní con flechas el modo verbal con su función.
c. Personas que podrían haber realizado el delito.	Indicativo  a. Expresar deseos o posibilidades.
Indicá si estas ideas son verdaderas (V) o falsas (F). En el policial clásico:	b. Expresar órdenes o pedidos.
a. El detective es siempre muy despistado y quien resuelve los casos es el ayudante.	C. Expresar hechos que acontecieron, acontecen
<b>b.</b> El detective se destaca por su habilidad de observación y deducción.	o acontecerán.
c. Se crea suspenso a medida que se van presentando las pistas.	Señalá cuáles de las siguientes frases son construc- ciones verbales.
d. Se crea suspenso a través de los peligros por los que pasan los investigadores.	a. Te quiero. b. Un gran hallazgo.
e. Los casos siempre se resuelven.	c. El misterioso caso del perro blanco.
f. Los enigmas suelen darse dentro de un espacio acotado y un número reducido de personas.	d. Limpió las huellas y borró todas las pruebas.
g. Los motivos del crimen nunca son personales.	e. Entonces escondió el dinero debajo de una baldosa.
Respuestas	
	1. c. pistas; c, sospechosos. 4. caminaba, encontro S. a, investigador (detective); b, $3$ , a $E$ , b $V$ , c $V$ , d $E$ , e $V$ , f $V$ , g $E$ bis caldo, habfa visto.
Coincide	en tus respuestas con estas? Si no es así, leé

nuevamente el capítulo para entender por qué te equivocaste.