GUIA DE APRENDIZAGEM - 2023

Professor: Ana Claudia	Componente Curricular: Educação Física	Série: 1ªANO B	Bimestre:4º	CALENDÁRIO/AULA

Justificativa*:*
Neste bimestre, é proposto o estudo da Unidade Temática: Ginástica, por meio do objeto de conhecimento: Ginástica de condicionamento físico e treinamento físico, no qual o estudante, poderão experimentar e propor diferentes possibilidades de práticas corporais e exercícios físicos, compreender e analisar os discursos relacionados a Ginástica, além de refletir sobre suas próprias escolhas e baseá-las na sua compreensão de mundo.

Objetivos	Objetos de conhecimento	Situações de Aprendizagem e Habilidades	Aula e Data
Aula 1 **Personal Trainer** Analisando a importância na formação do *personal trainer*; Pleiteando uma vaga de aprendiz de *personal trainer*.	Analisar a importância na formação do *personal trainer*; Pleitear uma vaga de aprendiz de *personal trainer.*	**(EM13LGG101)** Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	Aula 1 - 09/10/2023
Aula 2 ***Personal Trainer*: Aprendiz Contratado** Participando da entrevista de emprego para a vaga de aprendiz de personal trainer; Apresentando a série para a vaga de aprendiz de personal trainer.	Participar de entrevista de emprego para a vaga de aprendiz de personal trainer; Apresentar a série para a vaga de aprendiz de personal trainer.	**(EM13LGG101)** Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	Aula 2 - 12/10/2023

Aula 3 Participando da entrevista de emprego para a vaga de aprendiz de *personal trainer*; Apresentando a série para a vaga de aprendiz de *personal trainer*.	Participar de entrevista de emprego para a vaga de aprendiz de *personal trainer*; Apresentar a série para a vaga de aprendiz de *personal trainer*.	**(EM13LGG101)** Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	Aula 3 16/10/2023
Aula 4 **Utilizando um aplicativo fitness** Atividade física; Atividade física personalizada; Aplicativos de atividades físicas: benefícios e riscos.	Conhecer e analisar os aplicativos fitness que circulam na mídia; Utilizar esses aplicativos, e aprender a fazer escolhas pautadas nos interesses pessoais de cada um, de acordo com o que estiver disponível nas mídias.	**EM13LGG101 -** Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	Aula 4 19/10/2023
Aula 5 **Apenas dance** Jogos de dança.	Reconhecer a linguagem de danças por aplicativos; Reconhecer a capacidade criativa nas diferentes propostas de práticas corporais.	EM13LGG203 - Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).	Aula 5 - 24/10/2023
Aula 6 **A dança e a identidade jovem** Dança;	Criar uma coreografia estabelecendo diálogos e processos de disputa e legitimidade, na sua	(EM13LGG203) Analisar os diálogos e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e em suas produções (artísticas, corporais e verbais).	Aula 6 23/10/2023

Cultura Juvenil.	elaboração, nas práticas de linguagens artísticas e corporais.		
Aula 7 **Essa dança me representa** Apresentação das coreografias; Produção de vídeos.	Ser capaz de colocar em prática uma produção artística; Analisar e avaliar uma produção artística.	EM13LGG202 - Analisar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos das diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), compreendendo criticamente o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem significação e ideologias.	Aula 7 26/10/2023
Aula 8 **Lutas: jogos de Oposição** Jogos de oposição.	Apropriar-se do conceito de jogos de oposição; Vivenciar jogos de oposição.	EM13LGG101 - Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.	Aula 8 - 30/10/2023
Aula 9 **Lutar com o outro e não contra o outro!** A luta como uma prática coletiva; Fair play; A importância da boa convivência.	Analisar os diferentes interesses nos discursos em práticas diversas; Compreender o significado do respeito na prática das lutas.	EM13LGG202 - Analisar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos das diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), compreendendo criticamente o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem significação e ideologias.	Aula 9 - 06/11/2023
Aula 10 **Luta olímpica: wrestling** Luta olímpica: regras e estilos.	Conhecer os estilos e as regras da luta olímpica.	EM13LGG202 - Analisar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos das diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), compreendendo criticamente o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem significação e ideologias.	Aula 10 - 09/11/2023

Recuperação			**13/12/2023**
Conselho de classe			**15/12/2023**
Competências Socioemocionais			
Iniciativa social: ser capaz de abordar e se conectar com outras pessoas, tanto com amigos como pessoas desconhecidas, iniciando, mantendo e apreciando o contato social; ter habilidade em trabalhos de grupo, incluindo expressividade comunicativa, como falar em público. Empatia: Ser capaz de assumir a perspectiva dos outros e de utilizar habilidades de empatia para entender necessidades e sentimentos dos outros, agindo com generosidade e consideração de acordo com essa percepção. Autoconfiança: Sentir-se realizado consigo mesmo e sua vida; ter pensamentos positivos e manter expectativas otimistas; antecipar o sucesso em suas ações; ter mentalidade de crescimento e proativa; não ficar ruminando ou obcecado por fracassos ou frustrações. Organização: Ter habilidades organizacionais e atenção meticulosa a detalhes importantes para planejamento e execução de planos para objetivos de longo prazo. Responsabilidade: Ter habilidades de autorregular o que precisa para completar as suas responsabilidades, cumprir seus compromissos, agir de maneira confiante e consistente e inspirar confiança. Curiosidade para a aprender: Ser capaz de demonstrar interesse em ideias e paixão por aprender; entender e explorar temas intelectualmente; ter mentalidade inquisitiva, que facilita o pensamento crítico e a resolução de problemas.			
Temas Transversais Contemporâneos			
Ética e suas ramificações dentro do contexto escolar. De modo universal ou particular, estão relacionados à capacidade de analisar a conduta humana em sociedade e instituir normas para que a vida em sociedade seja possível. Acreditamos que os valores são modificados com os avanços científicos, ideológicos, acadêmicos, enfim, culturais. A ética e a moral abordam atitudes humanas dentro do limite imposto por um ideal			

de conduta, e esse ideal é universal. Pluralidade Cultural.

Atividades Autodidáticas	**Atividades Didático-Cooperativas**	**Atividades Complementares metodológicas:**
Orientação e incentivo para que o aluno assuma a responsabilidade do seu estudo (complementar), buscando desenvolver sua autonomia. Ex. Pesquisas em diferentes sites; Produção de texto avaliando o trabalho coletivo na construção do painel.	*Desenvolvida com a organização de pequenos grupos, propiciando a interação entre os estudantes.* Ex. Elaboração de um painel coletivo; Pesquisar documentos históricos; Fazer registros fotográficos.	**1 - Aula expositiva/ Lousa** **2- Aula expositiva / Slide** **3- Gamificação** **4- Vídeo** **5- Pesquisa** **6- Rotação por estação** **7- Virem e Conversem** **8- Dinâmicas** **9- Avaliação** **10- Leitura e interpretação** **11- Análise de gráficos e tabelas** **12 - Atividades escritas e testes**

Princípios e Valores	**Avaliação**
Desenvolver Princípios e Valores na educação é fundamental para desenvolver a formação integral dos(as) estudantes e formam a base para a consolidação da cultura voltada à formação de jovens protagonistas. A educação baseada em valores promove a tolerância e o entendimento, prevalecendo sobre nossas diferenças políticas, culturais e religiosas. – Solidariedade e justiça. – Respeito à diversidade cultural. – Respeito à vida.	Avaliação Avaliação diagnóstica; para verificar os conhecimentos prévios dos alunos; Avaliação contínua e processual para acompanhar o crescimento do aluno; Trabalho em grupo/ Pesquisa; Avaliação; Caderno do aluno; Considerar também as avaliações externas (AAPs;ADRs) Atividades no Forms e CMSP

Referências

Professor:	**Estudante:**

Caderno do Professor Currículo do Estado de São Paulo: https://www.educacao.sp.gov.br/a2sitebox/arquivos/documentos/237.pdf Secretaria da Educação do Estado de São Paulo: https://www.educacao.sp.gov.br/ Fonte de Referência para o professor: PCN do Ensino Fundamental: Orientações educacionais complementares aos parâmetros curriculares nacionais	ADAS, MEDLEM. EXPEDIÇÕES GEOGRÁFICAS . São Paulo: MODERNA, 2018. UNIDADE 1 E 2 Currículo do Estado de São Paulo – Caderno do Aluno LIVRO DIDÁTICO: ATIVIDADE 1- UNIDADE 2 ATIVIDADE 2 - UNIDADE 2 ATIVIDADE 3 - UNIDADE 3 ATIVIDADE 4 - UNIDADE 3	