

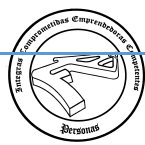
La presente guía tiene como objetivo facilitar la organización de las ideas para el trabajo final del proyecto, el cual consiste en la elaboración de un artículo de opinión¹ conforme a las orientaciones y desarrollo del siguiente esquema. [Las descripciones que aparecen en la columna ESTRUCTURA son sugerencias para orientar la construcción del texto].

INTEGRANTES: Luis Alvarado, Leonardo Cuan, Daniel Diaz, Juan Gómez, Daniel Herrera, Wendy Isaza.

CURSO: _1102 J.T.

ESTRUCTURA		Desarrollo
<p><i>Título:</i> Debe expresar el tema, la tesis, la hipótesis o el problema que se va a desarrollar. [Se presenta traducción al inglés]</p>		<p>Amor y Resistencia: Una Perspectiva Radical de 'Políticas del Amor'</p> <p>Traducción. Love and Resistance: A Radical Perspective on the 'Politics of Love'.</p>
<p><i>Introducción</i> <i>n</i></p>	<p>Se identifican el tema y el problema que se va a desarrollar (la pregunta que planteada por el grupo), así como las fuentes de documentación utilizadas para abordar dicho tema o problema. Se presentan los objetivos o el propósito del estudio, la hipótesis o tesis de trabajo del grupo, y una descripción del cómo se va a desarrollar el trabajo, es decir de las partes o pasos que se realizan en el mismo. En esta parte también pueden realizar de manera breve una justificación del problema que se proponen abordar, para lo cual es importante precisar la pregunta que se pretende discutir, explicar las razones, motivos, temas, reflexiones o fenómenos o situaciones concretos que suscitan su planteamiento; además, también pueden hacer referencia al por qué y para qué se propone resolver el problema, también se puede señalar la utilidad del trabajo para la comprensión o discusión del tema o concepto y su beneficio en contextos teóricos o prácticos.</p> <p>(Entre 300 y 400 palabras)</p> <p>[Se presenta traducción al inglés]</p>	<p>"Políticas del Amor" de María García Pérez emerge como una obra crítica que explora de manera profunda la compleja intersección entre el amor, la política y el género. La autora, con agudeza y perspicacia, desentraña las complejidades de cómo las relaciones amorosas y las estructuras políticas se entrelazan, formando y reflejando las nociones de poder, dominio y desigualdad en la sociedad contemporánea. En este análisis, García Pérez va más allá de las concepciones convencionales del amor, examinando sus diversas manifestaciones y su capacidad para ser tanto una fuerza liberadora como una herramienta de opresión.</p> <p>El libro destaca la relevancia de comprender el amor no solo como una experiencia personal, sino como un fenómeno político que moldea y es moldeado por las dinámicas sociales. García Pérez desafía la noción simplista del amor como una entidad aislada de las fuerzas políticas, argumentando que las relaciones amorosas están intrínsecamente ligadas a las estructuras sociales y las políticas de género. Este enfoque crítico revela cómo el amor puede actuar como una fuerza liberadora cuando se nutre de la igualdad, el respeto y la reciprocidad, pero también puede convertirse en una herramienta de opresión cuando se ve contaminado por dinámicas de poder desiguales.</p> <p>La autora examina las implicaciones de estas dinámicas en la configuración de la identidad individual y la construcción social. Al desentrañar las políticas del amor, García Pérez ofrece una mirada reflexiva sobre cómo estas dinámicas influyen en la percepción de sí mismo y en la construcción de la identidad en el contexto de relaciones amorosas y estructuras políticas. La obra desafía al lector a cuestionar y reconsiderar las narrativas convencionales sobre el papel del amor en la vida humana, destacando su complejidad y su capacidad para tanto liberar como oprimir.</p> <p>En última instancia, "Políticas del Amor" se erige como una obra esencial para aquellos interesados en la intersección entre la esfera personal y la política, desafiando las nociones arraigadas sobre el amor y ofreciendo una visión más completa y matizada de su papel en la sociedad. García Pérez no solo proporciona un análisis crítico, sino que también invita a la reflexión activa sobre cómo podemos reconceptualizar y transformar las dinámicas del amor para construir relaciones más equitativas y sociedades más justas. La obra, en su profundidad y enfoque crítico, se convierte así en una contribución valiosa al discurso contemporáneo sobre género, poder y relaciones humanas.</p> <p>Traducción: "Politics of Love" by María García Pérez emerges as a critical work that explores in a profound way the complex intersection between love, politics and gender. The author, with acuity and insight, unravels the complexities of how love relationships and political structures intertwine, shaping and reflecting notions of power, dominance and inequality in contemporary society. In this analysis, García Pérez goes beyond conventional conceptions of love, examining its various manifestations and its capacity to be both a liberating force and a tool of oppression.</p> <p>The book highlights the relevance of understanding love not only as a personal experience, but as a political phenomenon that shapes and is shaped by social dynamics. García Pérez challenges the simplistic notion of love as an entity isolated from political forces, arguing that love relationships are intrinsically linked to social structures and gender politics. This critical approach reveals how</p>

¹ Es un escrito serio que es redactado por periodistas de cierto prestigio en un área o áreas especializadas, como la educación, la política, la economía, religión, etc. El artículo de opinión no sigue reglas, es por eso que se llama de opinión ya que puede parecer una crítica, ensayo, crónica, narración, diálogo o discurso, porque plasma la ideología del autor. El propósito de este artículo suele ser influir en la opinión de quienes lo leerán, además de dar una visión especializada sobre un tema pero escrito de tal forma que todo mundo lo pueda entender.



		<p>love can act as a liberating force when it is nurtured by equality, respect, and reciprocity, but can also become a tool of oppression when it is tainted by unequal power dynamics.</p> <p>The author examines the implications of these dynamics in the configuration of individual identity and social construction. By unraveling the politics of love, García Pérez offers a thoughtful look at how these dynamics influence self-perception and identity construction in the context of love relationships and political structures. The work challenges the reader to question and reconsider conventional narratives about the role of love in human life, highlighting its complexity and its capacity to both liberate and oppress.</p> <p>Ultimately, "Politics of Love" stands as an essential work for those interested in the intersection between the personal and political spheres, challenging entrenched notions about love and offering a more complete and nuanced view of its role in society. García Pérez not only provides a critical analysis, but also invites active reflection on how we can reconceptualize and transform the dynamics of love to build more equitable relationships and more just societies. The work, in its depth and critical approach, thus becomes a valuable contribution to the contemporary discourse on gender, power and human relations.</p>
<p><i>Desarrollo</i></p>	<p>Entrada. Presentación temática. Debe ser interesante y breve, enunciando los detalles a tratar. Es importante aquí indicar el problema y la tesis o hipótesis que expresa la solución u opinión del grupo.</p> <p>Desarrollo y Citación. El desarrollo las explicaciones debe estar respaldado por al menos una cita de cada uno de los textos estudiados. La cita es la referencia o mención de un texto ajeno y evidencia la fuente de información utilizada, indicando mediante la referencia bibliográfica la obra de donde se sacan las ideas utilizadas. La función de la cita es desarrollar, aclarar, exponer, reforzar, argumentar... alguna idea; la cita puede ser textual o contextual. (ver Guía Citación normas APA). Detalles necesarios para el desarrollo del tema, así como su ubicación en tiempo y espacio (contexto). En esta parte es importante utilizar las informaciones relativas a los materiales estudiados durante el periodo.</p> <p>Análisis. Comentarios o juicios de los autores (es decir ustedes). Aquí se presentan argumentos para dotar al análisis de rigor y así comprobar la tesis o tesis propuestas. No olviden que un argumento es una información que cumple la función discursiva de respaldar una tesis.</p> <p>En esta parte es importante que el texto evidencie referencias a los materiales estudiados, actividades desarrolladas por los docentes de las áreas que participan en el presente proyecto, es decir, deben referenciar algún aspecto de lo estudiado en cada área en su texto. (Entre 800 y 1000 palabras)</p>	<p>"Políticas del Amor" de María García Pérez emerge como una obra revolucionaria que redefine nuestra comprensión del amor, trascendiendo las fronteras convencionales de lo personal e íntimo para adentrarse en el reino de lo político y lo transformador. A lo largo de sus páginas, García Pérez argumenta de manera persuasiva que el amor, lejos de ser un mero sentimiento romántico, se erige como una herramienta poderosa capaz de catalizar la resistencia y la búsqueda de justicia social. Esta afirmación impactante, como se expresa en la cita "El amor no es un mero sentimiento romántico; es una herramienta poderosa para la resistencia y la búsqueda de la justicia social" (García Pérez, p. 23), sirve como piedra angular de su análisis, revelando la profundidad y la amplitud de su perspectiva sobre el tema.</p> <p>En el corazón de la propuesta de García Pérez está la idea de que el amor, entendido en su sentido más amplio y social, puede desafiar y transformar estructuras opresivas. La autora se embarca en una exploración crítica del amor romántico convencional, desentrañando cómo este perpetúa roles de género estereotipados y patriarcales. Al cuestionar estas normas arraigadas, García Pérez sugiere que es posible reconstruir las relaciones amorosas sobre fundamentos más igualitarios y justos. Esta perspectiva desafiante y progresista aborda no solo la esfera personal, sino que se expande hacia el ámbito político, sugiriendo que la transformación de las relaciones afectivas puede tener un impacto directo en la construcción de sociedades más justas y equitativas.</p> <p>La obra también destaca la necesidad de entender el amor como una fuerza de resistencia frente a estructuras opresivas. García Pérez examina detenidamente cómo el amor puede convertirse en una herramienta para desafiar y subvertir las normas sociales que perpetúan la discriminación y la desigualdad. Abogando por la necesidad de adoptar un enfoque crítico hacia las formas convencionales de amor, la autora nos insta a utilizar esta poderosa fuerza afectiva como un medio para resistir y transformar las estructuras que perpetúan la injusticia social.</p> <p>Al considerar el amor como una herramienta política, García Pérez no solo ofrece un análisis teórico profundo, sino que también presenta ejemplos concretos de cómo esta perspectiva puede traducirse en acciones concretas. Su obra nos desafía a reevaluar nuestras propias concepciones del amor y a considerar cómo nuestras elecciones afectivas y relaciones personales pueden contribuir a la resistencia y al cambio social.</p> <p>"Políticas del Amor" es una obra que va más allá de la exploración convencional del amor. A través del análisis agudo de García Pérez, el lector es llevado a considerar el amor como una fuerza política, una herramienta para la resistencia y la búsqueda de la justicia social. La autora desafía las normas establecidas y propone una reconfiguración de nuestras relaciones amorosas en busca de una sociedad más igualitaria. Su obra no solo es una contribución significativa al discurso contemporáneo sobre el amor, el género y la política, sino que también representa un llamado a la acción para aquellos que buscan transformar activamente las estructuras sociales a través de la reconsideración de las dinámicas afectivas y relacionales. En última instancia, "Políticas del Amor" se posiciona como una obra esencial que invita a la reflexión profunda y a la acción comprometida en pos de un mundo más justo y equitativo.</p>
<p><i>Discusión y Conclusiones</i></p>	<p>En esta parte se relacionan o contrastan algunas de las ideas o argumentos, que el grupo considere relevantes para comprobar o corroborar total o parcialmente la hipótesis o tesis defendida. Aquí el grupo expresa su reflexión, valoración o interpretación con respecto al problema, de manera que permita al lector tener claridad sobre la posición o punto de vista del grupo. Comprobación: Puede ser la misma tesis u otro juicio importante, es decir, se refiere al respaldo mediante razones de la verdad de la tesis propuesta a partir de la verdad o plausibilidad aceptada de otra idea. Finalmente se concluye con el texto con un comentario valorativo que retome la idea concreta de la tesis. (Entre 300 y 400 palabras)</p>	<p>¿En qué medida crees que el enfoque propuesto por María García Pérez en "Políticas del Amor" es relevante para abordar las problemáticas actuales en nuestras relaciones personales y en la sociedad en general?</p> <p>"Políticas del Amor" de María García Pérez nos invita a repensar y desafiar las concepciones tradicionales del amor, presentándolo como una herramienta política y transformadora. A través de su análisis, García Pérez destaca que el amor puede ser utilizado como una forma de resistencia, defendiendo la búsqueda de la justicia social y la equidad en nuestras relaciones. La obra nos lleva a cuestionar las normas sociales impuestas y a reflexionar sobre la importancia de amarnos a nosotros mismos de manera auténtica para poder amar a los demás de manera plena. En conclusión, "Políticas del Amor" nos brinda un marco teórico y práctico para repensar nuestras concepciones de amor y cuestionar las dinámicas que perpetúan las desigualdades en nuestras sociedades.</p>