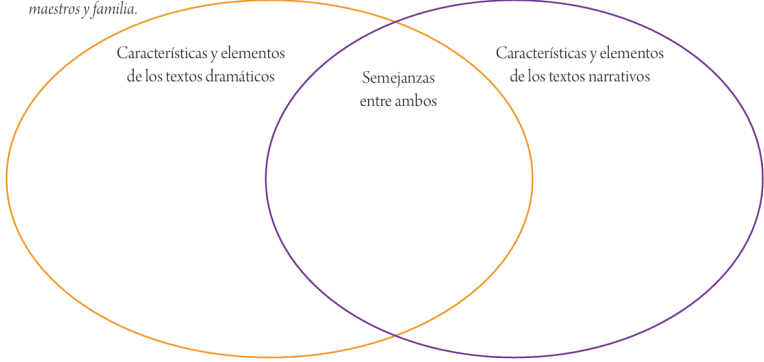


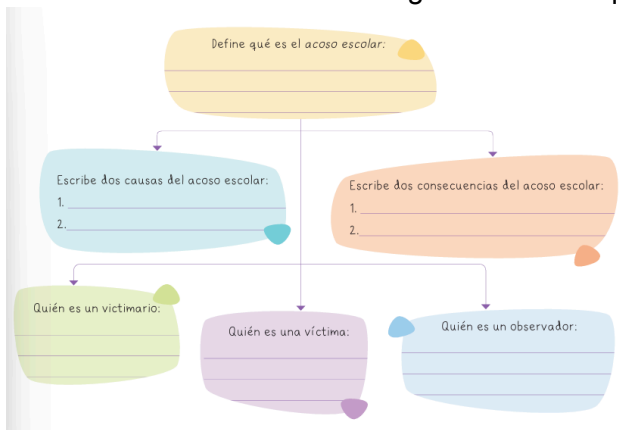
PROBLEMÁTICA DEL PLAN ANALITICO						TEMPORALIDAD	3 al 13 de febrero 2026
NOMBRE DEL PROYECTO		MI CUERPO HABLA				LIBRO DE TEXTO	PROYECTO DEL AULA
CAMPO FORMATIVO	Lenguajes	PAGINAS	106	ECENARIO		METODOLOGIA	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS
CONTENIDO					PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)		
Análisis y representación de textos dramáticos.					Lee y analiza textos dramáticos de su elección, para reflexionar en colectivo sobre sus argumentos o tramas, las características de los personajes, así como los temas y conflictos que abordan. Realiza lecturas en voz alta de textos dramáticos y los representa en colectivo, mediante el empleo del cuerpo, procurando respetar los elementos que le permiten ser escenificados, tales como la presencia de acción, el conflicto, los diálogos, los personajes, las acotaciones y la tipografía empleada para distinguirlos.		
EJES ARTICULADORES					PROPÓSITO PARA EL ALUMNO		
<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico. • Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. • Artes y experiencias estéticas. 					Reflexiona sobre las características de los textos dramáticos para aplicarlas en tu propia oralidad y redacción, con la finalidad de practicar nuevas formas de expresión al leer y escribir para ti y para los demás.		
AJUSTES RAZONABLES (ALUMNOS CON DISCAPACIDAD)					ADECUACIONES CURRICULARES (ALUMNOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE)		

METODOLOGIA	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS			RECURSOS/PRODUCTOS
FASE MOMENTO	DIA	ACTIVIDADES		RECURSOS/PRODUCTOS
IDENTIFICAMOS		-Presentar el proyecto a los alumnos, así como su propósito, dialogar en plenaria ¿de qué crees que trate este proyecto? y ¿qué actividades crees que realizaremos? -Representar emociones solo con expresión corporal (sin voz). Con ayuda de imágenes de emociones, los alumnos pasarán al frente, tomarán una imagen la representará con movimiento corporal. -Dialogar en plenaria sobre lo siguiente: ¿Qué es una obra de teatro? ¿En qué se diferencia de un cuento?		<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de emociones.
RECUPERAMOS		-Leer de manera individual el texto "La historia de Fernando" del libro de textos proyectos del aula pág. 106-107, Durante la lectura los alumnos deberán identificar y subrayar personajes y diálogos. -Realizar el siguiente diagrama de manera individual en su cuaderno.		<ul style="list-style-type: none"> • Libro de textos. • Cuaderno del alumno. • Material de escritura.

		<p><i>Libro para alumnos, maestros y familia.</i></p>  <p>-Leer fragmentos del texto. En equipos de 4 alumnos leerán pequeños fragmentos del texto, cada alumno al momento de leer deberá modificar su voz y postura corporal según el personaje que interpreta.</p>	
PLANIFICAMOS		Escribir un borrador de un texto dramático. Por equipos los alumnos escribirán un breve borrador de un texto dramático, el cual presentarán más adelante frente al grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno del alumno. • Material de escritura.
VAYAMOS Y VOLVAMOS		<p>-Leer en parejas el texto titulado “Andarse por las ramas” de Elena Garro del libro de textos proyectos del aula pág. 111, al finalizar los alumnos contestarán los ejercicios a), b) y c).</p> <p>-Actuar una escena breve. Por equipos los alumnos organizarán una breve escena, esta escena deberá cumplir con los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> → definen personajes → diálogos sencillos → movimientos corporales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de textos. • Cuaderno del alumno. • Material de escritura.
REORIENTAMOS SEGUIMOS.		<p>-Planificar su texto dramático. En equipos los alumnos deberán elegir una situación que quieran representar en un texto dramático. Posteriormente en su cuaderno deberán contestar las siguientes preguntas con base a su situación:</p> <ul style="list-style-type: none"> → ¿Qué sucede? (conflicto) → ¿Quiénes participan? (personajes) → ¿Dónde ocurre? → ¿Cómo se resuelve? 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno del alumno. • Material de escritura.
DIFUNDIMOS		Redactar un texto dramático breve. Por equipos los alumnos redactarán un texto dramático breve, ayudándose de las preguntas que contestaron anteriormente. El texto deberá cumplir con los siguientes aspectos: Nombre de los personajes, diálogos claros, y acotaciones sencillas.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno del alumno. • Material de escritura.
CONSIDERAMOS		Poner en práctica la lectura en voz alta y la expresión corporal. Cada equipo pasará a presentar su texto dramático, cada alumno deberá: Modula la voz según el personaje y acompaña la lectura con gestos y movimientos corporales.	<ul style="list-style-type: none"> • Texto dramático.
AVANZAMOS		<p>-Dialogar de manera grupal las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Se entendió el conflicto? • ¿Los gestos ayudaron a comprender la escena? • ¿Qué podríamos mejorar del texto o la actuación? 	

PROBLEMÁTICA DEL PLAN ANALITICO						TEMPORALIDAD	3 al 13 de febrero 2026
NOMBRE DEL PROYECTO		Somos diferentes y merecemos respeto. ¡No al acoso escolar!				LIBRO DE TEXTO	Proyectos de aula.
CAMPO FORMATIVO	ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES	PAGINAS		ECENARIO		METODOLOGIA	APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS
CONTENIDO					PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)		
Desafíos para la construcción de comunidades y sociedades inclusivas y equitativas: La violencia de género como un problema estructural, con un peso social, cultural e histórico, a fin de visibilizar sus causas y consecuencias, para erradicarlas y así, contribuir al ejercicio del derecho a la igualdad.					Analiza críticamente las causas y consecuencias sociales, culturales e históricas de la violencia de género, asociadas a estereotipos o prejuicios sobre la feminidad y la masculinidad en sociedades y comunidades patriarcales. Dialoga sobre cómo transformar los estereotipos o prejuicios de género, para contribuir a la construcción de comunidades y sociedades inclusivas, equitativas y libres violencias.		
EJES ARTICULADORES					PROPÓSITO PARA EL ALUMNO		
<ul style="list-style-type: none"> Inclusión. Pensamiento Crítico. 					Analizar y proponer medidas para prevenir el acoso escolar. Para ello, elaborarás carteles donde expresarás tus propuestas para propiciar apoyo y respeto a las diferencias en tu salón de clases.		
AJUSTES RAZONABLES (ALUMNOS CON DISCAPACIDAD)					ADECUACIONES CURRICULARES (ALUMNOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE)		

METODOLOGIA	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS			
MOMENTOS	DIA	ACTIVIDADES		RECURSOS/PRODUCTOS
PRESENTAMOS		-Presentar el proyecto a los alumnos, así como su propósito, dialogar en plenaria ¿de qué crees que trate este proyecto? y ¿qué actividades crees que realizaremos? -Indicar a los alumnos que contesten la siguiente pregunta sin ayuda del libro, y de manera individual: ¿Qué es el acoso escolar?, al finalizar los alumnos compartirán sus respuestas, y en plenaria dialogaremos: ¿Que tienen en común todas las respuestas que escuchamos? -Leer de manera grupal pag.108 del libro de textos “proyectos del aula” -Contestar en su cuaderno de manera individual las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué piensas del acoso escolar? ¿Cómo podrías contribuir a reducir el acoso escolar en tu escuela? 		<ul style="list-style-type: none"> Libro de textos. Cuaderno del alumno. Material de escritura.

	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué consecuencias puede tener el hecho de que México ocupe el 1er lugar en acoso escolar? 	
<p>RECOLECTAMOS</p>	<p>-Contestar las siguientes preguntas en el cuaderno de manera individual:</p> <p>a) ¿En alguna ocasión han visto que agredan a una compañera o un compañero de su escuela?, ¿qué sintieron y cuál fue su reacción?</p> <p>b) ¿Alguna vez se han sentido acosados o agredidos por otro estudiante?</p> <p>c) En una situación de acoso o agresión escolar, ¿saben qué acciones tomar para evitar que continúe o se repita?</p> <p>-Leer de manera individual el texto de la pagina 210 del libro de texto “proyectos del aula”.</p> <p>-Proyectar el video acoso escolar (https://youtu.be/zHYZqigtN84?si=IT3pIVpQB9QZXoe3) , al finalizar el video los alumnos realizarán una infografía como la que se muestra enseguida:</p>  <p>-Proyectar el video “Los calcetines solitarios, una historia de bullying” (https://youtu.be/uja2iL_1kQU?si=lyBJFMB1kfhILHNY), al finalizar el video dialogaremos en grupo tomando como referencia lo siguiente: ¿has vivido o conocido una situación similar? Si es así ¿qué piensas de ello?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Libro de textos. Cuaderno del alumno. Material de escritura.
<p>FORMULAMOS EL PROBLEMA</p>	<p>-Leer de manera grupal el texto de la página 212 del libro de textos “proyectos del aula”. Al finalizar, los alumnos escribirán en su cuaderno de manera individual los 3 principales actores en los casos de acoso escolar, y las actitudes que cada uno de estos puede llegar a tomar ante las situaciones de acoso.</p> <p>a) Victimario</p> <p>b) Víctima</p> <p>c) Observador</p> <p>-Realizar de manera individual tarjetas con hojas de colores, verde, rojo y amarillo. Se plantean algunas Situaciones ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Poner apodos a un compañero. Reírse cuando alguien se equivoca. Escuchar cuando alguien habla. Excluir a alguien del equipo. <p>En cada unas de las situaciones los alumnos levantarán una de las tarjetas:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Libro de textos. Cuaderno del alumno. Material de escritura.

		<p>● Verde si creen que está bien ● Amarillo si dudan ● Rojo si creen que es acoso escolar.</p> <p>-Leer de manera grupal el texto de la página 214 del libro de textos "proyectos del aula"</p>	
ORGANIZAMOS LA EXPERIENCIA		<p>-Dialogar en plenaria: ¿Qué podemos hacer como grupo para prevenir el acoso escolar? Organizar al grupo en equipos de trabajo.</p> <p>-Definir el producto final:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Carteles informativos ● Exposición en el aula ● Acuerdo grupal de convivencia <p>-Asignar responsabilidades para realizar el producto final por equipo.</p> <p>-Registrar acuerdos y organización en el cuaderno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Libro de textos. ● Cuaderno del alumno. ● Material de escritura.
VIVIMOS LA EXPERIENCIA		<p>-Elaborar carteles informativos en equipos donde expliquen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Qué es el acoso escolar ● Cómo prevenirlo <p>-Realizar una exposición tipo galería en el salón.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cartulinas ● Plumones ● Hojas ● Caja o bolsa ● Carteles
VALORAMOS LA EXPERIENCIA		<p>-Leer de manera colectiva el acuerdo de convivencia.</p> <p>-Dialogar: ¿Por qué es importante cumplir este acuerdo?</p> <p>-De manera individual, escribir el nombre como compromiso.</p> <p>-Compartir una acción concreta para prevenir el acoso escolar.</p> <p>-Colocar el acuerdo en un lugar visible del salón.</p>	
EVALUACIONES	Escala estimativa		
OBSERVACIONES			

ACTIVIDAD DE ARTES	
VIERNES 6	VIERNES 13
<p>-Realizar papiroflexia como parte de un cuadro pintado y decorado por el alumno. Con el propósito de desarrollar habilidades artísticas y motrices con ayuda de la papiroflexia, como parte de su desarrollo académico. https://youtu.be/fob5wsHSXA4?si=2DOJ146n9DLc5_mP</p>	<p>-Realizar cuadro pintado y decorado por el alumno, con técnica de líneas y puntos. Con el propósito de desarrollar habilidades artísticas y motrices con ayuda de la técnica, como parte de su desarrollo académico. https://youtu.be/X5rGFxkT7TY?si=HK7u0yOtlDi3iboU</p>

ACTIVIDAD PERMANENTE DE LECTO ESCRITURA

PROPÓSITO PARA EL ALUMNO		TEMPORALIDAD	3 al 13 de febrero 2026
---------------------------------	--	---------------------	-------------------------

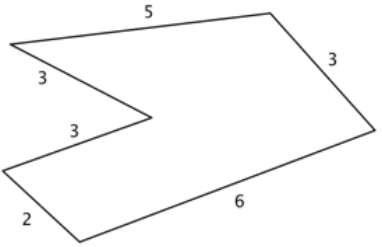
Lunes 2	Martes 3	Miércoles 4	Jueves 5	Viernes 6
	<p align="center">Dictado</p> <p>-Comprendo que el texto dramático se escribe para ser representado. -Reconozco que el texto dramático se diferencia de un cuento porque usa diálogos. -Identifico los personajes dentro de un texto dramático. -Lectura en voz alta.</p>	<p align="center">Dictado</p> <p>-Sé que el acoso escolar es una conducta repetida que causa daño a otra persona. -Reconozco que el acoso escolar puede ser físico, verbal, social o digital. -Comprendo que el acoso escolar afecta el bienestar emocional y escolar. -Lectura en voz alta y actividad de comprensión.</p>	<p align="center">Dictado</p> <p>-Reconozco que las acotaciones forman parte del texto dramático. -Comprendo que las acotaciones indican acciones, gestos y movimientos. -Sé que los personajes expresan emociones mediante la voz y el cuerpo. -Lectura en voz alta.</p>	<p align="center">Dictado</p> <p>-Reconozco que la víctima es quien recibe el daño. -Comprendo que el observador también tiene responsabilidad ante el acoso escolar. -Identifico que guardar silencio puede permitir que el acoso continúe. -Lectura en voz alta y actividad de comprensión.</p>

Lunes 9	Martes 10	Miércoles 11	Jueves 12	Viernes 13
<p align="center">Dictado</p> <p>-Reconozco el conflicto como el problema principal del texto dramático. -Comprendo que el conflicto da sentido a la historia del texto dramático. -Identifico el lugar donde ocurre la acción en un texto dramático. -Lectura en voz alta.</p>	<p align="center">Dictado</p> <p>-Identifico acciones que promueven el respeto y la convivencia sana. -Sé que el acoso escolar puede afectar a toda la comunidad escolar. -Reconozco que informarme me ayuda a actuar mejor ante el acoso escolar. -Lectura en voz alta y actividad de comprensión.</p>	<p align="center">Dictado</p> <p>-Sé que el texto dramático está pensado para ser leído y actuado. -Comprendo que los diálogos deben ser claros para entender la historia. -Puedo trabajar en equipo para crear un texto dramático. -Lectura en voz alta.</p>	<p align="center">Dictado</p> <p>-Identifico acciones concretas para prevenir el acoso escolar en mi escuela. -Sé que respetar a los demás mejora la convivencia diaria. -Reconozco mi compromiso personal para prevenir el acoso escolar. -Lectura en voz alta y actividad de comprensión.</p>	<p align="center">Dictado</p> <p>-Identifico cómo se resuelve el conflicto en un texto dramático. -Comprendo que la actuación facilita la comprensión del texto dramático. -Reconozco que el texto dramático comunica ideas y emociones a través del teatro.</p>

ACTIVIDAD PERMANENTE DE PENSAMIENTO MATEMÁTICO

PROPÓSITO PARA EL ALUMNO		TEMPORALIDAD	3 al 13 de febrero 2026
---------------------------------	--	---------------------	-------------------------

Lunes 2	Martes 3	Miércoles 4	Jueves 5	Viernes 6
	<p>-Dialogar en plenaria sobre qué es el área y el perímetro. -Con ayuda de un listón mostrar a los alumnos que es el perímetro de una figura, y con ayuda de una hoja cuadrículada mostrar el área de una figura.</p>	<p>-Un rectángulo mide 8 cm de largo y 6 cm de ancho. Calcula su área y su perímetro. -Un cuadrado mide 9 cm por lado. Calcula su área y su perímetro. -Una cancha rectangular mide 20 m de largo y 10 m de ancho. Calcula el área y el perímetro.</p>	<p>-Un terreno cuadrado tiene un perímetro de 32 m. Calcula su área. -Un patio rectangular mide 12 m de largo y el ancho es la mitad del largo. a) ¿Cuánto mide el ancho? b) Calcula el área y el perímetro.</p>	<p>-Un cuadrado tiene un perímetro de 28 cm. a) ¿Cuánto mide cada lado? b) ¿Cuál es su área? -El área de un cuadrado es de 64 m². a) ¿Cuánto mide cada lado? b) ¿Cuál es su perímetro?</p>

Lunes 9	Martes 10	Miércoles 11	Jueves 12	Viernes 13
<p>-Un patio cuadrado mide 9 m por lado. Si se quiere poner una cerca alrededor, ¿cuántos metros de cerca se necesitan? ¿Cuál es el área del patio? -Un huerto tiene forma de cuadrado y se quiere cercar con malla. Si cada lado mide 12 m, ¿cuántos metros de malla se necesitan en total?</p>	<p>-Calcular el perímetro de figuras al azar con distintas medidas y lados. Ejemplo:</p> 	<p>-Un corral rectangular tiene un perímetro de 50 m. Si el largo mide 15 m, ¿cuánto mide el ancho y cuánta cerca se necesita? -Un terreno triangular tiene lados de 6 m, 8 m y 10 m. ¿Cuántos metros de cerca se necesitan para rodearlo?</p>	<p>-Un terreno cuadrado necesita una reja alrededor. Si el perímetro es de 36 m, ¿cuánto mide cada lado y cuál es su área? -Una escuela quiere poner una barda alrededor de un patio rectangular de 18 m de largo y 9 m de ancho. a) Calcula el perímetro. b) Calcula el área del patio.</p>	<p>-Calcular el perímetro de figuras al azar con distintas medidas y lados. Ejemplo:</p> 