

**I.E.S.P.P. "MONSEÑOR FRANCISCO GONZALES BURGA"  
FERREÑAFE - 2017**

**TEMA** : ENTORNO VIRTUALES DE APRENDIZAJE

**DOCENTE** : TELLO SANCHEZ VIOLETA

**ESPECIALIDAD** : EDUC. PRIMARIA.

**CICLO** : VIII

**INTEGRANTES** :

**BURGA SEGURA KATTY**

**DEQUENDEY CORNETERO LILIANA**

**PULACHE SHUÑA ANA**

**SANCHEZ MUNDACA LUZ**

**VARGAS FLORES MALENA**

## **DEFINICIÓN.**

Es un espacio o escenario óptimo para promover dicha alfabetización, ya que permiten abordar la formación de las tres dimensiones básicas que la conforman: el conocimiento y uso instrumental de aplicaciones informáticas; la adquisición de habilidades cognitivas para el manejo de información hipertextual y multimedia; y el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva para valorar tanto la información, como las herramientas tecnológicas disponibles.

## **ELEMENTOS:**

Como cualquier ambiente de aprendizaje, un AVA se conforma de los siguientes elementos:

**a) Usuarios.** Se refiere al QUIÉN va a aprender, a desarrollar competencias, a generar habilidades, es decir son los actores del proceso enseñanza aprendizaje, principalmente estudiantes y facilitadores.

**b) Currícula.** Es el que se va a aprender. Son los contenidos, el sustento, los programas de estudio curriculares y cursos de formación.

**c) Especialistas.** Aquí está el CÓMO se va a aprender. Son los encargados de diseñar, desarrollar y materializar todos los contenidos educativos que se utilizarán en el AVA. Se integra por un **grupo multidisciplinario** que consta de:

- El **docente especialista** en el contenido. Es quien tiene la experiencia de hacer que el otro aprenda una disciplina específica.
- El **pedagogo**. Es el encargado de apoyar el diseño instruccional de los contenidos ya que sabe cómo se aprende.
- El **diseñador gráfico**. Participa no sólo en la imagen motivadora de los contenidos, sino que se une al **programador** para ofrecer una interactividad adecuada y de calidad en los materiales.

## **CARACTERÍSTICAS**

hay cuatro características básicas, e imprescindibles, que cualquier plataforma de debería tener:

**Interactividad:** conseguir que la persona que está usando la plataforma tenga conciencia de que es el protagonista de su formación.

**Flexibilidad:** conjunto de funcionalidades que permiten que el sistema de e-learning tenga una adaptación fácil en la organización donde se quiere implantar, en relación a la estructura institucional, los planes de estudio de la institución y, por último, a los contenidos y estilos pedagógicos de la organización.

**Escalabilidad:** capacidad de la plataforma de e-learning de funcionar igualmente con un número pequeño o grande de usuarios.

**Estandarización:** Posibilidad de importar y exportar cursos en formatos estándar como SCORM.

## TIPOS (en las instituciones educativas)

A nivel escolar son cuatro:

plataformas de e-learning, blogs, wikis y redes sociales.

**a. Plataformas de e-learning:** También llamadas simplemente plataformas, se trata de aplicaciones que nacieron específicamente con fines educativos, es decir para ser utilizadas como escenarios de propuestas de enseñanza-aprendizaje.

**b. Blogs, wikis y redes sociales:** Estos entornos no fueron creados originalmente con fines educativos,

**b. 1. Blogs:** Desde el punto de vista técnico, los blogs son una página web que se estructura en base a dos elementos, entradas y comentarios.

**b. 2. Wikis:** Una wiki es una página web que se edita en forma colaborativa, es decir con la participación de varios usuarios, lo cual constituye su nota esencial. El ejemplo más emblemático de wiki es la Wikipedia, enciclopedia en línea cuyos artículos pueden ser escritos y editados por cualquier usuario de la red.

**b. 3. Redes sociales:** Son páginas web orientadas a poner en contacto a personas con intereses comunes, con el fin de compartir contenidos e intercambiar información. Incluyen herramientas que permiten la publicación de materiales y la comunicación.

## CRITERIOS DE SELECCIÓN

La selección del EVE/A más adecuado para la UJI requiere establecer previamente unos criterios conformes con las necesidades y los tipos de uso que nos estamos planteando.

**FLEXIBILIDAD DIDÁCTICA]:** debe ser una herramienta útil y adecuada para la diversidad de modalidades y estilos docentes y discentes, para la pluralidad de materias y asignaturas, para contenidos y formatos diversos y para niveles y objetivos variados, y debe facilitar activamente las buenas prácticas en la enseñanza y el aprendizaje.

Por «flexibilidad didáctica» entendemos pues la capacidad para ofrecer valor

añadido a procesos formativos que difieren en diversos aspectos:

- Formación de grado y posgrado.

- Formación presencial, semipresencial y a distancia.
- Formación académica dirigida a los estudiantes y actividades formativas de desarrollo profesional para personal docente e investigador y de administración y servicios.

### **USABILIDAD:**

La usabilidad es la eficacia de dicho sistema combinada con su facilidad de uso. El EVE/A de la UJI debe ser fácil de utilizar para los profesores (como creadores de cursos, dinamizadores de participación y la comunicación didáctica y gestores de información académica) y para los estudiantes (como protagonistas principales de su propia formación

**Flexibilidad tecnológica:** deben primar los criterios relativos a la pedagogía y la usabilidad. En este sentido, hemos tenido especialmente en cuenta los aspectos siguientes:

- a) **Las especificaciones técnicas del EVE/A** (requisitos de base de datos, entorno de desarrollo, interfaces programáticas, etc.) deben permitir su integración con los sistemas de información de la UJI, de modo que se establezca una comunicación directa con los datos de matrícula, los planes de organización docente, las actas...
- b) **El EVE/A de la UJI** debe permitir, en primer lugar, una fácil incorporación de la enorme cantidad de recursos de interés formativo que pueden encontrarse en Internet, y en segundo lugar, si así lo deciden los participantes, el libre acceso a los recursos formativos creados en la propia UJI, que contribuiría de este modo, como universidad pública, al desarrollo general del conocimiento.

## **ROL DEL DOCENTE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES**

En la actualidad, el proceso educativo exige un nuevo enfoque en el desempeño del docente. No es posible usar las mismas metodologías educativas en una enseñanza presencial que en una no presencial o virtual.

En tal sentido, es necesario involucrar al docente en la preparación que el mismo debe asumir para dar inicio al manejo de nuevas herramientas, donde él asumirá un rol preponderante en los entornos virtuales de Aprendizaje.

- Informativo
- Formativo
- Experiencial
- Comunicativo
- Didáctico

- Proactivo
- Evaluador
- Motivador
- Trabajo en equipo
- Ética

## **TIPOS DE ESTRATEGIAS**

a. Estrategias centradas en la individualización de la enseñanza: Se refiere a la utilización de técnicas que se adaptan a las necesidades e intereses del estudiante. La utilización de estas técnicas requiere que el docente establezca una relación directa con el estudiante y asigne actividades en pro de su autorrealización y el grado de dificultad que así lo requiera.

b. Estrategias para la enseñanza en grupo, centradas en la presentación de información y la colaboración:

Estas técnicas parten de la construcción de conocimiento grupal a partir de información suministrada. Intervienen dos roles, el primero es del expositor que puede ser el docente, un experto o un estudiante y el segundo es el grupo receptor de la información. Entre las técnicas tenemos: exposición didáctica, preguntas al grupo, simposio, mesa redonda o panel, entrevista o consulta pública, tutoría pública, tablón de anuncios y exposiciones.

c. Estrategias centradas en el trabajo colaborativo: se refiere a la construcción de conocimiento en forma grupal (colaboración). Los resultados serán siempre compartidos por el grupo, donde es fundamental la participación activa de todos los miembros de forma cooperativa y abierta hacia el intercambio de ideas del grupo. El docente brindará las normas, estructura de la actividad y realizará el seguimiento y la valoración.

Algunas técnicas que favorecen el trabajo colaborativo son: trabajo en parejas, lluvia de ideas, rueda de ideas, votación, valoración de decisiones, debate y foro, subgrupos de discusión, controversia estructurada, grupos de investigación, juegos de rol, estudio de casos y trabajo por proyectos.

<http://www.redalyc.org/html/447/44713058027/>

Director del CENT: Jordi Adell [pianucci@unsl.edu.ar](mailto:pianucci@unsl.edu.ar),

**Larreal Bracho, Alonso José**  
 Universidad Rafael Belloso Chacín  
**Guanipa Pérez, María**

Universidad Rafael Beloso Chacín

<http://publicaciones.urbe.edu/index.php/telematique/article/viewArticle/855/2103>

<https://www.mindomo.com/es/mindmap/rol-del-docente-en-los-entornos-virtuales-de-aprendizaje-eva-af86d7e5fa2d48bd8d818fc9ad4e6bda>