

Направление – воспитание и внеурочная деятельность

Название мероприятия: «Стихи из окопов» (литературно-музыкальная композиция по стихам поэтов-фронтовиков)

Цель мероприятия – приобщение старшеклассников к великому историческому наследию нашей страны посредством литературных и музыкальных произведений.

Задачи:

познавательные: расширять знания по истории Отечества; познакомить с боевым опытом и творчеством молодых поэтов-фронтовиков; формировать потребность в самопознании;

развивающие: развивать мыслительно-речевую деятельность учащихся; развивать у обучающихся способность к сопереживанию, способствовать обогащению эмоциональной палитры; продолжить работу по раскрытию творческих способностей, развивать навык выразительного чтения стихотворений; развивать коммуникативные навыки (умение сотрудничать, эффективно взаимодействовать в группе, выступать перед аудиторией); развивать потребность личностного роста.

воспитательные: привитие гуманистических ценностей; воспитание ценностного отношения к истории своей страны; воспитание ответственного отношения к слову, культуре речи, коллективному творческому делу.

Целевая аудитория – обучающиеся 9-11-х классов, педагоги.

Психологическое сопровождение. Групповая и индивидуальная психодиагностика, психологическая характеристика группы, рекомендации психолога по формированию группы. В группу были привлечены дети, для которых участие в подготовке композиции и выступление на сцене перед сверстниками имели большую личностную значимость и являлись средством преодоления психологических проблем.

Используемая аппаратура - компьютер, мультимедийный проектор.

Активные формы обучения: индивидуальная и групповая творческая деятельность; работа учащихся с текстом, орфоэпическим словарём; активное воздействие на эмоциональную сферу обучающихся через искусство и общение; поисковые задания (поиск исторических и биографических сведений); развивающие задания (развитие мышления, речи, межполушарного взаимодействия, эмоций, коммуникативных навыков); рефлексия обучающимися своей деятельности; компьютерные технологии (презентация, фильмы).

Анализ работы участников композиции: уровень активности – высокий, уровень ответственности от среднего до высокого; в процессе подготовки наблюдается развитие навыков выразительного чтения и положительная динамика во взаимодействии.

Результаты мероприятия.

Для участников: актуализация интереса к истории Отечества; возникновение чувства сопричастности к героическому и трагическому прошлому нашего народа; личностный рост; положительная обратная связь от сверстников и учителей.

Для аудитории: актуализация интереса к истории Отечества; возникновение чувства сопричастности к героическому и трагическому прошлому нашего народа.

Литература:

1. Гин А. А. Приёмы педагогической техники. М.: Вита-Пресс, 2004
2. Друнина Ю. Я прошла по житейским волнам. М: ЭКСМО, 2009
3. Лихачёв Д. С. Письма о добром и прекрасном. М.: Дет. лит., 1989

4. Лоза О. Актерский тренинг по системе Станиславского. Упражнения и этюды. М: АСТ, 2010
5. Пауэлл М. Актёрское мастерство для начинающих. М: ЭКСМО, 2011
6. Поташник М. М. Как подготовить и провести открытый урок. Методическое пособие. М., 2004
7. Сарабьян Э. Актерский тренинг по системе Георгия Товстоногова. М: АСТ, 2010
8. Час мужества. Стихи о войне. М: АСТ, 2010
9. Материалы сайтов
<http://www.clubocheck.ru>
<http://muzofon.com>
<http://rupoem.ru>
<http://www.stihi.ru>
<http://ru.wikipedia.org>

Сценарий мероприятия

На экране отображается слайд с названием композиции «Стихи из окопов» и эпиграф

Поэзия моя, ты – из окопа...

В свои семнадцать лет я встал в солдатский строй...

С. Наровчатов

В глубине сцены шеренгой стоят юноши и девушки. Они по очереди делают шаг вперёд и читают строфы стихотворения Николая Тряпкина "В долинах пестрели зацветшие злаки ..."

Звучит песня Н. Берковского «Вспомните, ребята...» (muzik) в исполнении ансамбля бардов «Песни нашего века», одновременно на экране демонстрируется презентация «Поэты-фронтовики» (present).

1 юноша читает стихотворение Сергея Орлова "Старый снимок"

1 девушка читает стихотворение Анны Ахматовой "Важно с девочками простились..."

2 юноша читает стихотворение Сергея Наровчатова «Отъезд»

3 юноша читает стихотворение Александра Межирова «Воспоминание о пехоте»

Демонстрируется фильм «Первый бой» (video 1), в котором звучит песня Олега Митяева «В осеннем парке городском»

2 девушка читает стихотворение Юлии Друниной "Не знаю, где я нежности училась..."

4 юноша читает стихотворение Дмитрия Ковалева, посвящённое матери, "А думал я..."

5 юноша читает стихотворение Алексея Лебедева "Мы попрощаемся в Кронштадте"

3 девушка читает стихотворение Бориса Слуцкого "Оказывается, война не завершается победой..."

6 юноша читает стихотворение Давида Самойлова "Перебирая наши даты..."

7 юноша читает стихотворение Юрия Левитанского «Земля»

Демонстрируется фильм «9 мая 1945 года» (video 2).