

EPREUVE ECRITE TIREE A SORT

SESSION SUPPLEMENTAIRE JUIN 2005

1) Tout un héritage culturel est en train de se perdre et une continuité séculaire risque de s'interrompre à tout jamais, au profit de nouvelles formes culturelles standardisées. Le philosophe paysan Gustave Thibon a écrit: "Que m'importe donc le passé en tant que passé ? Ne voyez-vous pas que quand je pleure sur la rupture d'une tradition c'est surtout à l'avenir que je pense ? Quand je vois se pourrir une racine, j'ai pitié des fleurs qui, demain, sécheront, faute de sève... .."

2) Redoublement, angoisse des parents : un échec à l'école peut vite tourner au cauchemar... ..

3) L'Union Européenne a toujours affirmé la nécessité d'encourager les Etats membres à prendre conscience de l'importance du multilinguisme dans les processus de construction européenne et à mettre en place des actions en matière d'apprentissage des langues. Décrivez quelques actions visant à créer un environnement favorable à l'apprentissage en deux langues, à la libre circulation des citoyens, à la compréhension mutuelle et à la solidarité.

SESSION ORDINAIRE SEPTEMBRE 2005

1) " Le monde est dangereux non à cause de ceux qui font le mal mais à cause de ceux qui regardent et laissent faire ". Analysez et commentez cette affirmation d'un savant contemporain.

2) Les nouvelles technologies de l'information et de la communication fascinent les jeunes. Comment l'école pourrait-elle canaliser cet intérêt ?

3) La brochure de présentation de la Foire de St. Ours de l'an 2000 disait: "...c'est une vitrine du travail artisanal, de ce qui dans notre Vallée est l'expression artistique du lien qui unit le peuple valdôtain à sa tradition. En fait la sculpture, la gravure sur bois et la vannerie sont l'expression la plus élevée de la culture valdôtaine". Partagez-vous cette expression ou pensez-vous qu'il ne s'agisse que de l'énième trouvaille publicitaire ?

SESSION SUPPLEMENTAIRE JUIN 2006

1) Une grande attention est apportée aujourd'hui à l'écologie, science des êtres vivants dans leurs relations avec le milieu naturel, partie essentielle de notre environnement. Dites quel est votre avis à ce propos.

2) « Une langue qui meurt, c'est une vision du monde qui disparaît ».

Pour le linguiste L.J. Calvet, spécialiste de la francophonie, le multilinguisme est une condition de la diversité culturelle.

Partagez-vous cette opinion ?

Argumentez en vous appuyant sur des exemples.

3) En avant propos d'un de ses livres E. Morin nous indique ce qu'il attend de l'éducation. " Kleist a bien raison, écrit-il 'Le savoir ne nous rend pas meilleur ni plus heureux' mais l'éducation peut

aider à devenir meilleur et, sinon heureux, nous apprendre à assumer la part prosaïque et vivre la part poétique de nos vies ”.

Dans un développement argumenté, exprimez-vous à ce sujet, n’oubliant pas d’enrichir votre texte d’exemples précis.

SESSION ORDINAIRE SEPTEMBRE 2006

1) L’Union Européenne soutient l’unité dans la diversité et encourage ses Etats membres à se confronter à la diversité linguistique et culturelle qui caractérise le territoire européen. Décrivez les mesures mises en place en Vallée d’Aoste afin de sauvegarder et de promouvoir dans le cadre du système éducatif son patrimoine linguistique et culturel.

2) Les nouvelles technologies assurent-elles une amélioration des conditions de travail et de vie ? Exprimez votre opinion sur ce sujet en vous appuyant sur vos expériences personnelles et professionnelles.

3) L’exotisme du voyage d’autrefois dans les pays lointains et inconnus est-il définitivement gâché par l’uniformisation culturelle?

SESSION SUPPLEMENTAIRE JUIN 2007

• Art. 1^{er} - 3^{ème} alinéa l.r. 12/93

1) “ Il y a assez d’armes nucléaires pour détruire mille fois la planète ”. Voilà une phrase qui sait faire réfléchir tout lecteur sur les raisons qui poussent les homes à se battre plutôt qu’à s’entendre.

2) “ Un livre ne vaut rien, certes, mais rien ne vaut un livre ”.
Commentez librement cette boutade de F. Busnel (critique littéraire) à la lumière de vos propres expériences de lecture.

3) Les milieux politiques s’inquiètent de l’augmentation de la délinquance juvénile. On soutient que c’est la faute de la société, de l’école, des parents, du manque de travail, etc... Quelle est votre opinion à ce sujet ?

• Art. 1^{er} - 4 bis alinéa l.r. 12/93 et art. 8 l.r. 18/2005

1) La Foire de Saint-Ours est une vitrine du travail artisanal, de ce qui dans notre Vallée est l’expression artistique du lien qui unit le peuple valdôtain à sa tradition. Cette manifestation millénaire est-elle, encore aujourd’hui, l’expression du patrimoine artistique de notre région ou bien s’est-elle réduite à un simple spectacle miroitant, dépourvu de personnalité et de caractère ?

2) Confrontés à la diversité culturelle et linguistique qui caractérise le territoire européen, les systèmes éducatif essaient de répondre à des besoins et des demandes divers, en offrant des conditions scolaires adaptées. Décrivez les mesures mises en place par la Vallée d’Aoste afin de sauvegarder et de promouvoir, dans le cadre du système éducatif, son patrimoine linguistique.

3) Dans un contexte général de plurilinguisme, exposez la manière dont vous voyez l’enseignement bilingue en Vallée d’Aoste ; la multiplicité des langues enseignées vous apparaît-elle comme une

ressource, une surcharge, un idéal réalisable ou utopique ?

SESSION ORDINAIRE SEPTEMBRE 2007

- 1) La sagesse populaire dit que les voyages forment la jeunesse, Comment l'école peut-elle organiser des voyages d'instruction qui contribuent à la formation du citoyen du monde ?
- 2) L'école ouvre ses portes à une population plus diversifiée qu'autrefois : ainsi l'ouverture à la culture des autres devient indispensable. Comment l'école devrait-elle agir pour devenir un lieu de socialisation et d'accueil autant que d'instruction ?
- 3) On assiste de plus en plus à des phénomènes de réévaluation et reprise d'anciennes traditions, de fêtes ou de dialectes presque oubliés. Comment interprétez-vous cette conservation du patrimoine local face à la mondialisation ?

SESSION SUPPLEMENTAIRE JUIN 2008

- 1) Le val d'Aoste est une "cellule" et en même temps un "carrefour" au milieu des Alpes, ce qui a favorisé une grande unité du peuplement et de ses traditions culturelles.
- 2) Le tourisme en Vallée d'Aoste a provoqué bien des transformations dans la conformation du paysage et a engendré une nouvelle source de richesse pour le milieu des montagnards. Quels sont les avantages et quels les inconvénients ?
- 3) Le système scolaire valdôtain présente des caractères particuliers liés à son histoire et à sa géographie mêmes ; exposez-les en vous référant éventuellement à d'autres réalités scolaires de votre connaissance.

SESSION ORDINAIRE SEPTEMBRE 2008

- 1) « Le voyageur est ce qui importe le plus dans le voyage ». Analysez cette réflexion d'André Suarès et essayez de mettre en évidence, à l'appui d'exemples précis, les multiples aspects liés au thème du voyage et de son évolution au fil de l'histoire.
- 2) Pour que les élèves aient l'envie et le goût d'apprendre, il faut que les enseignants soient à même de transmettre leurs savoirs avec plaisir.
Exprimez vos réflexions à ce sujet et éventuellement parlez de votre expérience personnelle.
- 3) Commentez ce passage tiré de la loi régionale n. 18 du 1^{er} août 2005 : « Le caractère bilingue de l'école valdôtaine représente la garantie du développement d'une éducation plurilingue, ouverte à l'Europe et visant également au respect des différences culturelles et linguistiques ».