



JURNAL PERIKANAN TERAPAN



PEMBESARAN UDANG GALAH (*Macrobrachium rosenbergii* De Man) DENGAN SISTEM MONOSEKS DAN CAMPURAN TERHADAP PERTUMBUHAN

Giant Freshwater Prawns Enhancement (*Macrobrachium Rosenbergii* De Man) Using Monosex And Mixed Systems To Growth

Adi Suryadin^{1*}, Heri Murtawan¹, Muh. Fahrudin¹, Davit Aldi²

¹ Program Studi Ilmu Perikanan, Fakultas Ilmu dan Teknologi Hayati, Universitas Teknologi Sumbawa, Indonesia

² Program Studi Konservasi Sumber Daya Alam, Fakultas Ilmu dan Teknologi Hayati, Universitas Teknologi Sumbawa, Indonesia

Corresponding author: adi.suryadin@uts.ac.id

Received: 9 Januari 2023

Accepted: 5 Februari 2023

Published: 15 Februari 2024

Kata kunci:

Udang
Monoseks
Pertumbuhan

ABSTRAK (Carimbria 10 pt. Bold)

Abstrak terdiri atas Abstrak berbahasa Indonesia dan Inggris ditulis menggunakan huruf Carimbria ukuran huruf 10 pt. Jarak antar baris 1 spasi. Abstrak berisi tidak lebih dari 250 kata. Abstrak yang ditulis hanya terdiri atas 1 (satu) paragraf, memuat sebagian pendahuluan, tujuan penelitian, metode, serta hasil penelitian. Abstrak tidak mengandung kutipan. Abstrak dilengkapi dengan kata kunci yang berisi maksimal 5 kata penting terkait topik penelitian. Di bawah abstrak, sertakan maksimal lima kata kunci, Pilihlah kata kunci yang memudahkan artikel Anda ditemukan mesin penjelajah, Diurutkan sesuai abjad.

Keywords:

Shrimp
Monosexual
Growth

ABSTRACT (Carimbria. 10 pt. Bold, italic)

Abstracts consist of abstracts in Indonesian and English written using Caribbean letters with a font size of 10 pt. The distance between lines is 1 space. The abstract contains no more than 250 words. The written abstract only consists of 1 (one) paragraph, containing part of the introduction, research objectives, methods and research results.

Panduan Sitasi / Citation Guidance :

Suryadin, A., Murtawan, H., Fahrudin, M., & Aldi, D. (2024). Pembesaran Udang Galah (*Macrobrachium Rosenbergii* De Man) dengan Sistem Monoseks dan Campuran Terhadap Pertumbuhan. Jurnal Perikanan Terapan. 1(1): 1-6.

1. PENDAHULUAN (Carimbria, 12 Pt, Bold)

Bagian pendahuluan berisi: (1) permasalahan penelitian; (2) wawasan dan rencana pemecahan masalah; (3) rumusan tujuan penelitian; (4) rangkuman kajian teoritik yang berkaitan dengan masalah yang diteliti. Naskah artikel ditulis di atas kertas berukuran A4 dengan batas pias (margin) atas 1 cm, bawah 1 cm, kiri dan kanan 1 cm.

Naskah artikel pada Artikel JUPITER menggunakan satu type huruf, Carimbia 12 pt. Jumlah halaman paper berisi minimal 5 hal dan maksimal 15 halaman. Tiap paragraf diawali kata yang menjorok ke dalam sebesar 1 cm dari tepi kiri tiap kolom pengetikan. Isi naskah ditulis rata kiri-kanan (justify), kecuali pada bab dan sub-bab naskah. Untuk bagian naskah mulai dari Pendahuluan hingga Referensi ditulis menggunakan huruf type Carimbia ukuran 12 pt. Huruf ditulis tegak, spasi 1.

2. METODE PENELITIAN (*Carimbia, 12 Pt, Bold*)

Metodologi berisi lokasi kajian, waktu penelitian, dan prosedur analisis data yang digunakan. Bagian ini berisi **waktu dan tempat, alat dan bahan, prosedur penelitian** (instrumen dan teknik pengambilan sampel atau data), **analisis data** serta hal-hal lain yang berkaitan dengan cara penelitian. Sub-sub judul dalam bagian ini ditandai dengan notasi angka atau huruf, ditulis dengan huruf kecil hanya pada awal kata dengan huruf kapital, dan diatur rata kiri. Semua poin-poin tersebut disajikan dalam sub-sub bab yang diberi nomor sesuai urutan yang ditetapkan.

Penulisan nama data dilengkapi dengan sumber data. Contoh penulisan: data yang digunakan yaitu data curah hujan bulanan Tahun 2013 di Stasiun Kemayoran BMKG (BMKG 2013) dan data jumlah penduduk (BPS Kota Katingan 2015).



Gambar 1. Gambar penunjang atau ilustrasi lainnya dibuat dalam format Hitam-Putih atau Berwarna (Rochmady & Susiana, 2014a).

a. Waktu dan Tempat (*Capitalize Each Word, 12 pt.*)

Waktu dan tempat penelitian dituliskan secara jelas. Jika memungkinkan diberi ilustrasi berupa gambar atau denah lokasi penelitian (**Gambar 1**). Nama gambar ditulis setelah gambar. Gambar harus disitir di dalam naskah dan dicetak tebal, seperti (**Gambar 1**). Setelah itu, berikan penjelasan gambar tersebut. Penjelasan dapat disebutkan sebelum atau setelah gambar. Nama gambar ditulis dengan huruf Carimbia, ukuran 11 pt, cetak tebal hanya di tulisan Gambar dan nomor gambar, rata tengah, setelah nomor gambar langsung dituliskan nama gambar dengan huruf kapital di awal kata saja, dan terdapat jarak 1 spasi ke bawah antara nama gambar dan paragraf awal setelah gambar. Nama gambar ditulis singkat dan mencerminkan isi gambar. Gambar atau ilustrasi dibuat dalam format **Hitam-Putih** atau **Berwarna** seperti berikut.

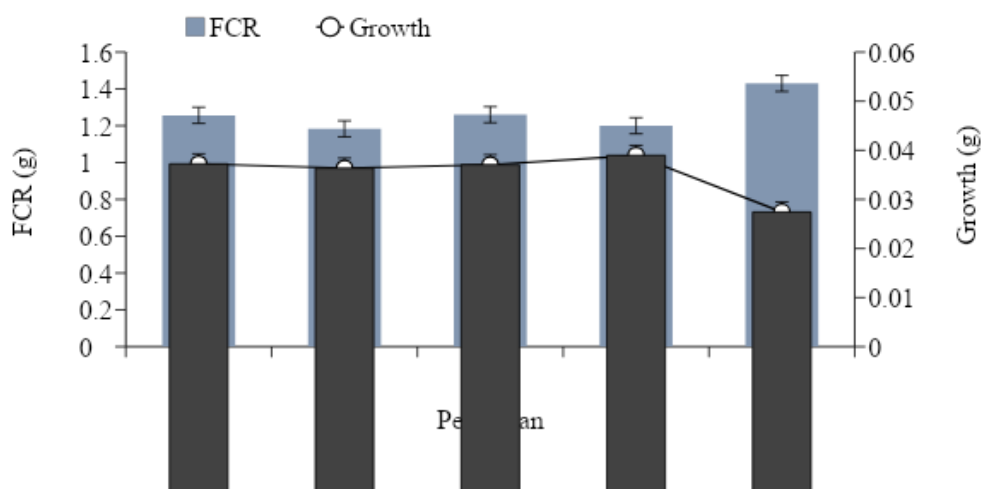
3. HASIL DAN PEMBAHASAN (Carimbria, 12 Pt, Bold)

Hasil penelitian disajikan dalam bentuk grafik, tabel, atau secara deskriptif. Analisis dan interpretasi hasil diperlukan sebelum dibahas. Tabel dituliskan di tengah atau di akhir setiap teks deskripsi hasil/perolehan penelitian. Bila lebar **Tabel 1** tidak cukup ditulis dalam setengah halaman, maka dapat ditulis satu halaman penuh. Judul Tabel ditulis rata tengah, kata pertama diawali huruf besar (perhatikan contoh). Jika jumlah kata lebih dari satu baris dituliskan dalam spasi tunggal (*at least 12*). Sebagai contoh, dapat dilihat pada (**Tabel 1**) berikut.

Tabel 1. Keterangan tabel titik dengan huruf Carimbria ukuran 11 pt. Keterangan tabel di tik rata tengah (centered), jarak spasi antara keterangan dan tabel sebesar 6 pt.

Parameter Yang Diamati	Indikator Satu	Indikator Dua	Indikator Tiga
Suhu (°C)	28.4- 29.8	28.4 - 29.9	28.2 - 29.9
Amoniak (mg/l)	0.15	0.10	0.36
Nitrit (mg/l)	0.02	0.02	0.16

Hasil berupa gambar, atau data yang dibuat gambar, skema, grafik, diagram, dan bentuk ilustrasi lainnya, diuraikan mengikuti ketentuan yang ada, yakni judul atau nama gambar ditempatkan pada bagian bawah gambar, diberi jarak 1 spasi (*at least 12*) dari gambar. Bila lebih dari 1 baris, antarbaris diberi spasi tunggal, atau *at least 12*. Sebagai contoh, dapat dilihat pada **Gambar 2.** berikut.



Gambar 2. Keterangan gambar titik dengan huruf Carimbria ukuran 11 pt. Gambar ditampilkan tanpa garis bantu. Ukuran huruf pada gambar ilustrasi sebesar 10 pt. Ukuran huruf nilai pada sumbu X dan Y sebesar 10 pt.

Penggunaan huruf miring menurut PUEBI digunakan untuk menuliskan kata atau ungkapan dalam bahasa daerah atau bahasa asing seperti *tau samawa*; *village resort* dan lain sebagainya. Huruf miring digunakan juga untuk menuliskan judul buku, judul film, judul album lagu, judul acara televisi, judul siniar, judul lakon, dan nama media massa yang dikutip dalam tulisan, termasuk dalam daftar Pustaka seperti sinetron *keluarga cemara*; surat kabar *tribun*; buku *simfoni belajar* dan lain sebagainya. Hal ini tidak berlaku untuk penamaan media sosial seperti youtube, instagram, dan lainnya. Penulisan secara lengkap lihat pada PUEBI.

4. KESIMPULAN (Carimbria, 12 Pt, Bold)

Simpulan ditulis dengan singkat dan padat tanpa mencantumkan pengutipan, simbol-simbol, kode, atau elemen lainnya. Simpulan dapat berupa generalisasi atas hasil temuan sesuai permasalahan penelitian, termasuk rekomendasi langkah selanjutnya. Bagian ini juga dapat berisi saran bagi peneliti berikutnya dan rekomendasi mengenai implikasi temuan penelitian terhadap pihak pengguna. Simpulan berisi ringkasan temuan utama, hubungan dengan tujuan penelitian, implikasi dan kontribusi terhadap pemahaman dalam bidang penelitian, sebutkan dengan jujur apakah ada faktor-faktor yang membatasi generalisasi temuan (jika ada).

5. DAFTAR PUSTAKA (Carimbria, 12 Pt, Bold)

Semua referensi yang dikutip/disitasi dalam naskah artikel harus dicantumkan dalam bagian Daftar Pustaka. Daftar Pustaka harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber primer. Penulisan kutipan atau sitasi menggunakan program aplikasi manajemen referensi misalnya: Mendeley. Format penulisan yang digunakan adalah APA (*American Psychological Association*). (Carimbria, 12)

Ketentuan umum penulisan daftar pustaka:

- a. Rujukan yang dicantumkan dalam daftar pustaka hanyalah rujukan yang benar-benar dikutip dalam manuskrip.
- b. Baris kedua pada kalimat rujukan menjorok ke dalam (perhatikan contoh di bawah)
- c. Untuk artikel hasil penelitian, daftar pustaka dirujuk dari sekitar 40% teks buku dan 60% artikel jurnal ilmiah.
- d. Kemutakhiran jurnal ilmiah yang dirujuk harus diperhatikan, sekurang-kurangnya merupakan hasil publikasi yang relevan dalam 10 tahun terakhir.
- e. Daftar pustaka disusun secara alfabetis berdasarkan urutan abjad nama penulis.
- f. Ketentuan nama penulis: nama yang ditampilkan adalah nama akhir (nama keluarga) penulis diikuti dengan singkatan nama awal (dan tengah jika ada).
- g. Jika penulisnya lebih dari satu orang, maka cara penulisannya adalah sama. Jika dua orang atau lebih, kata dan memakai symbol &.
- h. Penulisan judul rujukan diawali dengan huruf kapital pada setiap suku kata, kecuali kata sambung.
- i. Setiap penulisan nama, (tahun), judul artikel dan seterusnya diakhiri dengan titik (.) sebelum dilanjutkan kata berikutnya. Khusus penulisan volume (nomor) jurnal diberi tanda titik dua (:) tanpa jarak spasi.
- j. Manuskrip ditulis dengan kerapatan baris 1 *spasi*, huruf *Carimbria*, 12 pt, rata kiri-kanan

Contoh Penulisan

1. Artikel dalam jurnal ilmiah

Ditulis mengikuti urutan: nama penulis. (tahun). judul artikel. *nama jurnal*. Volume (nomor): halaman (Nama jurnal diketik miring). Jika penulisnya lebih dari satu, penulisan namanya sama dan nama penulis terakhir memakai &. Contoh:

Rahmathulla, V.K. Das P. Ramesh, M. & Rajan, R.K. (2007). Growth Rate Pattern and Economic Traits of Silkworm *Bombyx mori*, L under the influence of folic acid administration. *J. Appl. Sci. Environ. Manage.* 11(4): 81-84

Suharyanto, A. (2016). Pusat Aktivitas Ritual Kepercayaan Parmalim di Huta Tinggi Laguboti, *Jurnal Ilmu Pemerintahan dan Sosial Politik UMA*, 4 (2): 182-195.

2. Buku Terjemahan

Ditulis mengikuti urutan: nama penulis asli. (tahun). buku terjemahan. judul buku terjemahan. volume (jika ada). edisi (jika ada). terjemahan. kota penerbit: nama penerbit (Judul buku di cetak miring). Contoh:

Bourdieu, P. (2010). *Dominasi Maskulin*. Terjemahan Stephanus Anwar Herwinarko. Yogyakarta: Jalasutra.

Steel, R.G.D. & Torrie, J.H. (1991). *Prinsip dan Prosedur Statistika: Suatu Pendekatan Biometrik*. Terjemahan B. Sumantri. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

3. Buku Teks

Ditulis mengikuti urutan: nama penulis. (tahun). judul buku. volume (jika ada). edisi (jika ada). kota penerbit: nama penerbit (Judul buku dicetak miring). Contoh:

Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.

Nawawi, H. (2012). *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

4. Karya Ilmiah yang tidak dipublikasikan (missal: skripsi, tesis, disertasi, dan laporan penelitian)

Ditulis mengikuti urutan: nama penulis. (tahun). judul laporan penelitian. nama proyek penelitian. kota penerbit: instansi penerbit/lembaga (Tulisan skripsi/tesis/disertasi/laporan penelitian dicetak miring). Contoh:

Latifah, S.S. (2011), Perbedaan Kerja Ilmiah Siswa Sekolah Alam dalam Pembelajaran Sains dengan Pendekatan PJBL Yang Terintegrasi, Tesis. Sekolah Pascasarjana Univesitas Pendidikan Indonesia.

Adjuh, R. (2001). Pengaruh Faktor Budaya terhadap Kemiskinan Masyarakat Nelayan di Desa Percut Kabupaten Deli Serdang. Tesis. Sekolah Pascasarjana UNIMED.

5. Artikel Dalam Buku kumpulan artikel

Ditulis mengikuti urutan: nama penulis artikel. judul artikel. dalam: nama editor jika ada diikuti (Ed) (jika tunggal) atau (Eds) (jika lebih dari satu) dalam tanda kurung. (tahun). judul buku. volume (jika ada). edisi (jika ada). kota penerbit: nama penerbit (Judul buku dicetak miring). Contoh:

Ancok, D. Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian. dalam: Singarimbun M dan Efendi (Eds). (1999). *Metode penelitian survey*. Jakarta: LP3ES

Linz, J & Stephan, A. Some Thought on Decentralization, Devolution and The Many Varieties of Federal Arrangements. In: Jhosua K (Ed). (2001). *Crafting Indonesian Democracy*. Bandung: Penerbit Mizan

6. Artikel Dalam Prosiding

Ditulis mengikuti urutan: nama penulis. (tahun). judul naskah seminar. judul prosiding. tempat penyelenggaraan seminar. waktu penyelenggaraan (Judul artikel dicetak miring). Contoh:

Setiawan, D. (2015). *Implementasi Pendidikan Karakter di Era Global*. Prosiding Penguatan Kompetensi Guru dalam Membangun Karakter Kewarganegaraan di Era Global. Seminar Nasional dalam Rangka Memperingati Hari Guru. Medan 28 November 2015.

7. Artikel dalam surat kabar/majalah, umum

Ditulis mengikuti urutan: nama penulis. (tahun). judul artikel. nama surat kabar/majalah. kota, tanggal terbit dan halaman (Judul artikel dicetak miring). Contoh:

Syamsuddin, A. (2008). *Penemuan Hukum Ataupun Perilaku Chaos?* Kompas. Jakarta. 4 Januari. Hlm.16

Kukuh, A. (2008). *Obsesi Pendidikan Gratis Di Semarang*. Suara Merdeka. Semarang 5 Maret. Hlm. L

8. Artikel Jurnal Online

Ditulis dengan urutan: nama penulis. (tahun). judul artikel. nama jurnal. volume(nomor): halaman (Nama jurnal dicetak miring). Contoh:

Ernada, S.E. (2005). Challenges to The Modern Concept of Human Rights. *J. Sosial-Politika*. 6(11): 1-12

Siregar, N.S.S. (2016). Tingkat Kesadaran Masyarakat Nelayan terhadap Pendidikan Anak, *Jurnal Ilmu Pemerintahan dan Sosial Politik UMA*, 4 (1): 1-10.

9. Artikel *online* (internet) tanpa tempat terbit dan penerbit

Ditulis mengikuti urutan: nama penulis. (tahun). judul artikel. Diunduh di alamat website tanggal (Judul artikel dicetak miring). Contoh:

Hariyanto, M. (2012). Ilmu Sosial dan Hegemoni Barat: Tantangan Bagi Ilmuan Sosial Muslim. Diunduh di <http://muhsinhar.staff.umsida.ac.id/ilmu-sosial-dan-hegemoni-barat-tantangan-bagi-ilmuan-sosial-muslim/> tanggal 09 Juli 2017

Levy, M. (2000). Environmental scarcity and violent conflict: a debate. Diunduh di <http://wwics.si.edu/organiza/affil/WWICS/PROGRAMS/DIS/ECS/report2/debate.htm> tanggal 4 Juli 2019