

Тема: «В гостях у гномов Звуковичков» (дифференциация звуков [С] и [Ш])

Возраст: 5–7 лет

Форма: подгрупповая (2–4 ребенка)

Ход занятия

1. Организационный момент (создание атмосферы безопасности и предсказуемости)

Логопед встречает детей с улыбкой, но без избыточной эмоциональности (важно для детей с РАС и тревожных). Каждый ребенок получает сенсорный «билет» — массажный шарик Су-джок. Логопед проговаривает правило занятия, визуально закрепленное на доске: «Глаза смотрят на меня, руки спокойны, рот повторяет звуки». Для неговорящего ребенка используется карточка PECS «Я готов».

Дети по очереди катают шарик по ладони (самомассаж для запуска речи) и называют свое имя или показывают жест «я». Это снижает тревожность и дает чувство предсказуемости.

2. Артикуляционная гимнастика с элементами биоэнергопластики

Логопед предлагает представить, что язык — это гном, который гуляет по домику-рту. Каждое упражнение выполняется одновременно с движением кисти руки (синхронизация полушарий). Например, «Улыбка» — пальцы растянуты в стороны, «Чашечка» — ладони сложены лодочкой, «Качели» — кисть поднимается и опускается.

Психолого-педагогический аспект: детям с моторной неловкостью (часто при ОВЗ) логопед помогает «рука в руке», затем опора убирается. Зеркало расположено так, чтобы ребенок видел и лицо логопеда, и свое.

3. Введение в тему через сказочный сюжет и кинестетику

Логопед рассказывает: «Два гнома поссорились — Свистелочка (звук С) и Шипелочка (звук Ш). Они не могут поделить игрушки. Поможем?»

Дети кладут ладонь на горло — чувствуют вибрацию при С (голосовые складки работают) и отсутствие вибрации при Ш (только ветерок). Это проприоцептивная поддержка (телесное ощущение звука). Затем дети дуют: на узкую полоску бумаги — звук С (холодная струя), на широкую ладонь — звук Ш (теплая широкая струя).

4. Дифференциация изолированных звуков (игра с обратной связью)

Логопед показывает картинки-символы: «Насос» (С) и «Змея» (Ш). Дети должны повторить нужный звук. Ошибка разрешена, но логопед не говорит «неправильно», а молча показывает жест «подумай» (палец к виску) и еще раз предъявляет образец.

Для ребенка с РАС логопед заранее положил на стол тактильную дорожку: при звуке С нужно нажать на гладкую пуговицу, при Ш — на шершавую. Так ребенок получает альтернативный канал ответа, если вербальный затруднен.

5. Динамическая пауза с элементами сенсорной интеграции

Логопед говорит: «Мы превращаемся в змей — ползем на животе по ковру и шипим Ш-Ш-Ш. А теперь в насосы — встаем, наклоняемся и выдуваем воздух С-С-С».

Важно: дети с вестибулярными нарушениями могут испугаться ползания. Логопед заранее предлагает выбор: «Ты будешь змей или просто покажешь змею руками?» Это сохраняет чувство контроля.

6. Лексико-грамматическое задание (дифференциация в словах)

На столе разложены предметные картинки (мишка — миска, крыша — крыса, кашка — каска). Логопед просит: «Положи картинку со звуком С в синий конверт, а со звуком Ш — в красный».

Адаптация: для ребенка с низкой мотивацией картинки спрятаны в сенсорную коробку с фасолью (тактильная стимуляция). Для ребенка с быстрой истощаемостью — только 3 картинки вместо 6. Логопед комментирует действия ребенка вслух, проговаривая его успех: «Ты положил правильно, молодец».

7. Работа на уровне фразы (коммуникация)

Логопед показывает сюжетную картинку «В лесу» (белка с орешком, сова, мышка, шишки). Задание: «Скажи, что делает белка?» Ожидаемый ответ: «Белка сушит шишки». Если ребенок не может составить фразу, логопед использует визуальные опоры — карточки-слова в полосках (кто? + что делает? + что?).

Для неговорящего ребенка используется коммуникативная доска: он указывает на символы «белка + сушит + шишки». Логопед озвучивает эту фразу вслух, создавая речевой образец.

8. Релаксационная пауза (снятие мышечного и эмоционального напряжения)

Дети ложатся на ковер, логопед включает звуки леса (тихо). У каждого ребенка — мягкая игрушка на животе. Задание: «Представьте, что это спит ежик. Подышите так, чтобы ежик тихо поднимался и опускался (диафрагмальное дыхание)». Это учит саморегуляции, которая крайне слаба у детей с ОВЗ.

9. Итог и обратная связь (формирование самооценки)

Логопед не спрашивает «Что мы делали?» (абстрактное мышление у многих детей с ОВЗ нарушено). Вместо этого он показывает три картинки-действия (играли язычком, дули, раскладывали картинки). Каждый ребенок получает наклейку и выбирает смайлик настроения (зеленый — понравилось, желтый — было трудно, красный — не понравилось).

Логопед обязательно проговаривает конкретное достижение каждого: «Ты сегодня сам произнес Ш», «Ты досидел до конца, это было сложно, но ты справился». Это работает на формирование внутренней мотивации.

Завершение: ритуал прощания одинаков каждый раз («Ручки пожали — спасибо сказали»). Для ребенка с РАС логопед дополнительно показывает визуальное расписание «занятие закончено», чтобы избежать тревоги от неожиданного перехода.