https://materialeducativo.org/

PLANEACIÓN

https://materialeseducativos.mx/

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 29 DE AGOSTO AL 02 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Elementos básicos de las artes
TEMA	Cuerpo-espacio-tiempo

APRENDIZAJES ESPERADOS

Comunica una idea por medio de la combinación de movimientos, espacio y tiempo.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Pasare a un niño al frente, decirle al oído una frase, la cual tiene que comunicar al resto de sus compañeros sin hablar. Dejare que el niño se exprese con movimientos, puede hacer uso de objetos de su alrededor.
DESARROLLO	Platicare sobre las diferentes formas en las que se puede comunicar una idea sin hablar. Realizarán la siguiente actividad en equipos: entregar tres hojas, con las cuales construirán un puente sobre el piso para ir de un lugar a otro (la distancia la especificará el docente). Pueden hacer lo que se les ocurra con las hojas, las únicas reglas son que no se puede hablar y deben cruzar el puente con un solo pie. Daré tiempo para que los niños resuelvan el desafío.
CIERRE	Si los niños no encontraron una solución, proponer que hagan tiras con las hojas para construir el puente sobre el piso y caminar con un pie sobre ellas para llegar al lugar indicado. Reflexionaran sobre las soluciones, así como las dificultades para comunicarse y las estrategias empleadas.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Hojas blancas. Lápiz. Borrador. Tijeras	Trabajo en equipo. Reflexionar sobre las formas de comunicación que se presentaron en la actividad.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

https://materialeducativo.org/

PLANEACIÓN

https://materialeseducativos.mx/

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 05 AL 09 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Elementos básicos de las artes
TEMA	Forma-color

APRENDIZAJES ESPERADOS

Practica la combinación de colores cálidos y fríos, y los asocia con estados de ánimo

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Verán el siguiente video sobre colores fríos y cálidos: https://youtu.be/nvOA3D184q0
DESARROLLO	Mostraran obras con colores cálidos y/o fríos. Por ejemplo: obras colores cálidos y fríos - Búsqueda de Google Pediré a los niños que reflexionen sobre el sentimiento que les causa el ver dichas obras. Reflexionaran sobre cómo se sienten el día de hoy (felices, enojados, tristes, etc.). En una hoja blanca, realizaran un dibujo que represente su estado de ánimo, pueden combinar colores cálidos y fríos, o usar un solo tipo.
CIERRE	Expondrán su obra frente al grupo y compartirán con los estados de ánimo que transmite su obra.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Enlace sugerido. Hojas blancas y colores.	Reflexión sobre la emoción que provocan diferentes obras. Dibujo que represente su estado de ánimo.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

https://materialeducativo.org/

PLANEACIÓN

https://materialeseducativos.mx/

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 12 AL 16 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Práctica artística
TEMA	Proyecto artístico

APRENDIZAJES ESPERADOS

Selecciona una obra infantil (autores mexicanos), para presentarla ante público, como resultado de una investigación y debate colectivo sobre las características artísticas y expresivas de, al menos, tres escritores mexicanos.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Cuestionare a los niños: ¿Han acudido alguna vez a ver una obra de teatro?, ¿de qué trataba?, ¿quiénes eran los personajes?, ¿qué hacían?, ¿conocen algún autor que se dedique a crear obras de teatro para que alguien más las ejecute?, ¿les gustaría presentar una obra teatral?
DESARROLLO	Comentaran que se trabajará para la puesta en escena de una obra de teatro. Reflexionaran ¿cuáles son los elementos que se deben considerar para una obra de teatro? Investigaran en internet u otras fuentes, dichos elementos y escribirlos en el cuaderno.
CIERRE	Organizados en equipos, buscar y leer en internet o en libros obras teatrales de autores mexicanos para trabajar con ellos la próxima sesión.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Internet Cuaderno de trabajo.	Participación activa en el intercambio de experiencias. Análisis de los elementos de una obra de teatro.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

https://materialeducativo.org/

PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

https://materialeseducativos.mx/

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 19 AL 23 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Práctica artística
TEMA	Proyecto artístico

APRENDIZAJES ESPERADOS

Selecciona una obra infantil (autores mexicanos), para presentarla ante público, como resultado de una investigación y debate colectivo sobre las características artísticas y expresivas de, al menos, tres escritores mexicanos.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Platicaran de qué trata la obra de teatro investigada.
DESARROLLO	En equipos, identificaran los elementos de una obra de teatro (personajes, escenarios, número de actos, vestuario, música) en la que investigaron anteriormente. Mencionare que hay autores mexicanos de literatura infantil como: Norma Muñoz Ledo, Jaime Alfonso Sandoval, Francisco Hinojosa, Antonio Malpica, Juan Carlos Quezadas, Armando Salgado, entre otros. Visitaran este enlace donde se proponen cuentos de Gianni Rodari http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/secundaria/files/2011/12/veinte-cuentos-de-Gianni-Rodari-con-tres-finales-.pdf
CIERRE	Determinaran cuál cuento es el que más les llama la atención.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Obra de teatro. Cuentos infantiles de autores mexicanos. Enlace sugerido.	Participa en la lectura de obras teatrales. Identifica las diferencias entre obra teatral y cuentos o narraciones cortas.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

https://materialeducativo.org/

PLANEACIÓN

https://materialeseducativos.mx/

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Práctica artística
TEMA	Proyecto artístico

APRENDIZAJES ESPERADOS

Selecciona una obra infantil (autores mexicanos), para presentarla ante público, como resultado de una investigación y debate colectivo sobre las características artísticas y expresivas de, al menos, tres escritores mexicanos.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Platicaran sobre el cuento que eligieron. Comentaran que reunidos en los equipos necesitarán adaptar el cuento elegido para poder presentarlo ante un público.
DESARROLLO	Harán las adaptaciones necesarias. Darles el tiempo necesario para organizar el guion de teatro, definir el número de actos, los diálogos, escenografía, vestuarios, y sonido si es que lo requiere.
CIERRE	Harán el borrador del guion de teatro.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Cuentos y narraciones cortas. Cuaderno de trabajo.	Adaptación de un texto a una obra de teatro. Participación activa y colectiva.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

Gracias por visitar:

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/

Únete a nuestro canal de Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w

Únete a nuestras páginas de Facebook:

https://www.facebook.com/materialeducativomx/

https://www.facebook.com/educacionprimariamx/

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.