

Оцінювання результатів навчальних досягнень учнівства 5 класу з мистецтва

Укладено на основі Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого Постановою № 898 від 30 вересня 2020 року та модельної навчальної програми «Мистецтво. 5–6 класи» (інтегрований курс), для закладів загальної середньої освіти, (автори: Масол Л. М., Просіна О. В.), якій надано гриф «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

ТЕМА	РІВНІ ДОСЯГНЕНЬ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ			
	Початковий	Середній	Достатній	Високий
Народне мистецтво	✓ розрізняє види мистецтва, але не визначає виражальні засоби різних видів мистецтва, ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ демонструє практичні вміння (за допомогою вчителя), ✓ бере участь у	✓ розрізняє види мистецтва, називає частково виражальні засоби різних видів мистецтва ✓ частково описує особливості мови різних видів мистецтва(музичного,в ізуального), ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, але не пояснює свою позицію, не застосовує термінологію, ✓ створює зображення за зразком	✓ розрізняє види мистецтва, характеризує основні виражальні засоби різних видів мистецтва ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, частково застосовує мистецьку термінологію ✓ частково характеризує види фольклору, народного декоративно-ужиткового мистецтва, розрізняє види орнаментів ✓ демонструє практичні	✓ розрізняє види мистецтва, інтерпретує виражальні засоби при аналізі творів мистецтва ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє вміння у самостійній мистецькій діяльності, виявляє ініціативність, оригінальність ✓ самостійно використовує цифрове

	колективній мистецькій діяльності лише в окремих ситуаціях, ✓ виявляє емоційне ставлення лише в окремих ситуаціях	✓ неохоче презентує результати власної творчості публічно ✓ демонструє практичні вміння (переважно за допомогою вчителя), ✓ ситуативно використовує цифрове середовище ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності ✓ сприймає твори мистецтва, проте не передає свої враження ✓ ситуативно імпровізує(вокальні інтонації, танцювальні рухи) ✓ виявляє емоційне ставлення, але не може схарактеризувати емоції ✓ виконує народні пісні/обробки пісень, створює ескізи виробів/твори з етнічними мотивами із	вміння у самостійній практичній діяльності ✓ презентує результати своєї творчості публічно ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності ✓ регулярно використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та частково самостійно виправляє їх ✓ частково орієнтується в особливостях народного мистецтва рідного краю ✓ виконує народні пісні/обробки пісень, створює ескізи виробів/твори з етнічними мотивами із застосуванням знайомих художніх технік, але потребує допомоги вчителя	середовище ✓ характеризує види фольклору, народного декоративно-ужиткового мистецтва, розрізняє види орнаментів ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності, виявляє ініціативу ✓ виявляє емоційне ставлення, пояснює і аргументує його ✓ презентує результати власної творчості публічно, пояснює свій задум, за потреби може докладно його описати ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та самостійно виправляє їх ✓ орієнтується в особливостях народного мистецтва рідного краю ✓ виконує народні пісні/обробки пісень, створює ескізи
--	---	--	---	---

		застосуванням знайомих художніх технік(за допомогою вчителя)		виробів/твори з етнічними мотивами із застосуванням знайомих художніх технік
--	--	---	--	---

Оцінювання результатів навчальних досягнень учнівства 5 класу з мистецтва

ТЕМА	РІВНІ ДОСЯГНЕНЬ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ			
	Початковий	Середній	Достатній	Високий
Професійне мистецтво	✓ розрізняє народне та професійне мистецтво, але не визначає виражальні засоби різних видів мистецтва, ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ демонструє	✓ розрізняє народне та професійне мистецтво називає окремі виражальні засоби ✓ частково описує особливості мови різних видів мистецтва(музичного,в ізуального), ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, але не пояснює свою позицію, не застосовує термінологію,	✓ розрізняє народне та професійне мистецтво, характеризує основні виражальні засоби ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, частково застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє практичні вміння у самостійній практичній діяльності ✓ презентує результати своєї творчості публічно	✓ розрізняє народне та професійне мистецтво, інтерпретує виражальні засоби при аналізі мистецтв ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє вміння у самостійній

	практичні вміння (за допомогою вчителя), ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності лише в окремих ситуаціях, ✓ виявляє емоційне ставлення лише в окремих ситуаціях	✓ створює зображення за зразком ✓ неохоче презентує результати власної творчості публічно ✓ демонструє практичні вміння (переважно за допомогою вчителя), ✓ ситуативно використовує цифрове середовище ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності ✓ сприймає твори мистецтва, проте не передає свої враження ✓ ситуативно імпровізує(вокальні інтонації, танцювальні рухи) ✓ виявляє емоційне ставлення, але не може схарактеризувати емоції	✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності ✓ визначає з допомогою вчителя чи інших осіб достовірність джерела інформації про мистецтво ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та частково самостійно виправляє їх ✓ бере участь у виконавській творчості , створює пластичні рухи під музику	мистецькій діяльності, виявляє ініціативність, оригінальність ✓ самостійно використовує цифрове середовище ✓ визначає з допомогою вчителя чи інших осіб достовірність джерела інформації про мистецтво ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності, виявляє ініціативу ✓ виявляє емоційне ставлення, пояснює і аргументує його ✓ презентує результати власної творчості публічно, пояснює свій задум, за потреби може докладно його описати ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує
--	--	--	---	---

				помилки та самостійно виправляє їх ✓ бере активну участь у виконавській творчості, грає на елементарних музичних інструментах, створює пластичні рухи під музику
--	--	--	--	--

Оцінювання результатів навчальних досягнень учнівства 5 класу з мистецтва

ТЕМА	РІВНІ ДОСЯГНЕНЬ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ			
	Початковий	Середній	Достатній	Високий
Сценічні мистецтва	✓ розрізняє музичне та літературне мистецтво, але не визначає	✓ розрізняє музичне та літературне мистецтво, називає частково виражальні засоби	✓ розрізняє музичне та літературне мистецтво, характеризує основні виражальні засоби	✓ розрізняє види музичного та літературного мистецтва, інтерпретує

	виражальні засоби ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ демонструє практичні вміння (за допомогою вчителя), ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності лише в окремих ситуаціях, ✓ виявляє емоційне ставлення лише в окремих ситуаціях ✓ ситуативно спостерігає за довкіллям ✓ бере активну участь у театральній діяльності,	✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, але не пояснює свою позицію, не застосовує термінологію, ✓ створює зображення за зразком ✓ неохоче презентує результати власної творчості публічно ✓ демонструє практичні вміння (переважно за допомогою вчителя), ✓ ситуативно використовує цифрове середовище ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності ✓ сприймає твори мистецтва, проте не передає свої враження ✓ ситуативно імпровізує інтонації, ритими, рухи ✓ поєднує засоби музики, візуальних та сценічних мистецтв (з допомогою	✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, частково застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє практичні вміння у самостійній практичній діяльності ✓ презентує результати своєї творчості публічно ✓ долучається до мистецьких заходів дослідницьких проєктів ✓ регулярно використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та частково самостійно виправляє їх ✓ імпровізує інтонації,	виражальні засоби при аналізі творів ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє вміння у самостійній мистецькій діяльності, виявляє ініціативність, оригінальність ✓ самостійно використовує цифрове середовище ✓ самостійно імпровізує інтонації, ритими, рухи ✓ поєднує засоби музики, візуальних та сценічних мистецтв ✓ активно долучається до мистецьких заходів, дослідницьких проєктів ✓ бере активну участь у театральній діяльності, пантомімі ✓ виявляє емоційне
--	---	---	--	--

	пантомімі(лише в окремих ситуаціях) ✓ частково розпізнає емоції і почуття від сприймання мистецьких творів	вчителя) ✓ бере активну участь у театральній діяльності, пантомімі(з допомогою вчителя/однокласників) ✓ виявляє емоційне ставлення, але не може схарактеризувати емоції ✓ спостерігає за довкіллям, фотографує ✓ частково розпізнає емоції і почуття від сприймання мистецьких творів, описує власні мистецькі вподобання, проте, не пояснює вплив мистецтва на емоційний стан	ритими, рухи ✓ поєднує засоби музики, візуальних та сценічних мистецтв (частково з допомогою вчителя) ✓ бере участь у театральній діяльності, пантомімі ✓ спостерігає за довкіллям, фотографує ✓ ситуативно використовує знання та вміння з інших освітніх галузей ✓ розпізнає емоції і почуття від сприймання мистецьких творів, описує власні мистецькі вподобання, пояснює вплив мистецтва на емоційний стан	ставлення, пояснює і аргументує його ✓ презентує результати власної творчості публічно, пояснює свій задум, за потреби може докладно його описати ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та самостійно виправляє їх ✓ спостерігає за довкіллям, фотографує, висловлює міркування щодо його збереження, ролі митців у цьому ✓ використовує знання та вміння з інших освітніх галузей ✓ розпізнає емоції і почуття від сприймання мистецьких творів, описує власні мистецькі вподобання, пояснює вплив мистецтва на емоційний стан , розуміє, як його покращити
--	--	--	--	---

Оцінювання результатів навчальних досягнень учнівства 5 класу з мистецтва

ТЕМА	РІВНІ ДОСЯГНЕНЬ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ			
	Початковий	Середній	Достатній	Високий
Візуальні мистецтва	✓ розрізняє види візуального мистецтва, види кінематографу, але не визначає виражальні засоби ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ демонструє практичні вміння (за допомогою вчителя), ✓ бере участь у	✓ розрізняє види візуального мистецтва, види кінематографу, називає частково виражальні засоби ✓ бере участь в обговоренні специфіки мови мистецтва в кіно та анімації, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ створює зображення за зразком ✓ неохоче презентує результати власної творчості публічно ✓ демонструє практичні	✓ розрізняє види візуального мистецтва, види кінематографу, характеризує основні виражальні засоби ✓ бере активну участь в обговоренні специфіки мови мистецтва в кіно та анімації ✓ частково застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє практичні вміння у самостійній практичній діяльності ✓ регулярно встановлює зв'язки між видами мистецтва, мистецтвом і життям	✓ розрізняє види візуального мистецтва, види кінематографу, інтерпретує виражальні засоби при аналізі мистецтва ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє вміння у самостійній мистецькій діяльності, виявляє ініціативність, оригінальність ✓ самостійно встановлює

	колективній мистецькій діяльності лише в окремих ситуаціях, ✓ виявляє емоційне ставлення лише в окремих ситуаціях	вміння (переважно за допомогою вчителя), ✓ ситуативно використовує цифрове середовище ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності ✓ сприймає твори мистецтва, проте не передає свої враження ✓ з допомогою вчителя обирає відомі способи творення, зокрема медіаформати (додавання ілюстрацій, створення нескладних графічних зображень, аудіо-/відеороликів, фото тощо) для художнього самовираження ✓ виявляє емоційне ставлення, але не може схарактеризувати емоції	✓ презентує результати своєї творчості публічно ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності ✓ регулярно використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та частково самостійно виправляє їх ✓ з допомогою обирає способи творення, зокрема: медіаформати (додавання ілюстрацій, створення нескладних графічних зображень, аудіо-/відеороликів, фото тощо) для художнього самовираження ✓ виявляє емоційне ставлення, характеризує свої емоції ✓	зв'язки між видами мистецтва, мистецтвом і життям ✓ самостійно використовує цифрове середовище ✓ обирає відомі способи творення, зокрема медіаформати (додавання ілюстрацій, створення нескладних графічних зображень, аудіо-/відеороликів, фото тощо) для художнього самовираження ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності, виявляє ініціативу ✓ виявляє емоційне ставлення, пояснює і аргументує його ✓ презентує результати власної творчості публічно, пояснює свій задум, за потреби може докладно його описати
--	---	---	---	--

				✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та самостійно виправляє їх ✓ виявляє відповідальність щодо дотримання авторського права в процесі художньої комунікації ✓ визначає з допомогою вчителя чи інших осіб достовірність джерела інформації про мистецтво
--	--	--	--	---