ROZVRH VÝUKY zimní semestr 2025/26
TIMETABLE winter semester 2025/26

	HARMONOGRAM AKADEMICKÉHO ROKU (www.hamu.cz/cs/studium/harmonogram-akademickeho-roku)	
	ZIMNÍ SEMESTR [FALL SEMESTER]	1. 10. 2025 – 8. 2. 2026
	Výuka (12 týdnů) [classes (12 weeks)]	1. 10. 2025 – 23. 12. 2025
	Zimní prázdniny [Winter holidays]	24. 12. 2024 – 1. 1. 2026
	Zkouškové období (5 týdnů) [exam period (5 weeks)]	12. 1. 2026 – 8. 2. 2026
	LETNÍ SEMESTR [SPRING SEMESTER]	9. 2. 2026 – 30. 9. 2026
	Výuka (13 týdnů) [classes (13 weeks)]	9. 2. 2026 – 17. 5. 2026
	Zkouškové období (6 týdnů) [exam period (6 weeks)]	18. 5. 2026 – 30. 6. 2026
	Opravné termíny zkoušek [resit exams]	1. 9. 2026 – 13. 9. 2026
	Letní prázdniny [Summer holidays]	1. 7. – 31. 8. 2026

Jelikož se termíny můžou měnit, **SPOLÉHEJTE VÝHRADNĚ** na online verzi na adrese intranet.amu.cz/cs/katedry-pracoviste/hamu/katedra-tance/harmonogram/rozvrh, aktuální si můžete vytisknout. Rozvrh **vyvěšený** u sálů je **pouze informativní**, nový vyvěšujeme pouze při změně předmětů.

Bloková výuka

Bloková výuka bude upřesněna – Didaktika taneční výchovy 107DTV1 (4.PT), Jevištní technologie 107JET1, Scénografie a kostým 107SK1, Tanec na špičkách 107TNS1
Volitelné předměty (budou vypsány na začátku října): modul Produkční praxe – Nová generace 107MPNG, modul Seminář Franklinovy metody 107MSFM

TERMÍNY KOMBINOVANÉHO STUDIA na akademický rok 2025/26: ZS: 10. - 12. 10., 31. 10. - 2. 11., 21. - 23. 11., 12. - 14. 12. 2025, 9. - 11. 1. 2026
Výjezdní výuka v Poněšicích: 30. 4. – 3. 5. 2026 - povinné pro 1. ročník denního a kombinovaného studia

Pondělí [Monday]

	8:30-10:00 / 9:00-10.30	**10:15-11:45 / 10.45-12:15**	**11:45-12:15 oběd**	**12:30-14:00**	**14:15-15:45**	**16:00-17:30**	**17:45-19:15**
Sál H1041 Studio	**8:30-10:00** **Trénink MST 1-10** 107TMST1-10 **Ped. seminář MST 1-8** 107PSMT1-7 **Tanec s partnerem MST 1-2** 107PMST1 **Tan. praxe MST 1,2** 107TPMT1 **Výběr. tanec s partnerem** (2.,3.CH) 107PMST1, 107PMST2 **Výběr. prakt. kurz** (4.,5.CH) **Výběr. trénink** (1.-3.TV, 2.-3.CH, 4.-5.PT) Arenbergerová, Opavská, Šimůnková/Kerle	Didaktika a metodika MST 107DMMT5 3.PT (B) Opavská/Rebcová		Pedagogický proseminář 107PPRO1 1.PT Opavská/Rebcová	Didaktika a metodika MST 107DMMT9 4.PT (Špachtová) Opavská/Rebcová		**17:30-19** Didaktika a metodika MST 107DMMT3,107VDM3 2.PT Ovsová/Rebcová
Sál H2041 Studio		**10:15-11:45** Hlasová výchova 107HLV1 1.PT Šedová		Základy choreografie/Chor.sem. 107ZCHO3, 107CHOS5 3.,4. CH Eliášová			Pilates 107PI1 Sabongui volit.
Učebna H2024 Class-Room	Tanec a kamera 107TAK1 volit. Vajdová	Rozbor partitur 108RP1 3.CH, TV Reindl (jen Puchernová, Dejmková)		Analýza tance II 107AT3 3.TV Gremlicová	Videoseminář 107VS1,107VIS1 1.CH,TV Němečková	Videoseminář 2.-3.TV, CH. 107VIS3,107VIS5,107VS5 Němečková	
Učebna H2025 Class-Room		Kineziologie blokově 4. PT Slaninová		Kineziologie blokově 4. PT Slaninová Seminář hist.TV 107SHT1 2.TV Zeller Dotlačilová (online, 1 za 14 dní) **Jindy jinde**	Moderní taneční směry 107MOTS1 3.CH, TV, PT + výběr. 4. CHP Gremlicová	Přehled dějin tance a baletu 107PDTB1 1.CH, PT, TV Rafajová	Základy taneční estetiky 107ZTAE1 3. TV, 4.CH, 5.PT (5.PT již absolvováno) Rafajová

jinde else-where	**Černá labuť** 09:00-10:30 Pedagogický seminář KT 107PSKT1,107PSKT3 Pollertová 2.+3.PT (A)	**PŮDA** Choreografický seminář 107CHOS1 2.CH Vajdová **Černá labuť** 10:45-12:15 Repertoár KT 107RKT3 Pollertová 5.PT Didaktika – Vyučovatelská praxe 107VPTV1 2. CH. 3. CH (volit.) Eliášová Dle domluvy s pedagogem		**PŮDA** Choreografický proseminář 107CHPRO1 1.CH Vajdová	*14:30-17:30 KND Půda*	Didaktika taneční výchovy 107DTV1 4.PT (Teršípová, Špachtová) Lössl **Jinde jindy**	

Úterý [Tuesday]

	8:30-10:00 / 9:00-10.30	**10:15-11:45 / 10.45-12:15**	**11:45-12:15 oběd**	**12:30-14:00**	**14:15-15:45**	**16:00-17:30**	**17:45-19:15**
Sál H1041 Studio	**8:30-10:00** **Trénink MST 1-10** 107TMST1-10, 107TMS1, 107TST1 **Ped. seminář MST 1-8** 107PSMT1-7 **Tanec s partnerem MST 1-2** 107KPMT1 **Tan. praxe MST 1,2** 107TPMT1 **Výběr. tanec s partnerem** (2.,3.CH) 107PMST1, 107PMST2 **Výběr. prakt. kurz** (4.,5.CH) **Výběr. trénink** (1.-3.TV, 2.-3.CH, 4.-5.PT) Arenbergerová, Opavská, Šimůnková/Rebcová	Ped.sem. LT 1-8 107PSLT1, 107PSLT3, 107PSLT5, 107PSLT7 1.-5.PT (LT) Vrbatová/Khidirova		Didaktika a metodika LT 2.PT (výběr), 3.PT (výběr) 107VDM3,107VDM5 Vrbatová/Khidirova	Praktický seminář jevištní technologie 107SJT1, 107SJT3, 2., 3. CH (Sváčková, Dejmková) Příkrý/Hubáček	Praktický seminář jevištní technologie 107SJT1, 107SJT3 2., 3. CH (Sváčková, Dejmková) Příkrý/Hubáček	Lidový tanec v proměnách prostoru a času 107LTS1 volit. Stavělová/Vydra
Sál H2041 Studio	**9:00 - 10:30** **Trénink LT** - 3.-5.PT (LT, výběr.) 107TLTA5-9 **Tanec s part. LT** 1-2 1.PT, CH, TV 3.-5. PT (LT) **Výběr. tanec s partner**.2.,3.CH, 4.,5.CHR **Výběr. prakt. kurz** 4.CHP **Výběr. trénink** (1.-3.TV, 2.-3.CH, 4.-5.PT) Vrbatová/Khidirova	Didaktika a metodika KT 5. PT (KT) 107DMKT9 Křenková, Elblová/Třešňák		Pedagogický seminář KT 107PSKT7 5.PT Křenková, Elblová	Trénink KT 107TRKT1,107TKLT1 1.PT, CH+1.TV (Povin.volit) Janeček/Třešňák	Didaktika a metodika KT 107DMKT3,107VDM3 2.PT Krupičková/Třešňák	Didaktika a metodika KT 107DMKT3,107VDM3 2.PT Krupičková
Učebna H2024 Class-room				Tanec po roce 1945 107TPR1 4.CH, PT, TV Gremlicová/Němečková	Taneční antropologie 107TA1 4.TV + výběr. 4., 5. CH Stavělová	Seminář taneční vědy 107STV1 4.TV + výběr (4.CHP) Stavělová *1x14 dní* / Proseminář TV 107PRTV1 1.TV Stavělová *1x14 dní*	
Učebna H2025 Class-room		Dějiny tance a baletu v Čechách 107DBC1 2.PT, CH, TV Gremlicová		Úvod do taneční pedagogiky 107UP1 1.PT Opavská		Komunikace a média 107KM1 4.CHP Janeček	
jinde **else-where**	*9-11:30 KND Půda* *10:15 – 11:45 KND Avalon*	Proseminář TV 107PRTV1 1.TV Rafajová *1x14 dní* Jindy jinde **10:30-12?** **DAMU, Hallerův sál** Autorské právo 206ATR1 5.CHP Srstka _____ **Studio SP** **10:45-12:15** Taneční medicína 107TME1,107TM 1.PT Puchowska _____ **Učebna KND 1027** Pedagogická psychologie 107PPS1 3.PT+volit. Brůna		**H2023** Úvod do studia taneční vědy 107UST1 1.TV Gremlicová *1x14 dní* *12:30-15:30 KND Půda* *12.30-14 Jevištní pohyb ZOR Avalon*			

Středa [Wednesday]

	8:30-10:00 / 9:00-10.30	**10:15-11:45 / 10:45-12:15**	**11:45 -12:15 oběd**	**12:30-14:00**	**14:15-15:45**	**16:00-17:30**	**17:45-19:15**
Sál H1041 Studio	**8:30-10:00** **Trénink MST 1-10** 107TMST1, 107TMST3, 107TMST5, 107TMST7, 107TMST9, 107TMS1, 107TST1 **Ped. seminář MST 1-8** 107PSMT1, 107PSMT3, 107PSMT5, 107PSMT7 **Tanec s partnerem MST 1-2** 107KPMT1 **Tan. praxe MST 1,2** 107TPMT1 **Výběr. tanec s partnerem** (2.,3.CH) 107PMST1, 107PMST2 **Výběr. prakt. kurz** (4.,5.CH) **Výběr. trénink** (1.-3.TV, 2.-3.CH, 4.-5.PT) Arenbergerová, Opavská, Šimůnková/Kerle	**10:45-12:15** Didaktika a metodika LT 107DMLT1, 107VDM1 1.PT LT + výb. Vrbatová/Třešňák		Didaktika a metodika MST 107DMMT1, 107VDM1 1. PT MST + výb. Arenbergerová/Kerle	Taneční výchova dětí 107TVD1 2.PT Bártová	Základy choreografie 107ZCHO1 2.CH Kodet	Choreografie a režie 107CHOR1 4. CH (Ondrej.) Kodet
Sál H2041 Studio		Kinetografie 107KNT1 2.TV Gremlicová		Didaktika a metodika KT 107DMKT5, 107VDM5 3.PT (spec. KT+výb.) Křenková/Třešňák	Didaktika a metodika KT 107DMKT5, 107VDM5 3.PT (spec. KT+výb.) Křenková	Didaktika a metodika MST 107DMMT3,107VDM3 2.PT Ovsová/Šonková	Tanec s partnerem KT 107PKT1 3. PT Horák
Učebna H2024 Class-Room	*9-10:30 - KND učebna H2024*	Základy tanečního managementu 107ZM1 4.CH,TV + volit. + Jev. chor. praxe 1-4 107JCHP1, 107JCHP3 4.,5.CH Hayashi				Kritický seminář 107KS1 4.TV + výběr. 4.CHP, volit. Dercsényi	
Učebna H2025 Class-Room	Seminář metodologie tanečního výzkumu 107SMTV1 3.TV Hayashi/Machová			Analýza tance I. 107AT1, 107ANT3, 107ANT1 2.TV, 3. CH, 4.CH (Ondrej.) Gremlicová	Scénografie a kostým 107SK1 3.CH Knolle 1x za 14 dní	Scénografie a kostým 107SK1 3.CH Knolle 1x za 14 dní	
jinde **else-where**	*9-14:15 KND Půda blokově*	**10:45-13:45 (lichý týden)** **INSPIRACE** Jevištní technologie 107JET1 1.CH Hejzlar/Ondrašíková *bloková výuka dle domluvy s pedagogem*		**PŮDA** Pedagogika 107PEG1, 107PEDA1 4.PT + volit. Brůna **10:45-13:45 (lichý týden)** **INSPIRACE** Jevištní technologie 107JET1 1.CH Hejzlar/Ondrašíková *bloková výuka dle domluvy s pedagogem*	**PŮDA** Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 107LAP1 volit. prezenční Dercsényi 1x za 14 dní ✳ **PŮDA** Udržitelnost pohybu v taneční praxi 107KUPTP volit. Arenbergerová 1x za 14 dní ✝ *Avalon KND od 13:45*	*16-17:30 Katedra ZOR Půda*	Choreografický seminář 107CHOS7 5.CH (Bartovanec) Kodet Jindy jinde

✳ Termíny výuky Labanovy analýzy pohybu (107LAP1): 8.10.,15.10.,5.11.,19.11.,3.12.,17.12.

✝ Termíny výuky Udržitelnosti pohybu v taneční praxi (107KUPTP): 22.10., 29.10., 12.11., 26.11., 10.12.

Čtvrtek [Thursday]

	8:30-10:00 / 9:00-10.30	**10:15-11:45 / 10.45-12:15**	**11:45-12:15 oběd**	**12:30-14:00**	**14:15-15:45**	**16:00-17:30**	**17:45-19:15**
Sál H1041 Studio	**8:30-10:00** **Trénink MST 1-10** 107TMST1, 107TMST3, 107TMST5, 107TMST7, 107TMST9, 107TMS1, 107TST1 **Ped. seminář MST 1-8** 107PSMT1, 107PSMT3, 107PSMT5, 107PSMT7 **Tanec s partnerem MST 1-2** 107KPMT1 **Tan. praxe MST 1,2** 107TPMT1 **Výběr. tanec s partnerem** (2.,3.CH) 107PMST1, 107PMST2 **Výběr. prakt. kurz** (4.,5.CH) **Výběr. trénink** (1.-3.TV, 2.-3.CH, 4.-5.PT) Arenbergerová, Opavská, Šimůnková/Rebcová	Základy pohybové průpravy 107ZPPR1 1.PT Roth Elblová			Didaktika a metodika KT 107DMKT1,107VDM1 1.PT Janeček/Třešňák	Základy dramaturgie 107ZD1 3.CH Kodet	Choreografický seminář 107CHOS3 3.CH Kodet
Sál H2041 Studio	**09:00-10:30** **Trénink LT 1-10** 107TLT1, 107TLIT1, 107TLTA1, 107TLTA3, 107TLTA5, 107TLTA9 **1.PT (LT)** **Tan. praxe** LT 1-4 107TPLT1 4.,5.KT **Výběr. tanec s part.** 2.,3.CH 107PLT1 **Výběr. trénink** (1.-3.TV, 2.-3.CH) Vlčková/Khidirova	Trénink LT 2.PT (LT) 107TLTA3 Výběr. tanec s part. 107PLT1 4.5.CH Výběr. prakt. Kurz 107TLT1 4.CHP Vlčková/Khidirova		Trénink KT 107TRKT3, 107TRKT7,107TRKT9 1.-5.PT Roth Elblová/Khidirova		**17:00 – 18:30** Historické tance 107HT1 2.TV+volit. Rehbergerová + ***18:30 – 19:30*** *dlouhodobá rezervace KT – Epochal dances (spojeno)*	**17:00 – 18:30** Historické tance 107HT1 2.TV+volit. Rehbergerová + ***18:30 – 19:30*** *dlouhodobá rezervace KT – Epochal dances (spojeno)*
Učebna H2024 Class-Room	*Katedra hudební produkce*	Základy taneční produkce 107ZTPR1, 107ZTP1 2.CH, TV + DAMU Hayashi		Úvod do taneční teorie 1.TV, CH 107UTT1 Drtinová/Hayashi 1x14 dní	*Katedra hudební produkce*	Taneční estetika 107TE1 4.TV+ volit. Janeček	
Učebna H2025 Class-Room	Základy choreografie pro PT a TV 107ZCHP1 3.PT+TV Kodet	Hudba pro tanec 20. a 21. století 107HXX1 3. PT, 3. CH, 3. TV Marešová		Produkční praxe – Nová generace 107MPNG volit. Matysková	Dějiny baletu 20. století 107DBXX1 2.CH, TV, PT + výb.4.CH Rafajová	Přehled dějin tance a baletu 107PDTB1 1.CH, PT, TV Rafajová	Seminář praktické dramaturgie 107SPD1 volit. (4., 5.CH, PT, TV) Janeček
jinde **else-where**				*13:45-16:45 Katedra ZOR Avalon*	**PŮDA** Kineziologie 107KINE1 4. PT Slaninová **13:10-15:35** sudý týden **FAMU, uč.334** Pitching 305PI1 5.CHP Švecová *13:45-16:45 Katedra ZOR Avalon*	**PŮDA** Kineziologie 107KINE1 4. PT Slaninová **16:30-18:00** **DAMU**, **R311** Marketing kulturních organizací 206MKOP1 4.CHP Sulženko	

Pátek [Friday]

	9:00-10:30	10:45-12:15	12:30-14:00	14:15-15:45	16:00-17:30	17:45-19:15
Sál H1041 Studio	Didaktika a metodika MST 107DMMT5 107VDM5 3.PT (B + výb.) Ovsová/Rebcová	Taneční improvizace 107TIN1, 107TI1 2.PT, CH + volit. Eliášová/Reindl	Úvod do choreografie 107UCHO1 1.CH Eliášová	**DVPP1** Moderní a současný tanec Gelová	**DVPP1** Moderní a současný tanec Gelová	**DVPP1** Lidový tanec Vlčková/Fialová
Sál H2041 Studio	Didaktika a metodika LT 4.,5 PT (LT) 107DMLT9 Vrbatová/Khidirova	Didaktika a metodika LT 107VDM3,107VDM5 2., 3.PT výběr. 1x za 14 dní Vrbatová/Khidirova				
Učebna H2024 Class-Room						
Učebna H2025 Class-Room		Dějiny umění pro taneční obory 107DU1 1.PT, CH, TV Erbesová	Dějiny a teorie hudby 107DTHU1 2. PT, CH, TV Marešová	Tanec po roce 1945 107KTPR1 3. **KOMBI** Rafajová		
jinde **else-where**	*8:30-12:30 KND Půda*	Taneční trendy a popkultura 107TTP1 5.CH Rafajová/Bartoš (jindy jinde, dle domluvy s pedagogy) *8:30-12:30 KND Půda* *10:15-13:15 KND Avalon*	**PŮDA** Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 107LAP1 volit. **3. KOMBI** Dercsényi **CJP** **12:45 – 14:15** Anglický jazyk 702HAOU3 4. PT, CH	Choreografie a režie 5.CH Eliášová (Bartovanec) Jindy jinde *14:30-17:30 DAMU Avalon*	Bakalářský seminář 107BS1 3.PT, CH, TV Všichni vedoucí dle domluvy se studenty *14:30-17:30 DAMU Avalon*	Magisterský seminář 107MSE1, 107MSE3 4.-5. CH, TV, PT Všichni vedoucí dle domluvy se studenty

Sobota [Saturday]

	9:30-11:00	11:15-12:45	13:30-15:00	15:15-16:45	17:00-18:30	18:45-20:15
Sál H1041 Studio		Didaktika a metodika KT 107KMKT3 M. Roth Elblová/Fialová 3. **KOMBI (KT)**	Didaktika a metodika KT 107KMKT3 M. Roth Elblová 3. **KOMBI (KT)**			
Sál H2041 Studio	**DVPP1** Didaktika LT Vrbatová/Fialová	**DVPP1** Technika KT Janeček/Černá	**DVPP1** Didaktika KT Janeček/Černá	**DVPP1** Kineziologie Roth Elblová		
Učebna H2025 Class-room				Základy taneční produkce a dramaturgie 107KTPD1 Janeček 3. **KOMBI**		
jinde else-where			Tanec s partnerem KT, LT, TaV 107KPTV1, 107KPLT1, 107KPKT1 Opavská, Vrbatová, Horák 3. **KOMBI** **Jindy jinde** (workshopy, hospitace)		Psychologie vnímání tance 107PVT1 3. **KOMBI** Bartoš volit. pro kombi **online, dle domluvy**	

Neděle [Sunday]

	9:30-11:00	**11:15-12:45**	**13:30-15:00**	**15:15-16:45**	**17:00-18:30**	**18:45-19:45**
Sál H1041 Studio	Didaktika a metodika TaV L. Hlaváčková/Kerle 107KMTV3 3. **KOMBI** (TaV)	Didaktika a metodika TaV L. Hlaváčková 107KMTV3 3. **KOMBI** (TaV)	Ped. seminář TaV 107KSTV3 P. Blau/Kerle 3. **KOMBI** (TaV) Blokově, dle domluvy			
Sál H2041 Studio	Didaktika a metodika LT M. Vrbatová 107KMLT3 3. **KOMBI** (LT)	Didaktika a metodika LT M. Vrbatová/Khidirova 107KMLT3 3. **KOMBI** (LT)	Ped. seminář LT 107KSLT3 Vlčková 3. **KOMBI (LT)**		Bakalářský seminář 107KPBP1 3. **KOMBI** Všichni vedoucí dle domluvy se studenty	
Učebna H2024						
Učebna H2025 Class-room						
jinde				Ped.sem. KT 107KSKT3 V. Janeček 3. **KOMBI** (KT) **Jindy jinde**		