

Proiectul este aprobat în Calendarul proiectelor educative extrașcolare regionale și interjudețene,(CPEERI)2024, nr. 24953/01.02.2024, poziția 970

**Inspectoratul Școlar Județean
Giurgiu**

**Avizat, Nr..... din.....
Inspector școlar general,**

Prof. Ion Ghimpețeanu

**Casa Corpului Didactic
Giurgiu**

**Avizat, Nr..... din.....
Director,**

Prof. Letiția Iancu

**Inspector școlar de specialitate pentru
istorie, geografie, socio-umane,**

Prof. Adrian Nichita

Inspector școlar pentru educația permanentă,

Prof. dr.Cosmina – Andreea Roșu

Colegiul Național Ion Maiorescu Giurgiu

Avizat, Nr. 4137 din 17.11.2023

Director,

Prof. dr. Lucica Viorica Ababei

CONCURS -SIMPOZION - REGIONAL

„VLAȘCA – FILE DE ISTORIE”

- ediția a XXVIII-a –

28 MAI 2024

Participare indirectă - elevi și profesori din alte județe

Participare directă – elevi și profesori din județ

REGULAMENT DE ORGANIZARE

Coordonatori:

Prof. Ghimpețeanu Ion, inspector școlar general
„Prof. Barbu Daniela, prof. Col. Naț. ”I.Maiorescu”

Echipa de implementare a proiectului:

- Prof . Iancu Letitia, Director CCD Giurgiu
- Prof. dr. Roșu Cosmina -Andreea, inspector educație permanenta
- Prof. Nichita Adrian, inspector de specialitate
- Prof. Ababei Lucica, director
- Prof. Chițu Anca, director adjunct
- Prof. Măcăneață Persida, consilier educativ
- Prof. Barbu Daniela Georgiana
- Prof. Bălan Floarea
- Prof. Sabasanu Mirela
- Prof. Voinea Veronica
- Prof. Ispas Mihaela
- Prof.dr. Știrbu Ortansa Andreea Mihaela
- Prof. Grama Doina
- Prof. pr.Tudor Georgian-Bogdan
- Prof. Zgorobete Mariana
- Secretar șef Oprea Mioara
- Secretar Paraschiva Ionela

Regulament de organizare

Argument justificare, context (analiză de nevoi) (max.1500 caractere);

Întrucât vatra acestui județ este o străveche vatră de locuire românească (apare menționat pentru prima dată ca județ, la 19 iulie 1498 într-un document al cancelariei lui Radu cel Mare (1495-1508), în anul 1992 Inspectoratul Școlar al Județului Giurgiu, Casa Corpului Didactic și Societatea de Științe Istorice - Filiala Vlașca au avut ideea organizării primului simpozion de comunicări științifice, „Vlașca - file de istorie”. Inițiativa s-a dovedit a fi una de succes, de la an la an simpozionul având tot mai mulți participanți, diversificându-și secțiunile și implicându-i și pe elevi. Aceștia participă la un concurs cu două secțiuni; creații plastice și creații literare. În acest an va avea loc ediția a XXVIII-a. Considerăm că este necesară cunoașterea istoriei localității în care ne-am născut și trăim pentru a afla rolul și locul avut de aceasta de-a lungul timpului și personalitățile pe care le-a dat în cadrul istoriei naționale și chiar europene. Cunoscând mai bine trecutul, evenimentele de glorie dar și de suferință, tradițiile, obiceiurile, modul de viață și aspirațiile înaintașilor, elevii își dezvoltă sentimentul de apartenență și mândrie față de localitatea lor, identifică resurse pentru a contribui ei înșiși la dezvoltarea ei atunci când vor deveni cetățeni activi. Proiectul le va oferi posibilitatea să cerceteze și să identifice variate aspecte ale trecutului și să le expună în maniera pe care o doresc. Vor avea posibilitatea să-și completeze informațiile cu aspecte din lucrările prezentate de alți elevi.

Profesorii participanți vor realiza un schimb de cunoștințe, metode și tehnici didactice care le va fi benefic în activitatea lor. Vor avea, de asemenea, posibilitatea să-și îmbogățească experiența în organizarea, desfășurarea și evaluarea activităților extracurriculare.

Analiza de nevoi a proiectului

Puncte tari:

Echipa de proiect este formată din cadre didactice bine pregătite, de specialități care acoperă total aria curriculară Om și societate. De asemenea, activitatea membrilor echipei este recunoscută la nivelul școlii, ei implicându-se și în alte proiecte, având rezultate la olimpiade și concursuri școlare.

În școală este amenajat un cabinet etnofolcloric, în cadrul căruia se pot derula unele activități, există o bibliotecă ce dispune de multe lucrări de istorie și geografie, un centru de documentare și informare unde se pot derula, de asemenea activități, 3 laboratoare de informatică, xeroxuri, computere, imprimante. În localitate există instituții precum Casa corpului Didactic, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Muzeul Județean ”Teohari Antonescu” etc. Unde elevii pot merge, împreună cu profesorii coordonatori să se documenteze despre trecutul localității și evoluția acesteia.

Puncte slabe:

Istoria și geografia locală nu sunt suficient de bine cunoscute de către elevi, deși informațiile referitoare la acestea sunt integrate în temele de istorie/geografie națională și universală, de aceea este necesară completarea acestora prin diferite activități extracurriculare. Din păcate însă, școala nu dispune de fonduri, în mod direct, proiectul propunând să participe doar elevii din localitate și județ.

Oportunități : Partenerii la proiect, ISJ Giurgiu, CCD Giurgiu, Muzeul Județean Teohari Antonescu, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, vor oferi sprijin logistic, se vor implica în activitățile de monitorizare, jurizare, premiere și de susținabilitate din cadrul proiectului.

Amenințări :

Folosirea, de către echipa de proiect, a unui număr insuficient de modalități de promovare a proiectului sau a unor modalități cu impact redus; posibile schimbări în modul de desfășurare a procsului educațional.

REZUMATUL PROIECTULUI

În urma derulării acestui proiect elevii vor cunoaște mult mai bine trecutul localității și regiunii în care s-au născut, vor cunoaște personalitățile care s-au impus prin munca, devotamentul și chiar jertfa de sine pentru ca localitatea/regiunea să prospere și să aibă un loc bine definit în istoria națională și, prin unele evenimente, chiar europeană. Vor cunoaște tradiții, obiceiuri, datini, unele pierdute, altele încă practicate, vor vedea ce înseamnă activitatea de restaurare și conservare. Își vor forma o atitudine de respect și prețuire față de localitatea lor, responsabilitate față de ceea ce au creat înaintașii, vor identifica resurse în comunitate și în ei înșiși pentru a duce mai departe valorile acesteia.

SCOPUL PROIECTULUI

Cunoașterea/valorizarea trecutului istoric al localității natale, garanție a unui viitor mai bun pentru copiii noștri.

OBIECTIVELE SPECIFICE ALE PROIECTULUI

O1.-Implicarea elevilor și profesorilor din cel puțin 20 de școli participante, provenind din 15 județe în activități de cunoaștere și prezentare a trecutului localităților în care s-au născut pe parcursul celor 11 luni ale proiectului, cu scopul de a le antrena gândirea prospectivă prin înțelegerea rolului istoriei și geografiei locale în trecutul țării și în viața prezentă a comunităților.

O2.-Conștientizarea identității românești în cadrul celei europene și universale, de către elevii participanți la concurs și cadrele didactice participante la simpozion și diversificarea mijloacelor de a o reprezenta și expune prin intermediul lucrărilor realizate în cadrul activității principale a proiectului.

28 mai – concursul - simpozionul.

O3.-Diseminarea proiectului și a rezultatelor sale în cele 20 de școli participante, precum și în rândurile părinților și la nivelul comunității locale, dar și educaționale, prin diferite modalități, inclusiv prin editarea suplimentului revistei DESCOPERĂ (ISSN 2502 – 0358, ISSN - L 2502 – 0358) (nu se percepe taxă de publicare) și distribuirii acesteia în mediul online.

Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul;

- Elevi din unități de învățământ gimnazial, clasele V- VIII și liceal, clasele IX – XII.

- În principal, profesorii din Aria curriculară „Om și Societate”, dar și cadrelor didactice de diferite specialități din unități de învățământ gimnazial și liceal

Beneficiarii direcți și indirecti;

Direcți:Participanții la activitățile proiectului și la lucrările concursului și simpozionului, care vor avea posibilitatea să interacționeze, să evalueze și să se autoevalueze, identificând punctele tari și slabe ale lucrărilor, de diferite categorii, ce se vor prezenta.

Indirecti: Elevi și profesori care vor lua cunoștință de lucrările prezentate, fie ca urmare a diseminării, fie prin intermediul revistei în care se vor publica lucrările, părinții elevilor, partenerii, sponsorii, comunitatea locală.

D.6. Durata proiectului:11 luni (proiectul va începe în luna octombrie 2023 și se va finaliza la 31 august 2024, odată cu expedierea diplomelor și a revistei.

Activități propuse, în ordinea în care se vor desfășura;

Activitatea nr. 1- Stabilirea responsabilităților în echipa de proiect

Activitatea nr. 2 - Prezentarea proiectului atât elevilor, cât și tuturor profesorilor din școală, părinților și comunității locale

Activitatea nr. 3 - Promovarea proiectului pe site-ul liceului, pe site-urile didactic.ro, ISJ și CCD Giurgiu

Activitatea nr. 4 - Vizite în teren și virtuale pentru cunoașterea specificului fizico –geografic al localităților și pentru a identifica monumentele istorice, dar și modul în care se realizează restaurarea/conservarea unor obiecte de patrimoniu, în cel puțin 2 ore de dirigenție. Se vor selecta fotografii și culege informații.

Activitatea nr. 5 – Colegiul Ion Maiorescu, la peste un centenar și jumătate de performanță (nov. 2023)

Activitatea nr. 6 - Arc peste timp, 1 Decembrie 1918 - 1 Decembrie 2023

Activitatea nr. 7- 9 Mai – Zi cu triplă semnificație - concurs pe teme de istorie locală și națională între echipaje provenite de la clasele V-X

Activitatea nr. 8 - Concurs – Simpozion regional Vlașca – file de istorie (28 mai 2024)

Activitatea nr. 9 - Editarea, în format electronic, a suplimentului revistei DESCOPERĂ și publicarea rezumatelor lucrărilor/lucrărilor prezentate de cadrele didactice la simpozion..

Descrierea activității principale (Concurs – Simpozion regional Vlașca – file de istorie - 28 mai 2024) ; Principala activitate a proiectului o reprezintă un concurs de **Creatii plastice** (desene/picturi, colaje, afiș) și fotografie, **realizate în cadrul secțiunii 1** și **creații literare**(eseuri, teatru, poezii, interviuri, povestiri ale unor legende rurale sau urbane, prezentări power point), **realizate în cadrul secțiunii 2**, cu **participare indirectă**, prin trimiterea lucrărilor prin poștă sau pe mail, de către elevii și profesorii din alte județe sau depunerea acestora la sediul colegiului, de către elevii și profesorii din județ

SECȚIUNILE CONCURSULUI (concursul este destinat elevilor) :

Secțiunea 1 – Creatii plastice, cu **participare indirectă** prin trimiterea lucrărilor (desene/picturi, colaje, afiș) și fotografii, prin poștă sau pe mail sau depunerea la sediului colegiului.

Secțiunea 2- Creatii literare, cu **participare indirectă** prin trimiterea lucrărilor (eseuri, teatru, poezii, interviuri, povestiri ale unor legende rurale sau urbane, prezentări power point), prin poștă sau pe mail sau depunerea acestora la sediul colegiului.

REGULAMENT DE PARTICIPARE:

- **Creațiile literare** nu vor depăși 3 pagini în format A4, scris la un rând, cu margini egale de 20 mm (text aliniat „justified”), cu caractere românești.

Titlul lucrării va fi scris cu majuscule (Times New Roman 14 Bold), centrat. La două rânduri de titlu se va scrie autorul și instituția și profesorul coordonator (Times New Roman 12). La două rânduri sub numele autorului se va începe scrierea textului (Times New Roman 12).

Bibliografia se va consemna la sfârșitul lucrării.

- **Creațiile plastice** vor fi realizate, de preferat, în format A4. Pentru fiecare lucrare se va menționa pe etichetă: titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, profesorul coordonator, școala, localitatea, județul. Eticheta se va pune pe față, în colțul din dreapta jos al lucrării. Pentru estetica

lucrării, eticheta va fi tehnoredactată pe calculator, cu semne diacritice, fără modificări sau adaosuri făcute de mână. Se va face apoi o fotografie a lucrării sau se va scana și se va trimite și pe mail.

Prezentările Power Point trebuie să conțină 15 - 20 slide-uri. Pe primul slide se va scrie titlul lucrării, instituția de proveniență, numele elevului precum și al profesorului coordonator.

Înscrierea se va face pe baza unei **FIȘE DE ÎNSCRIERE**, aflată în anexă, până la data de **17 MAI 2024 (LUCRARILE SE TRIMIT PÂNĂ LA DATA DE 23 MAI 2024)**.

Cadrele didactice (pot fi de orice disciplină) pot coordona lucrările a maximum 4 elevi la fiecare secțiune a concursului (4 elevi la Secțiunea I— **Creatii plastice**, 4 elevi la Secțiunea a II-a— **Creatii literare**).

Elevii pot participa numai sub îndrumarea unui cadru didactic.

Elevilor li se vor acorda **premii și diplome de participare** pe grupe de vârstă.

Cadrele didactice participante vor completa un formular de înscriere care va fi trimis și pe email și pe hârtie odata cu lucrările elevilor, pana la data de **23 MAI 2024** – data poștei. **Lucrările vor fi însoțite de un plic A4 timbrat și autoadresat pentru expedierea diplomelor/adeverintelor/revistei.**

Lucrările vor fi trimise pe adresa:

Col. Naț. Ion Maiorescu

Str. N.Droc Barcian Nr. 8, Loc. Giurgiu, Jud Giurgiu, cod postal 080040

Cu mențiunea PENTRU CONCURS -SIMPOZION - REGIONAL „VLAȘCA – FILE DE ISTORIE” .

NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE

Participanții își asumă responsabilitatea pentru originalitatea lucrărilor trimise la concurs.

Lucrările care vor fi expediate după data anunțată, care nu sunt etichetate corespunzător sau care nu se încadrează în tematica propusă nu vor intra în concurs.

Lucrările nu vor fi returnate participanților.

Persoane de contact:

Prof. Barbu Daniela Georgiana,

Email:barbudaniela13@yahoo.com

Bălan Floarea

Tel: 0728245707

email: balanflory@yahoo.com

Anca Chițu, profesor

tel. 0726283446

email: chtanca@yahoo.com

Criterii de evaluare (jurizare):

- modul ingenios de tratare a temei;
- estetica, inventivitatea și originalitatea prezentării lucrării;
- contribuția individuală, talentul, imaginația pe care elevul le dovedește prin lucrarea realizată;
- gradul de acuratețe a execuției lucrării;
- volumul de muncă;

- tehnici aplicate (simple sau complexe) ;
 - complexitatea lucrării;
 - mesajul transmis;
 - încadrarea în temă ;
 - respectarea normelor de ortografie și punctuație pentru secțiunea Creații literare.
- Jurizarea** va ține cont de nivelul de studiu al elevilor: gimnazial și liceal.
Comisia de evaluare este formată din președinte și trei profesori de specialitate.

SECȚIUNI SIMPOZION (destinat profesorilor)

- Istoria românilor;
- Istorie universală;
- Istorie /geografie locală și etnografie;
- Științe Socio-Umane
- Didactică și metodică (secțiune destinată profesorilor de toate specialitățile).

REGULAMENT DE PARTICIPARE

- lucrările prezentate trebuie să fie originale și să aducă elemente de noutate ;
- responsabilitatea pentru conținutul lucrărilor aparține autorilor;
lucrările se transmit în format electronic la adresa: balanflory@yahoo.com,
barbudaniela13@yahoo.com sau chtanca@yahoo.com . Se acceptă participare directă sau numai cu lucrarea pentru participanții din alte județe;
- pentru susținerea lucrării se pot folosi materiale demonstrative: portofolii, imagini, proiecte, prezentări Power-Point, organizatorul punând la dispoziția participanților calculator și video proiector;
- pentru admiterea lucrării vă rugăm să vă integrați în tematica simpozionului;
- lucrările pot să aibă până la maximum 6 pagini; cele care depășesc 2 pagini vor fi însoțite de un rezumat de maximum 2 pagini, care va respecta aceleași condiții de tehnoredactare ca și lucrarea și va avea consemnată bibliografia (bibliografia va cuprinde toate sursele bibliografice tipărite menționate în text, listate în ordine alfabetică, păstrând formatul din notele de subsol, cu excepția numelui autorului, care, la bibliografie, va fi trecut după modelul „Nume, Prenume”. De exp.CARPINSCHI, Anton, BOCANCEA, Cristian, *Știința politicului. Tratat*, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 1998; Resursele electronice folosite în lucrare vor forma o secțiune separată în cadrul bibliografiei);
- Lucrările vor fi publicate în suplimentul **Revistei DESCOPERĂ (ISSN 2502 – 0358, ISSN - L 2502 – 0358) (nu se percepe taxă de publicare)**

- înscrierea se va face, până pe 17 mai 2024, pe baza fișei de înscriere, iar lucrările vor fi trimise până la data de 23 mai 2024, data poștei. Lucrările se trimit pe email la adresele menționate mai sus iar până la data de 23 mai inclusiv și pe hârtie într-un plic autoadresat pentru expedierea diplomelor /adeverințelor.

CONDIȚII DE REDACTARE A LUCRĂRILOR ȘI REZUMATELOR

Tehnoredactarea lucrărilor / rezumatelor se va realiza respectând următoarele criterii:

- fișier Document Word 2003 / Word 2007;
- dimensiuni standard (Times New Roman, A4, pe o singură parte, margini egale de 2 cm, spațiere la 1,5 rând), text aliniat „stânga-dreapta” ;
- scrierea se va face cu caractere românești (folosirea diacriticelor) ;
- titlul va fi scris cu majuscule (14 Bold), centrat;
- la două rânduri de titlu se va scrie autorul și instituția (12) ;
- la două rânduri de numele autorului se începe scrierea textului (12) ;
- bibliografia se va consemna la sfârșitul lucrării, în ordine alfabetică, astfel: **nume autor, prenume autor, titlul lucrării, editura, orașul, anul.**

NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE

CERTIFICARE

TOȚI PARTICIPANȚII VOR PRIMI DIRECT SAU PRIN POȘTĂ:

- Diplomă de participare/adeverință;
- Extras din revistă, certificat conform cu originalul, cu lucrarea/rezumatul publicat, xerocopie copertă și cuprins, **(DESCOPERĂ (ISSN 2502 – 0358, ISSN - L 2502 – 0358); nu se percepe taxă de publicare;**
- Pliantul cu programul simpozionului.

Anexa 1
FIȘA DE ÎNSCRIERE PROFESORI
CONCURS - SIMPOZION REGIONAL
„Vlașca – file de istorie”
- ediția a XXVIII-a -
28 MAI 2024

Numele și prenumele

Unitatea de învățământ

Date de contact cadru didactic: Tel.....Email:

Adresa unde se vor expedia diplomele: Str.....Nr.....Bl.....Scara.....Ap.....

Loc.....Jud.....Cod.postal.....

Titlul lucrării

Secțiunea la care se înscrie :
 Istorie universală;

Istoria românilor;
Istorie universală;
Istorie /geografie locală și etnografie;
Științe Socio-Umane

Didactică și metodică(secțiune destinată profesorilor de toate specialitățile).

Echipamentul solicitat la prezentare

Termen de înscriere 17 mai 2024

Nu se percepe taxă de înscriere

Informații suplimentare: Prof. Floarea Bălan, tel. 0728245707, email: balanflory@yahoo.com, prof. Barbu Daniela, email : barbudaniela13@yahoo.com și prof. Anca Chițu, tel. 0726283446, email: chtanca@yahoo.com

Anexa 2
FIȘĂ DE ÎNSCRIERE ELEVI
CONCURS - SIMPOZION REGIONAL
„Vlașca – file de istorie”
- ediția a XXVIII-a -
28 MAI 2024

Secțiunea.....

Instituția de învățământ

Localitatea: Codul poștal:

Strada: Nr.....

Județul / Sectorul:

Numele și prenumele profesorului îndrumător:

E-mail contact:

Telefon de contact:.....

Adresa de expediere a diplomelor:

Elevi participanți:

Nr.crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Secțiunea și categoria lucrării (creație literară, creație plastică sau PPT)
1.			

Sunt de acord cu regulamentul concursului.

Semnătura profesorului îndrumător,

Col. Național Ion Maiorescu, Giurgiu
DIRECTOR,
Prof. Dr. Ababei Lucica

