

ПОЛОЖЕННЯ
творчій проект
«INTERNATIONAL CHOREOGRAPHY COMPETITION
«CRYSTAL SAILS»

«Міжнародний хореографічний конкурс «Кришталеві вітрила»
(дистанційна участь)

ЗАСНОВНИК

«International Art Center «All Stars» («Studio A» LTD)

ТЕРМІНИ ПРОВЕДЕННЯ

Визначення переможців – 30 жовтня, 2022 року
Заявки приймаються – до 23 год. 59 хв., 28 жовтня, 2022 року
Оголошення результатів – 1 листопада, 2022 року
Розміщення електронних Дипломів у ФБ – до 3 листопада, 2022 року

ПРОЕКТ

Творчій проект «Міжнародний хореографічний конкурс «Кришталеві вітрила» є комерційним заходом, у якому можуть брати участь як громадяни України так і інших країн світу (крім тих, що визнані рішенням ВРУ країнами-агресорами), незалежно від рівня виконавської майстерності та юридичної приналежності.

Кількість учасників та номерів не обмежена.

НОМІНАЦІЇ

- «**ДИТЯЧИЙ ТАНЕЦЬ**» (як правило вікова група «А»)
- «**НАРОДНИЙ ТА НАРОДНО-СТИЛІЗОВАНИЙ ТАНЕЦЬ**» – етнічний, народний, характерний; танці різних національностей; у т.ч.:
 - «*Ігровий дитячий танець*» з елементами народної хореографії, національного колориту та історико-побутового танцю (як правило вікові групи «А» та «Б»)
 - «*Фольклорний танець*» (автентичні етнічні форми хореографії)
 - «*Народно-сценічний танець*» (традиційні форми)
 - «*Інноваційні форми народної хореографії*»
- «**ЕСТРАДНО-СПОРТИВНИЙ ТАНЕЦЬ**» – поєднання хореографії, акробатики, гімнастики; спортивна акробатика; спортивна аеробіка, художня гімнастика, черлідінг
- «**ЕСТРАДНИЙ ТАНЕЦЬ**» – стилізації народних танців, степ, джаз, модерн
- «**СУЧАСНИЙ ТАНЕЦЬ**» – контемпорарі, неофолк, афро-джаз, афро
- «**КЛАСИЧНИЙ ТАНЕЦЬ**» – основний виразний засіб балету
- «**ДЕМІ-КЛАСИКА**» (**неокласика**) – сучасне бачення класичного танцю
- «**СПОРТИВНО-БАЛЬНІ ТАНЦІ**» – «стандарт», «латина»
- «**ВУЛИЧНІ ТАНЦІ**» – Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro
- «**СОЦІАЛЬНІ ТАНЦІ**» (як правило старша вікова категорія) – аргентинське танго, бальбоа, бачата, бугі-вугі, вальс, вест кіт свінг, ірландські мережеві танці, кантрі, кізомба, лінді-хоп, меренге, реггетон, руеда, сальса, самба дегафі семба, форро, хастл тощо
- «**ТАНЦЮВАЛЬНЕ ШОУ**» – яскрава, барвиста, захоплююча вистава, розважальна програма (театралізоване дійство)

ВИКОНАВСЬКІ ФОРМИ

Соло, дует, тріо, квартет, ансамбль (малі форми), ансамбль (повний формат).

ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ

- «А» 6 – 9 років;
- «Б» 10 – 13 років;
- «В» 14 – 17 років;
- «Г» 18 – 24 роки;
- «Д» старше 25 років.

Вік у колективах визначається як середньоарифметичне (вік кожного учасника поділений на кількість виконавців)

УМОВИ УЧАСТІ

У творчому проекті «Міжнародний хореографічний конкурс «Кришталеві вітрила» беруть участь колективи та виконавці незалежно від рівня виконавської майстерності та юридичної приналежності.

Кожен учасник може брати участь у різній кількості номерів.

Учасник/колектив може подати необмежену кількість заявок.

Кліп може бути представлений тільки в тому випадку, якщо не менше 2/3 номеру знято загальним планом (без використання занадто великої кількості сценічних та монтажних ефектів).

ЗВАННЯ

У кожній номінації та віковій категорії (без зазначення назви у Дипломі) присуджуються звання: «Лауреат I ступеня», «Лауреат II ступеня», «Лауреат III ступеня»; «Дипломант».

За рішенням журі може бути присуджено «Гран-прі» (окремо серед колективів які мають звання і які їх не мають).

«Приз глядацьких симпатій» присуджується роботі (одна позиція серед всіх учасників), яка набрала найбільшу кількість активностей (перегляд, посилання, коментар, перепосилання (гіпер-посилання) на сторінці Проекту в мережі ФБ <https://www.facebook.com/CompetitionCrystalSails/>

НАГОРОДИ

Учасник отримує Диплом (електронний) відповідного ступеню.

КОНКУРСНІ РОБОТИ

Заявник може подати будь-яку кількість робіт (на кожен оформлюється окрема Заявка та сплачується організаційний внесок).

Робота розміщується на сторінці конкурсу в ФБ <https://www.facebook.com/CompetitionCrystalSails/> і бере участь у боротьбі за «Приз глядацьких симпатій».

ЖУРІ

Колегіальний орган, до складу якого входять професійні хореографи, балетмейстери, танцівники, режисери, педагоги.

Оцінює роботи дистанційно (за посиланнями на каналі YOUTUBE).

Рішення є остаточним, обговоренню і перегляду не підлягає.

Рішення не коментує, роботи не рецензує.

Рішення щодо звання «Приз глядацьких симпатій» приймає на підставі результатів глядацької активності на сторінці у ФБ (за інформацією яку надає організатор станом на 18 годину дня, що передує дню засідання журі).

Рішення розміщується на сторінці у ФБ (без персональної розсилки електронною поштою).

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

«Балетмейстерська робота»: тема, ідея, задум; композиційне та драматургічне вирішення; хореографічні образи, лексика, малюнок; відповідність костюму; художнє оформлення та реквізит; музичне наповнення; використання рухів для вираження задуму; відповідність стилю; рівень складності, оригінальність щодо можливостей виконавців; характерні особливості обраної техніки, якість втілення.

«Хореографія»: ідея (драматургія); використання простору танцювального майданчика; відповідність музики обраній концепції; відповідність виконуваних рухів та стилю обраній темі (музиці); креативність (творчий підхід); оригінальність; застосування ефектів театралізації.

«Композиція» (малюнок танцю): переміщення майданчиком, у т.ч. щодо інших виконавців; вибір танцювальних елементів; фігури танцю, їх варіації; взаємодія танцюристів; використання зв'язок між елементами (відсутність необґрунтованих пауз).

«Підбір та складність репертуару»: репертуарний пошук, збереження та використання хореографічних традицій (народні танці); відповідність репертуару віковим особливостям та технічним можливостям виконавців.

«Виконавча майстерність»: технічний рівень танцюристів; синхронність; пластичність; відповідність темпу рухів ритмічному малюнку музики; лінії корпусу, рук, ніг, що характерні для обраного танцювального напрямку.

«Техніка виконання»: відповідність рухів обраному стилю (напрямку); рівень складності; оригінальність; музичність (ритмічність).

«Виконавча культура»: відповідність сценічному образу та характеру танцю, артистичність, техніка та манера виконання, культура сцени.

«Імідж»: контакт з глядачем; відповідність костюма, макіяжа, зачіски – образу; харизма; впевненість; індивідуальність; емоційне забарвлення.

«Танцювальне шоу»: прекрасна ідея; оригінальність та креативність концепції; стилістична єдність: костюмів, хореографії, музики, сценічних та спеціальних ефектів; яскраве сценічне втілення: музичність, варіативність, оригінальність, синхронність та індивідуальність хореографії, цікаві візуальні і танцювальні ефекти; видовищність.

«Відповідність номера заявленій номінації».

У кожній номінації та віковій категорії враховуються їх особливості

ОЦІНЮВАННЯ, ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ

Колективи (їх учасники, які представлені як самостійні творчі одиниці від імені колективу) які мають звання: «Зразковий», «Народний», «Заслужений» оцінюються окремо від тих колективів (учасників) які не мають звань.

Кожна робота оцінюється окремо.

Визначення переможців відбувається під час засідання журі (дистанційно).

ВИМОГИ ДО ЗОБРАЖЕНЬ

До участі у творчому проєкті «Міжнародний хореографічний конкурс «Кришталеві вітрила» допускаються відеоматеріали які виконані як професійними операторами так і аматорами.

Робота приймається **ВИКЛЮЧНО** у вигляді посилання на зображення, яке розміщено у мережі YouTube тільки у форматі mp4 (з використанням

стандартних кодеків (codec), з якісним розширенням не нижче MP4 720**HD**), з відкритим доступом.

«Живе» відео не приймається (нетреба додавати до Заявки).

Організатор не несе відповідальність за технічні проблеми щодо відкриття файлів та передачу їх електронними засобами зв'язку

ЗАЯВКИ

Для участі у Проекті «Міжнародний хореографічний конкурс «Кришталеві вітрила» слід подати **ВИКЛЮЧНО** електронною поштою KonkursKherson@ukr.net (у полі **ТЕМА** вказати «Кришталеві вітрила»):

- ✓ Заявку (форма додається);
- ✓ копію квитанції про сплату організаційного внеску.

Заявку слід заповнювати **ТІЛЬКИ** у табличному редакторі (встановленого зразку), інші форми заявок не приймаються.

Заявка не перенабирається, не редагується, помилки не виправляються.

Після отримання Заявки і її реєстрації зміни не приймаються.

Імена, прізвища, назви юридичних осіб для друку Диплому вставляються програмним забезпеченням автоматично

ЛЦЕНЗІНА УГОДА

Заявник гарантує, що робота не порушує права третіх осіб.

Авторське право на зображення зберігається за авторами.

Заявник надає Організатору право (не виключне право) на публічне відтворення надісланих матеріалів.

Організатор не несе відповідальності за порушення заявниками авторських та суміжних прав перед третіми особами.

У разі виникнення претензій і позовів третіх осіб, Учасник вирішує дані питання від свого імені і за власний рахунок.

ОКРЕМІ УМОВИ

Відправляючи Заявку заявник підтверджує, що йому зрозумілі умови цього Положення він з ними згоден, усвідомлює наслідки їх невиконання, а також повністю і без застережень приймає їх.

Неповнолітні особи (окрім тих, яким це право надано рішенням Суду) не мають права брати участь у Проекті самостійно (без згоди батьків) так само як і здійснювати фінансові операції пов'язані з внесенням організаційного внеску.

Організатор не несе відповідальності за невиконання або неналежне виконання своїх зобов'язань, що стало результатом збоїв у телекомунікаційних і енергетичних мережах, дій шкідливих програм, недобросовісних дій третіх осіб спрямованих на несанкціонований доступ та/або виведення з ладу їх програмного та/або апаратного комплексу.

Заявник дає згоду на обробку та оприлюднення персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

Організатор має право вносити зміни до умов проведення, критеріїв оцінювання які викладені у цьому Положенні без попередження Учасника.

У разі виникнення форс-мажорних обставин Організатор залишає за собою право припинити проведення конкурсу.

Дипломи переможців учасники Проекту «Міжнародний хореографічний конкурс «Кришталеві вітрила» скачують самостійно зі сторінки

<https://www.facebook.com/CompetitionCrystalSails/> (персональної розсилки
Дипломів на електронну пошту Організатор не здійснює)!

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ ВНЕСОК

Проведення Проекту відбувається за рахунок організаційних внесків, які заявник (представник) вносить на картковий рахунок:

«ПриватБанк»: 4149 4993 4246 3948

Організаційний внесок складає – 100 грн. (за номер)

КОНТАКТНА ІНФОРМАЦІЯ

Телефон: +38 095 6 922 852 (тільки вхідні дзвінки, на окупованих територіях не працює)

е-mail: KonkursKherson@ukr.net у полі **«ТЕМА»** обов'язково вкажіть

«Кришталеві вітрила»

Сторінка у ФБ: **«Кришталеві вітрила»**

<https://www.facebook.com/CompetitionCrystalSails/>