

INSTITUTOS SUPERIORES

SOLICITUD DE DIFUSION Y CONVOCATORIA DE ASPIRANTES

–RES. Nº 5886/03 – RES. Nº 1161/20 – DISP. Nº 30/05

INSTITUTO	ISFD Nº 95	Domicilo	Calle 51 Nº 951, entre 14 y 15		
Contacto:	concursosisfd95@gmail.com				
Carrera	Profesorado de Historia			Res. 3609/22	
Asignatura:	Didáctica de la Historia				
Situación de revista	Provisional				
Motivo	Creación				
Curso:	3º año	Turno	Vespertino	Carga horaria	2 Módulos
Días y horarios	Miércoles 17:30 a 19:30 hs.				
Curso:		Turno		Carga horaria	
Días y horarios					
Curso:		Turno		Carga horaria	
Días y horarios					
CRONOGRAMA					
Difusión	02/12/24 al 08/12/24				
Inscripción	02/12/24 al 08/12/24				
Recusación/Excusación	09/12/24 al 11/12/24				
Notificación Aspirantes	09/12/24 al 26/12/24				
Fecha de Entrevista					
Forma de inscripción:					
Importante:					
Instrucciones:					
COMISIÓN EVALUADORA					
Titulares	Alessandrini, José Luis, Equipo de Conducción Iglesias, M Especialista Massacane, M Especialista A designar Representante del CAI A designar, Representante alumno				
Suplentes	Cuesta, M Equipo de Conducción Ardenghi, P Especialista Moroni, V, Especialista A designar Representante del CAI A designar, Representante alumno				

SE ADJUNTA:

Contenidos

Sentidos, enfoques y contenidos en la enseñanza de la Historia

La Historia como disciplina escolar y sus transformaciones curriculares en Argentina. Código disciplinar de la Historia. La imposición del modelo estatal nacionalista, elitista y memorista. Relaciones entre efemérides y enseñanza de la Historia. Los giros ideológicos y las permanencias hasta la última dictadura militar. Alcances de la renovación de programas y textos de Historia en la educación secundaria durante la transición democrática. Crisis, cambios y continuidades a partir de la reforma educativa de los años noventa. Las políticas actuales en relación con la enseñanza PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN HISTORIA Diseño Curricular 117 de la Historia. Transformaciones y continuidades en la Ley de Educación

Nacional y la Ley de Educación Sexual Integral. Sentidos formativos en disputa. La enseñanza de la Historia y las culturas juveniles actuales.

Problemas actuales en la enseñanza de la Historia

La formación del pensamiento histórico y la conciencia histórica. Reflexibilidad. Análisis de los procesos históricos pensando en su enseñanza: multicausalidad; dimensiones; escalas; el trabajo escolar a partir de múltiples perspectivas historiográficas y actores sociales. La enseñanza de las distintas temporalidades. Vínculos entre la enseñanza de la Historia y la Historiografía. La didáctica de la Historia y el debate sobre el lugar de los “otros” y de las “otras” en la enseñanza de la Historia. Enseñanza de la Historia y género. Enseñanza de la Historia y cuestiones étnicas. La enseñanza de la Historia y la educación ambiental. Las iniciativas sobre la enseñanza de la Historia en perspectiva regional y local. Historia y memoria: enseñar el pasado desde la ética y desde el campo disciplinar. Enseñanza del pasado reciente. La cuestión de la enseñanza de procesos históricos traumáticos en la escuela secundaria. La enseñanza de la Historia en la cultura digital.

Enseñanza de la Historia: diseño de estrategias y planificación

Responsabilidad y acción de las y los docentes en la enseñanza de la Historia. El currículum como marco y herramienta para la toma de decisiones pedagógico-didácticas. Los procesos de selección, organización y secuenciación de contenidos curriculares. La importancia de la lectura del contexto y de la definición didáctica de los tiempos, los espacios, los materiales, el trabajo y el conocimiento. Problematicación y conceptualización. Programación de la enseñanza. La secuencia didáctica como herramienta orientadora de la práctica docente. Enseñar Historia a través de proyectos. La importancia de las preguntas para la construcción de los conocimientos históricos. Orientaciones metodológicas y los criterios de evaluación en Historia. Evaluación como reflexión sobre la propia práctica. Curaduría y producción de materiales para la enseñanza de la Historia. Las fuentes primarias y secundarias en la enseñanza: textos, estadísticas, restos materiales, entrevistas, imágenes. La enseñanza de la Historia y la cultura escrita. Prácticas de lectura y escritura en la enseñanza de la Historia. El trabajo con distintos tipos textuales: descripción, argumentación, explicación. Estrategias desaularizadas: hacia la biblioteca, la web y experiencias directas.