ChannelKIDS
innovando en un clic

PLANEACIÓN DE PREESCOLAR

SEGUNDO GRADO



SEMANA II

CICLO ESCOLAR
2024-2025

Nombre del proyecto: Explorando los textos de nuestra comunidad
Grado escolar: Segundo grado de preescolar
Campo formativo: Lenguajes
Problemática general: Los estudiantes no están familiarizados con los diferentes tipos de textos que existen en su comunidad y en otros lugares.
Contenido: Identificación y exploración de diferentes tipos de textos (libros, periódicos, carteles, etc.)
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo en equipo, investigación, actividades prácticas.
Secuencia de actividades:
Subtema: Introducción a los diferentes tipos de textos Duración: 1 hora Inicio: - Presentar a los estudiantes diferentes tipos de textos (libros, periódicos, carteles, etc.) y explicarles su importancia. - Realizar una lluvia de ideas sobre los textos que los estudiantes conocen y utilizan en su vida diaria. Desarrollo: - Organizar a los estudiantes en grupos pequeños y asignarles un tipo de texto para investigar. - Proporcionar a cada grupo materiales de investigación (libros, revistas, internet, etc.) y pedirles que busquen información sobre su tipo de texto asignado. - Cada grupo deberá preparar una presentación para compartir con el resto de la clase, explicando qué es su tipo de texto, para qué se utiliza y ejemplos de textos de ese tipo. Cierre: - Cada grupo presentará su investigación al resto de la clase. - Fomentar la participación y el intercambio de ideas entre los estudiantes. - Reflexionar sobre la importancia de los diferentes tipos de textos en nuestra comunidad. Tarea: - Pedir a los estudiantes que busquen en su casa o en su comunidad ejemplos de diferentes tipos de textos y los traigan al día siguiente para compartir en clase. Recursos a usar: - Libros, revistas, periódicos, carteles, internet.
Subtema: Explorando los textos de nuestra comunidad Duración: 1 hora Inicio: - Pedir a los estudiantes que compartan los ejemplos de textos que encontraron en su casa o en su comunidad. - Realizar una lista en el pizarrón con los diferentes tipos de textos mencionados.

Desarrollo:
- Organizar a los estudiantes en grupos pequeños y asignarles un tipo de texto de la lista.
- Cada grupo deberá salir al patio o a un lugar cercano a la escuela para buscar ejemplos de ese tipo de texto en la comunidad.
- Los estudiantes deberán tomar fotografías de los textos encontrados y anotar dónde los encontraron.
Cierre:
- Cada grupo compartirá las fotografías y la información recopilada con el resto de la clase.
- Reflexionar sobre la importancia de los textos en nuestra comunidad y cómo nos ayudan en nuestra vida diaria.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que elaboren un collage con las fotografías de los textos encontrados en la comunidad.
Recursos a usar:
- Cámaras o dispositivos móviles para tomar fotografías.

Subtema: Creando nuestros propios textos
Duración: 1 hora
Inicio:
- Recordar a los estudiantes los diferentes tipos de textos que han explorado hasta ahora.
- Pedir a los estudiantes que mencionen situaciones en las que podrían necesitar crear sus propios textos.
Desarrollo:
- Organizar a los estudiantes en grupos pequeños y asignarles una situación para la cual deberán crear un texto.
- Cada grupo deberá discutir y planificar qué tipo de texto van a crear y cómo lo van a hacer.
- Los estudiantes deberán elaborar sus textos utilizando materiales proporcionados por el profesor (papel, crayones, etc.)
Cierre:
- Cada grupo presentará su texto al resto de la clase.
- Fomentar la participación y el intercambio de ideas entre los estudiantes.
- Reflexionar sobre la importancia de crear nuestros propios textos y cómo nos pueden ayudar en diferentes situaciones.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que elaboren un texto en casa sobre una situación de su elección y lo traigan al día siguiente para compartir en clase.
Recursos a usar:
- Papel, crayones, otros materiales de escritura.

Subtema: Compartiendo nuestros textos
Duración: 1 hora
Inicio:
- Pedir a los estudiantes que compartan los textos que elaboraron en casa.
Desarrollo:

- Organizar a los estudiantes en grupos pequeños y asignarles un compañero con el cual compartirán sus textos.
- Cada estudiante deberá leer su texto en voz alta y explicar por qué lo creó.
- Los estudiantes deberán hacer preguntas y comentarios sobre los textos de sus compañeros.

Cierre:
- Fomentar la participación y el intercambio de ideas entre los estudiantes.
- Reflexionar sobre la importancia de compartir nuestros textos y cómo nos pueden ayudar a comunicarnos con los demás.

Tarea:
- Pedir a los estudiantes que elaboren un dibujo o una ilustración para acompañar su texto y lo traigan al día siguiente para compartir en clase.

Recursos a usar:
- Papel, crayones, otros materiales de escritura.

Subtema: Exposición de textos

Duración: 1 hora

Inicio:
- Pedir a los estudiantes que coloquen sus textos y las ilustraciones en un lugar visible del salón.

Desarrollo:
- Organizar una exposición de textos en el salón, donde los estudiantes podrán recorrer y leer los textos de sus compañeros.
- Fomentar la participación y el intercambio de ideas entre los estudiantes.
- Los estudiantes podrán hacer preguntas y comentarios sobre los textos expuestos.

Cierre:
- Reflexionar sobre lo aprendido durante la semana y cómo los diferentes tipos de textos nos ayudan en nuestra vida diaria.
- Agradecer a los estudiantes por su participación y esfuerzo en el proyecto.

Tarea:
- No hay tarea para este día.

Recursos a usar:
- Papel, crayones, otros materiales de escritura.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad."
Grado escolar: Segundo grado de preescolar
Campo formativo: Saberes y pensamiento científico
Problemática general: Identificar y valorar los saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad.
Contenido: Reconocimiento de saberes familiares y comunitarios, identificación de situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad, valoración de la importancia de estos saberes.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación, trabajo en equipo, experimentación, reflexión y comunicación.
Secuencia de actividades:
Subtema: Saberes familiares y comunitarios en la alimentación Duración: 1 hora Inicio: - Presentación del tema: "Hoy vamos a aprender sobre los saberes familiares y comunitarios relacionados con la alimentación en el hogar y la comunidad." - Realización de una lluvia de ideas sobre los alimentos que consumen en casa y en la comunidad. Desarrollo: - Observación de imágenes de diferentes alimentos y clasificación en grupos (frutas, verduras, lácteos, etc.). - Conversación sobre la importancia de una alimentación saludable y cómo los saberes familiares y comunitarios pueden ayudar a resolver situaciones relacionadas con la alimentación. Cierre: - Reflexión grupal sobre lo aprendido y la importancia de los saberes familiares y comunitarios en la alimentación.

- Realización de un dibujo o collage que represente los alimentos que consumen en casa y en la comunidad.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que conversen con sus familias sobre los alimentos que consumen en casa y en la comunidad, y que compartan sus experiencias al día siguiente en clase.
Recursos a usar:
- Imágenes de alimentos
- Papel y colores para dibujar o hacer collage

Subtema: Saberes familiares y comunitarios en la construcción
Duración: 1 hora
Inicio:
- Recordatorio de la tarea anterior y conversación sobre las experiencias de los estudiantes en relación a los saberes familiares y comunitarios en la alimentación.
Desarrollo:
- Observación de imágenes de diferentes herramientas y materiales de construcción.
- Conversación sobre la importancia de los saberes familiares y comunitarios en la construcción de viviendas y otros espacios en la comunidad.
Cierre:
- Reflexión grupal sobre lo aprendido y la importancia de los saberes familiares y comunitarios en la construcción.
- Realización de una maqueta sencilla utilizando materiales reciclados.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que busquen en casa objetos o materiales reciclados que puedan utilizar para construir una maqueta en clase al día siguiente.
Recursos a usar:
- Imágenes de herramientas y materiales de construcción
- Materiales reciclados para la maqueta

Subtema: Saberes familiares y comunitarios en la medicina tradicional
Duración: 1 hora
Inicio:
- Conversación sobre las maquetas construidas por los estudiantes y los materiales utilizados.
Desarrollo:
- Observación de imágenes de plantas medicinales y remedios caseros.
- Conversación sobre la importancia de los saberes familiares y comunitarios en la medicina tradicional.
Cierre:
- Reflexión grupal sobre lo aprendido y la importancia de los saberes familiares y comunitarios en la medicina tradicional.
- Realización de una lista de plantas medicinales y remedios caseros que se utilizan en el hogar y la comunidad.
Tarea:

- Pedir a los estudiantes que conversen con sus familias sobre las plantas medicinales y remedios caseros que utilizan en casa y en la comunidad, y que compartan sus experiencias al día siguiente en clase.
Recursos a usar:
- Imágenes de plantas medicinales
- Papel y lápices para hacer la lista

Subtema: Saberes familiares y comunitarios en la agricultura
Duración: 1 hora
Inicio:
- Recordatorio de la tarea anterior y conversación sobre las experiencias de los estudiantes en relación a los saberes familiares y comunitarios en la medicina tradicional.
Desarrollo:
- Observación de imágenes de diferentes cultivos y herramientas de agricultura.
- Conversación sobre la importancia de los saberes familiares y comunitarios en la agricultura.
Cierre:
- Reflexión grupal sobre lo aprendido y la importancia de los saberes familiares y comunitarios en la agricultura.
- Realización de un dibujo o collage que represente los cultivos que se encuentran en el hogar y la comunidad.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que investiguen sobre los cultivos que se encuentran en su región y que compartan sus hallazgos al día siguiente en clase.
Recursos a usar:
- Imágenes de cultivos
- Papel y colores para dibujar o hacer collage

Subtema: Saberes familiares y comunitarios en la artesanía
Duración: 1 hora
Inicio:
- Conversación sobre los cultivos investigados por los estudiantes y las características de cada uno.
Desarrollo:
- Observación de imágenes de diferentes artesanías y productos hechos a mano.
- Conversación sobre la importancia de los saberes familiares y comunitarios en la artesanía.
Cierre:
- Reflexión grupal sobre lo aprendido y la importancia de los saberes familiares y comunitarios en la artesanía.
- Realización de una manualidad utilizando materiales reciclados.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que busquen en casa objetos o materiales reciclados que puedan utilizar para hacer una manualidad en clase al día siguiente.
Recursos a usar:
- Imágenes de artesanías

- Materiales reciclados para la manualidad
Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana): - Participación activa en las actividades grupales. - Reflexión y comunicación de lo aprendido. - Utilización de los saberes familiares y comunitarios en las tareas y actividades propuestas. - Creatividad en la realización de las maquetas, dibujos, collages y manualidades. - Cumplimiento de las tareas asignadas.
Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "Transformando nuestro entorno para satisfacer nuestras necesidades básicas"
Grado escolar: Segundo grado de preescolar
Campo formativo: Ética, naturaleza y sociedades
Problemática general: Los estudiantes no comprenden la importancia de transformar responsablemente su entorno para satisfacer sus necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda.
Contenido: - Identificación de necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda. - Reconocimiento de la importancia de transformar responsablemente el entorno para satisfacer estas necesidades. - Identificación de acciones responsables para transformar el entorno.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Secuencia de actividades:

Subtema: Identificación de necesidades básicas
Duración: 1 hora
Inicio:
- Presentación del tema: "¿Qué necesitamos para vivir?"
- Realización de una lluvia de ideas sobre las necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda.
- Registro de las respuestas en el pizarrón.
Desarrollo:
- Observación de imágenes que representen diferentes necesidades básicas.
- Conversación en grupo sobre las imágenes y las necesidades que representan.
- Elaboración de una lista de necesidades básicas en el pizarrón.
Cierre:
- Reflexión en grupo sobre la importancia de satisfacer estas necesidades básicas.
- Comentario final del profesor sobre la importancia de transformar responsablemente el entorno para satisfacer estas necesidades.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que dibujen una imagen que represente una necesidad básica y la traigan al día siguiente.
Recursos a usar:
- Imágenes representativas de necesidades básicas.

Subtema: Transformación responsable del entorno
Duración: 1 hora
Inicio:
- Recordatorio de la tarea del día anterior.
- Observación y discusión de los dibujos de los estudiantes.
Desarrollo:
- Presentación de imágenes que muestren diferentes formas de transformar el entorno para satisfacer necesidades básicas.
- Conversación en grupo sobre las imágenes y las acciones responsables que se pueden realizar.
Cierre:
- Reflexión en grupo sobre la importancia de transformar responsablemente el entorno.
- Comentario final del profesor sobre la importancia de colaborar y trabajar juntos para transformar el entorno de manera responsable.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que realicen un dibujo que represente una acción responsable para transformar el entorno y lo traigan al día siguiente.
Recursos a usar:
- Imágenes representativas de acciones responsables para transformar el entorno.

Subtema: Acciones responsables para transformar el entorno
Duración: 1 hora
Inicio:
- Recordatorio de la tarea del día anterior.

- Observación y discusión de los dibujos de los estudiantes.
Desarrollo:
- Presentación de imágenes que muestren diferentes acciones responsables para transformar el entorno.
- Conversación en grupo sobre las imágenes y las acciones responsables que se pueden realizar.
Cierre:
- Reflexión en grupo sobre la importancia de realizar acciones responsables para transformar el entorno.
- Comentario final del profesor sobre la importancia de cuidar y preservar el entorno para satisfacer nuestras necesidades básicas.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que realicen un dibujo que represente una acción responsable para transformar el entorno y lo traigan al día siguiente.
Recursos a usar:
- Imágenes representativas de acciones responsables para transformar el entorno.

Subtema: Cuidado del entorno
Duración: 1 hora
Inicio:
- Recordatorio de la tarea del día anterior.
- Observación y discusión de los dibujos de los estudiantes.
Desarrollo:
- Realización de una actividad práctica en el aula para cuidar el entorno (por ejemplo, recoger la basura, regar las plantas, etc.).
- Conversación en grupo sobre la importancia de cuidar el entorno para satisfacer nuestras necesidades básicas.
Cierre:
- Reflexión en grupo sobre la importancia de cuidar el entorno.
- Comentario final del profesor sobre la importancia de ser responsables y cuidar nuestro entorno.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que realicen una acción responsable para cuidar el entorno en su casa y lo compartan al día siguiente.
Recursos a usar:
- Materiales para la actividad práctica en el aula.

Subtema: Evaluación de acciones responsables
Duración: 1 hora
Inicio:
- Recordatorio de la tarea del día anterior.
- Observación y discusión de las acciones realizadas por los estudiantes.
Desarrollo:
- Conversación en grupo sobre las acciones realizadas y su impacto en el entorno.
- Reflexión sobre la importancia de evaluar nuestras acciones y buscar formas de mejorar.
Cierre:

- Comentario final del profesor sobre la importancia de evaluar nuestras acciones y buscar formas de mejorar. - Reflexión en grupo sobre lo aprendido durante la semana. Tarea: - Pedir a los estudiantes que realicen una reflexión escrita sobre lo aprendido durante la semana. Recursos a usar: - Papel y lápiz para la reflexión escrita.
Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana): - Participación activa en las actividades grupales. - Creatividad en la representación de necesidades básicas y acciones responsables. - Reflexión sobre la importancia de transformar responsablemente el entorno. - Cumplimiento de las tareas asignadas. - Reflexión escrita sobre lo aprendido durante la semana.
Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "Cuerpo en equilibrio"
Grado escolar: Segundo grado de preescolar
Campo formativo: De lo humano a lo comunitario

Problemática general: Desarrollo del control de los distintos segmentos corporales en situaciones estáticas.

Contenido: Mantener el control de los segmentos corporales en situaciones estáticas (estar de pie, formar una figura con el cuerpo, entre otras).

Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio (AS)

Secuencia de actividades:

Subtema: "Posturas de equilibrio"
Duración: 1 hora
Inicio:
- Saludo y calentamiento con juegos de movimiento.
- Presentación del tema: "Hoy aprenderemos sobre diferentes posturas de equilibrio que podemos hacer con nuestro cuerpo".
Desarrollo:
- Explicación de las diferentes posturas de equilibrio (estar de pie sobre un pie, estar de pie sobre las puntas de los pies, estar de pie con los brazos extendidos hacia los lados, entre otras).
- Demostración de cada postura y práctica guiada por parte del profesor.
Cierre:
- Reflexión sobre la importancia del equilibrio en nuestro cuerpo.
- Agradecimiento por la participación y esfuerzo de los estudiantes.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que practiquen las posturas de equilibrio en casa y compartan sus experiencias al día siguiente.
Recursos a usar:
- Espacio amplio en el salón de clases.
- Música para el calentamiento.
- Material de apoyo visual (imágenes o dibujos de las posturas de equilibrio).

Subtema: "Formas con el cuerpo"
Duración: 1 hora
Inicio:
- Repaso de las posturas de equilibrio aprendidas el día anterior.
- Presentación del tema: "Hoy aprenderemos a formar diferentes figuras con nuestro cuerpo".
Desarrollo:
- Explicación de las diferentes figuras que se pueden formar con el cuerpo (triángulo, cuadrado, círculo, entre otras).
- Demostración de cada figura y práctica guiada por parte del profesor.
Cierre:
- Reflexión sobre la importancia de la coordinación y el control del cuerpo al formar figuras.
- Agradecimiento por la participación y esfuerzo de los estudiantes.
Tarea:

- Pedir a los estudiantes que practiquen formar figuras con su cuerpo en casa y compartan sus experiencias al día siguiente.
Recursos a usar:
- Espacio amplio en el salón de clases.
- Material de apoyo visual (imágenes o dibujos de las figuras a formar).

Subtema: "Equilibrio en movimiento"
Duración: 1 hora
Inicio:
- Repaso de las posturas de equilibrio y las figuras formadas con el cuerpo.
- Presentación del tema: "Hoy aprenderemos a mantener el equilibrio en movimiento".
Desarrollo:
- Explicación de diferentes actividades que requieren mantener el equilibrio en movimiento (caminar en línea recta, saltar en un pie, caminar sobre una línea dibujada en el suelo, entre otras).
- Demostración de cada actividad y práctica guiada por parte del profesor.
Cierre:
- Reflexión sobre la importancia de mantener el equilibrio en diferentes situaciones.
- Agradecimiento por la participación y esfuerzo de los estudiantes.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que practiquen mantener el equilibrio en movimiento en casa y compartan sus experiencias al día siguiente.
Recursos a usar:
- Espacio amplio en el salón de clases.
- Material de apoyo visual (imágenes o dibujos de las actividades de equilibrio en movimiento).

Subtema: "Equilibrio en pareja"
Duración: 1 hora
Inicio:
- Repaso de las posturas de equilibrio, las figuras formadas con el cuerpo y el equilibrio en movimiento.
- Presentación del tema: "Hoy aprenderemos a mantener el equilibrio en pareja".
Desarrollo:
- Explicación de diferentes actividades de equilibrio en pareja (sostenerse de las manos y balancearse, formar figuras en pareja, entre otras).
- Demostración de cada actividad y práctica guiada por parte del profesor.
Cierre:
- Reflexión sobre la importancia de trabajar en equipo y confiar en el compañero para mantener el equilibrio en pareja.
- Agradecimiento por la participación y esfuerzo de los estudiantes.
Tarea:
- Pedir a los estudiantes que practiquen el equilibrio en pareja en casa y compartan sus experiencias al día siguiente.
Recursos a usar:
- Espacio amplio en el salón de clases.

- Material de apoyo visual (imágenes o dibujos de las actividades de equilibrio en pareja).
Subtema: "Equilibrio en situaciones cotidianas" Duración: 1 hora Inicio: - Repaso de las posturas de equilibrio, las figuras formadas con el cuerpo, el equilibrio en movimiento y el equilibrio en pareja. - Presentación del tema: "Hoy aprenderemos a mantener el equilibrio en situaciones cotidianas". Desarrollo: - Explicación de diferentes situaciones cotidianas que requieren mantener el equilibrio (subir y bajar escaleras, caminar en una línea recta, sentarse y levantarse de una silla, entre otras). - Demostración de cada situación y práctica guiada por parte del profesor. Cierre: - Reflexión sobre la importancia de mantener el equilibrio en diferentes situaciones de la vida diaria. - Agradecimiento por la participación y esfuerzo de los estudiantes. Tarea: - Pedir a los estudiantes que identifiquen situaciones cotidianas en las que deben mantener el equilibrio y compartan sus experiencias al día siguiente. Recursos a usar: - Espacio amplio en el salón de clases. - Material de apoyo visual (imágenes o dibujos de las situaciones cotidianas que requieren equilibrio).
Aspectos a evaluar (A lo largo de la semana): - Participación activa en las actividades. - Habilidad para mantener el equilibrio en diferentes situaciones. - Coordinación y control del cuerpo al formar figuras. - Trabajo en equipo y colaboración en las actividades de equilibrio en pareja. - Reflexión sobre la importancia del equilibrio en la vida diaria.
Instrumentos de evaluación:

Nombre del profesor(a)

_____

Profr(a).

Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

_____

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.
PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.
CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921
PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM
PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL AUTOR

ChannelKIDS
innovando en un clic

USO PERSONAL GRATUITO