

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

5 клас

Розкажіть про свою першу зустріч із Тарасом Шевченком: коли Ви відкрили для себе творчість українського митця? Що спонукало до цього: цікава розповідь на уроці? Поради батьків? Родинні історії? Можливо, Ви побачили сюжет у новинах, переглянули фільм або ж почули пісню на слова Тараса Шевченка?

Пригадайте, яким був перший твір Т. Шевченка, що Ви прочитали? Чи сподобався він? Які почуття та емоції викликав? Відповідь запишіть.

Обсяг: 1 стор.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

6 клас

Поети — ті, хто володіють даром внутрішнього бачення дійсності, вони здатні віщувати й передбачати майбутнє. Часом поети можуть помічати те, чого не бачать інші. Поетичні твори Тараса Шевченка дослідники літератури називають *візіонерськими*, тобто такими, у яких *передбачено долю України*.

Подумки прочитайте одну з поезій Тараса Шевченка. Не поспішайте, спробуйте уявити «внутрішнім зором» художній світ Т. Шевченка.

А тепер опишіть, які асоціації викликала у Вас поезія? Уявіть, який колір виникає, коли Ви читаете цей твір? Чи колір весь час той самий, чи він змінюється? А яка звукова гама відчутна в поезії? Після прочитання у Вас піднесене (*мажорне*) чи сумне (*мінорне*) відчуття?

Опишіть власне сприйняття (асоціативні ланцюжки, звуки й кольори) в поетичному творі Т. Шевченка. Чи бачите Ви художню дійсність, яку описує митець? Що допомагає унаочнити художній світ? Відповідь запишіть.

Обсяг: 1-1,5 стор.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

7 клас

Часом твори письменників закарбовуються в нашої пам'яті, бо в них відкриваємо нові лексичні одиниці.

Пригадайте, чи були в поетичних творах Т. Шевченка слова, значення яких Ви спершу не знали, які потребували звернення до словників, енциклопедій, іншої довідкової літератури? Чи доводилося запитувати у викладачів або батьків про те, що означає те чи інше слово?

Пригадайте **3-4 слова (власні чи загальні назви) з поезій Тараса Шевченка**, які спершу не були відомі, але які збагатили Ваш словниковий запас. Поясніть їх, розкривши контекст, у якому ці слова вжиті в поетичних творах Кобзаря. Відповідь запишіть.

Обсяг: до 1,5 стор.

24 балів

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

8 клас

Творчість Тараса Шевченка справедливо вважають історичним документом, літописом подій, які в різні періоди відбувалися на українських землях.

У поетичних творах натрапляємо на осмислення історичних катаклізмів, боротьби української нації за незалежність. Ідеться й про трагічні сторінки історії, які набувають художнє представлення у творчості митця.

Напишіть есе за темою: **«Осмислення історичних явищ у поетичному світі Тараса Шевченка»**, самостійно дібравши з його творчості один історичний епізод і пояснивши, у який спосіб митець розкриває його для читачів.

У роботі зазначте, про які історичні персоналії йдеться у творі, назвіть сам твір, охарактеризуйте історичне бачення Тараса Шевченка в контексті описуваного явища. Чи поділяєте Ви погляди Тараса Шевченка на зображення певного історичного феномену, періоду, постаті? Свої міркування викладіть у формі вільного есе. Наведіть приклади **2 історизмів** із поетичного твору Т. Шевченка.

Обсяг: 1,5-2 стор.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

9 клас

Уявіть, що Вам потрібно записати відео для власного *TikTok* каналу, яке б привернуло увагу однолітків до творчості Тараса Шевченка. Опишіть, яку поезію Ви б обрали сьогодні, щоб зацікавити молодь творами Т. Шевченка та його життям?

Розкажіть, яким бачите відео про творчість українського класика для *TikTok* каналу? Який музичний супровід оберете? Можливо, відому пісню на слова Т. Шевченка? Запишіть міркування у вигляді змістової характеристики *TikTok* відео.

Обсяг: до 2 стор.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

10 клас

Розробіть проєкт квесту для старшокласників і старшокласниць, який би стосувався знакових місць, пов'язаних із життям і творчістю Тараса Шевченка.

Опишіть, які завдання Ви б запропонували в кожній локації, та визначте, де саме відбуватимуться події квесту й чому. Обґрунтуйте проєкт квесту, спираючись на творчість і життя Тараса Шевченка.

Обсяг: 2-3 стор.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

11 клас

Уявіть, що Вам доручено виступити на міжнародному саміті в Нью-Йорку зі зверненням до політичних лідерів світу, дипломатів, міжнародних експертів із питань безпеки та інших громадських діячів. Ваша доповідь стосується війни в Україні: потрібно переконати світових партнерів зробити все можливе, щоб захистити українські землі від агресора.

Запишіть текст виступу на міжнародному саміті з питань безпеки, увівши до своєї промови 4 цитати з творів Тараса Шевченка.

Назву для виступу доберіть самостійно.

Обсяг: до 3 сторінок.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

Для учнів ПТЗО

Чи відомі Вам сучасні українські гурти, які в своєму репертуарі виконують пісні на слова Тараса Шевченка?

Сьогодні тексти українського класика здобувають нове музичне аранжування, стають відомими піснями, які торкають душі мільйонів українців.

Уявіть, що Ви хочете створити музичний кліп до пісні на слова Тараса Шевченка.

Обґрунтуйте, який вірш українського генія Ви оберете і яким бачите відеокліп. Запишіть власні міркування у формі вільного есе.

Обсяг: до 2-х стор.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

**Для студентів закладів передвищої фахової освіти
(гуманітарних спеціальностей)**

Розробіть короткий сценарій моновистави на основі життєвого шляху Т. Шевченка або ж окремих віршів, які оберете для такої постановки. Уведіть до сценарію 4 цитати з творів українського класика. Обґрунтуйте ідею моновистави, визначте її ключові завдання, які ставите перед собою як режисер/режисерка. Який музичний супровід оберете, якими будуть декорації в постановці?

Напишіть сценарій моновистави та запропонуйте, хто міг би виконати в ній головну роль. Назву для постановки доберіть самостійно.

Обсяг: 2-3 стор.

24 бали



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**

**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

**Для студентів закладів вищої освіти
(гуманітарних спеціальностей)**

Уявіть себе одним із укладачів-редакторів «Шевченківської енциклопедії» XXI століття.

Оберіть три поняття, які стосуються Шевченкової творчості (наприклад, фольклор у творах Т. Шевченка, колоніальні мотиви, ідилічний образ рідного дому-хати та ін.), та запропонуйте їх сучасні пояснення (дефініцію, коротке й посутнє тлумачення), послуговуючись прикладами й реаліями нинішнього життя. **Напишіть три статті про обрані поняття, які стосуються Шевченкового художнього світу або ж шевченкіани загалом.**

Доведіть, що ідеї, притаманні Шевченковій творчості, не втратили своєї актуальності для українців, а Шевченкова поезія, відповідно, має понадчасову важливість і цінність.

Обсяг: 3-4 стор.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

**Для студентів закладів передвищої фахової освіти
(негуманітарних спеціальностей)**

Коли ми приїжджаємо до інших країн, то часто натрапляємо на цитати з творів відомих письменників, котрі уособлюють дух країни й чиї твори є національним надбанням. Які слова Т. Шевченка могли б бути брендом України для іноземних громадян — які висловлювання, на Вашу думку, варто перекласти іншими мовами й увести в світовий обіг поруч із фразами з творів Шекспіра й Сервантеса? Які фрази з творів українського класика мали б зустрічати гостей українських міст і містечок на вокзалах, в аеропортах, у різних локаціях публічного простору столиці й областей нашої країни?

Запропонуйте короткий опис (концепцію) програми «Сучасний бренд України», навівши фрази (не менше 4 цитат) із творів Тараса Шевченка або його «Щоденника», які могли б бути таким брендом і які вартують промоції та підтримки в світі.

Обсяг: 2-3 стор.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

**Для студентів закладів вищої освіти
(негуманітарних спеціальностей)**

Розробіть проєкт книжки про життєвий і творчий шлях Тараса Шевченка у вигляді коміксів. Сьогодні в світі коміксові видання мають надзвичайну популярність: наприклад, у Японії видали комікси на основі книжки лауреатки Нобелівської премії з літератури Світлани Алексієвич, а кілька років тому в Україні перекладено з французької мови та видано комікси про пригоди Тінтіна.

Опишіть **власну концепцію книжки коміксів про Тараса Шевченка**: обґрунтуйте своє бачення, опишіть, якими цитатами з творів Т. Шевченка Ви будете послуговуватися у виданні. Пам'ятайте, що потрібно створити книжку, яка буде сенсацією та приверне до себе значну читацьку увагу, буде формою гідної промоції Шевченкового слова для сучасних читачів.

Обсяг: до 3 стор.

24 бали

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА «ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ
ЗМІСТУ ОСВІТИ»**



**Завдання
фінального етапу
XII Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка**

**Для курсантів закладів вищої освіти
Збройних сил України**

Творчість Тараса Шевченка є символом консолідації української нації, чинником утвердження національної ідентичності. Протягом століть вона посилювала український дух і була захисним форпостом, який обороняв від ворогів.

Уявіть, що Вам потрібно виступити перед військовиками, які захищають українські землі. У промові **наведіть 4 цитати з творів Т. Шевченка**, які б посилювали емоційний вплив тексту й показували, що слово Тараса Шевченка — потужна зброя проти агресора.

Обґрунтуйте, чому Ви оберете саме такі цитати з творів Т. Шевченка у власному виступі. Запишіть промову за темою **«І на оновленій землі. Врага не буде...»**.

Обсяг: до 2 стор.

24 бали