OPEN ACCESS

IQTISHODUNA: *Jurnal Ekonomi Islam* xx, no. x (…….. x, 20xx): xx-xx
DOI: doi.org/10.54[illegible]/iqtishoduna.vxxix.xxxx

E-ISSN: 2443-0056, P-ISSN: 2252-5661
Accredited *Sinta 2* Number 2/C/C3/KPT/2026

عنوان المقال(يرجى تقديم عنوان لا يتجاوز عدد كلماته عشرين كلمة، وأن يكون موجزاً وفي الوقت ذاته مفيداً)

Article Title (Please provide a title of no more than 14 words; it should be concise and informative)

First Author Name [1*], Second Author Name [2], Third Author Name [3]

[1] Department of Sharia Economics, Faculty of Economics and Islamic Business, Universitas Islam Syarifuddin Lumajang, Indonesia
[2] Shafi'i School Research Center, Universiti Islam Sultan Sharif Ali, Brunei Darussalam
[3] International Marketing Management, University of Surrey, United Kingdom
[1*]Corresponding author: annas@unisya.ac.id, email: [2]sania@unissa.edu.bn, [3]talisa@surrey.ac.uk

الملخص

يجب أن يتراوح **الملخص** بين ١٠٠ و٢٥٠**كلمة**، بما في ذلك الكلمات المفتاحية وتصنيف المقالة. وينبغي أن يتضمن الملخص العناصر الآتية:

الخلفية والفجوة البحثية – حدِّد بوضوح مشكلة البحث والفجوة ذات الصلة في الأدبيات العلمية الدولية، وبيِّن الجوانب التي لا تزال بحاجة إلى معالجة أو لم تحظَ بالدراسة الكافية، وأهميتها خارج نطاق السياق المحلي. كما ينبغي إبراز الفجوة النظرية أو التجريبية أو المنهجية أو المتعلقة بالسياسات التي تسعى الدراسة إلى معالجتها.

هدف الدراسة – وضِّح الهدف الرئيس من إجراء الدراسة وأهميتها. فإذا كانت الدراسة تقدم إسهامًا بحثيًا جديدًا أو مبتكرًا، فبيِّن المشكلة التي تسعى إلى معالجتها. وإذا كانت تستند إلى دراسات سابقة، فوضِّح بإيجاز الحاجة إلى إجراء مزيد من البحث في الموضوع. وينبغي أن يبيّن هذا الجزء أهمية الموضوع أو المشكلة البحثية ومدى صلتها بالمجال العلمي، مع توضيح الحجة الرئيسة للدراسة أو أبرز نتائجها.

تصميم الدراسة ومنهجيتها ومدخلها – وضِّح كيفية إجراء الدراسة والإجراءات المتبعة للوصول إلى النتائج. ويشمل ذلك، بحسب طبيعة الدراسة، تصميم البحث، والمنهج المستخدم، وأدوات جمع البيانات، والعينة أو المشاركين، والإجراءات والبروتوكولات، ومصادر البيانات، وأساليب تحليلها.

أبرز النتائج – اعرض بوضوح ودقة أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة، وبيِّن مدى إجابتها عن المشكلة أو الأسئلة البحثية، وما إذا كانت النتائج تدعم الفرضية أو الفرضيات المقترحة، عند الاقتضاء. وينبغي تقديم النتائج بصورة مباشرة ومدعومة بالأرقام أو الأدلة الدقيقة متى كان ذلك مناسبًا، مع تجنب التعميم والمبالغة في تفسير النتائج أو تقديم استنتاجات لا تدعمها الأدلة.

محددات البحث ودلالاته – وضِّح أبرز المحددات المرتبطة بتصميم الدراسة أو منهجيتها أو بياناتها، ومدى تأثيرها في تفسير النتائج أو إمكانية تعميمها وتطبيقها. كما ينبغي، عند الاقتضاء، بيان الدلالات النظرية أو التطبيقية أو الإدارية أو المتعلقة بالسياسات. ويقتصر هذا الجزء على المحددات والدلالات المرتبطة مباشرة بمشكلة البحث ونتائجه.

الأصالة والقيمة العلمية – بيِّن بوضوح أصالة الدراسة وقيمتها العلمية وإسهامها في تطوير المعرفة القائمة. ووضِّح ما تضيفه الدراسة من إسهامات نظرية أو تجريبية أو منهجية أو تطبيقية مقارنة بالدراسات السابقة، ومدى إسهامها في معالجة الفجوة البحثية المحددة. وينبغي تجنب المبالغة في تقدير الإسهام العلمي، مع الإشارة، عند الاقتضاء، إلى آفاق البحوث المستقبلية وما يمكن أن تقدمه النتائج للسياسات أو الممارسات ذات الصلة.

الكلمات المفتاحية: المنهجية التجريبية، تحليل البيانات الإحصائية، فجوة المعرفة، التعميم البحثي، الأصالة العلمية.

Received: yyyy-mm-dd; Revised: yyyy-mm-dd; Approved: yyyy-mm-dd; Available online: yyyy-mm-dd
© 20xx The Author(s). Published by LPPM, Universitas Islam Syarifuddin. This is an open access article under the CC BY 4.0 license

مقدمة

تستهدف هذه الورقة العلمية تحقيق جملة من الأهداف المرسومة، بدءاً من بيان الإطار النظري للموضوع، مروراً باستعراض أهميته العلمية والعملية، وصولاً إلى إبراز الإضافة المعرفية التي تقدمها إلى حقل التخصص. وتنطلق المقدمة من تأصيل خلفية المشكلة المدروسة، مع استعراض مكثّف لأبرز ما توصلت إليه الدراسات السابقة (حالة الفن المعرفي)، بهدف تبيّن الثغرات والحدود القائمة في البحوث السابقة، ثم الانتقال إلى صياغة أهداف البحث بصورة دقيقة، وإبراز الجِدّة العلمية التي تميز هذه الدراسة عن سابقاتها.

ويتضمن الطرح تعريفات موسّعة للمفاهيم الرئيسة، مع استحضار آراء الباحثين والمختصين؛ تأييداً أو تفنيداً، أو لتوضيح الموقف المعرفي من القضايا المطروحة، مع إبراز الفرضيات الخلافية أو الآراء المتمايزة حيثما دعت الحاجة. كما تُوجز المقدمة الهدف الأساسي للبحث وأهم النتائج التي يُتوخّى الوصول إليها، مع الحرص على تقديم المادة العلمية بأسلوب ميسّر يجعلها في متناول العلماء من خارج التخصص، تحقيقاً للتواصل العلمي الراشد والمنفتح.

استعراض الأدبيات السابقة (اختياري)

لا تشترط مجلة IQTISHODUNA وجود قسم فرعي مستقل لاستعراض الأدبيات السابقة. يُرجى تعديل ذلك وفقاً لاحتياجات مقالكم العلمي.

منهجية البحث

يصف هذا القسم الكيفية التي أُجري بها البحث. وتتمثل العناصر الأساسية لهذا القسم في: (١) تصميم البحث، (٢) المجتمع والعينة (الهدف من البحث)، (٣) تقنيات جمع البيانات وتطوير الأدوات، (٤) وتقنيات تحليل البيانات. بالنسبة للأبحاث التي تستخدم الأدوات والمواد، يلزم تدوين مواصفات الأدوات والمواد المستخدمة. فمواصفات الأدوات تصف درجة تطورها التقني، بينما تصف مواصفات المواد أنواع المواد المستخدمة. أما الأبحاث النوعية كالبحث الإجرائي الصفي، وعلم الأعراق البشرية (الإثنوغرافيا)، وعلم الظواهر (الفينومينولوجيا)، وغيرها، فيقتضي الأمر إضافة ذكر حضور الباحثين، والأفراد موضوع البحث، والمخبرين الذين ساعدوا أثناء البحث، ووسائل استكشاف بيانات البحث، وموقع البحث ومدته، فضلاً عن وصف إجراءات التحقق من صحة نتائج البحث.

نتائج البحث

يجوز تقسيم هذا القسم إلى عناوين فرعية. وينبغي أن يقدّم وصفاً موجزاً ودقيقاً للنتائج التجريبية، وتفسيرها، والاستنتاجات التجريبية التي يمكن استخلاصها منها.

مناقشة النتائج

ينبغي للباحثين مناقشة النتائج وكيفية تفسيرها في ضوء الدراسات السابقة والفرضيات العملية. كما ينبغي مناقشة النتائج وما تنطوي عليه من دلالات في أوسع سياق ممكن. ويمكن أيضاً إبراز اتجاهات البحوث المستقبلية.

الخاتمة

ينبغي أن توجز الخاتمة الحالة الراهنة الرئيسة عند نقطة الكتابة، وأن تنظر في الخطوات التالية. كما ينبغي أن تلخص وتختتم، مع إعادة صياغة الحجة الرئيسة، وعرض الاستنتاجات الرئيسة والتوصيات الجوهرية. وبيّنوا كيف يمكن تطبيق النتائج أو الإطار الجديد الذي توصلتم إليه في الممارسة العملية، ووضحوا ما تنطوي عليه هذه النتائج من دلالات وتداعيات بالنسبة للبحوث المستقبلية.

Author Contributions
First Author: Contribute to formulating research ideas, collecting data, processing data, and interpreting data
Second Author Name: Contributing to writing systematics, researchmethods, analysing interpretation results.
Third Author Name: Contribute to the language editing and proofreading.
Acknowledgements
The author is grateful to those who helped in the completion of this article, especially during the data collection process and article review.
Declaration of Competing Interest
The author declares that there is no conflict of interest.
Ethical Approval
Ethical approval No patient-identifying parts in this paper were used or known to the authors. Therefore, no ethical approval was requested.

المراجع

يجب أن تتضمن الاستشهادات داخل النص اسم عائلة المؤلف الأول متبوعاً بسنة النشر. بالنسبة للأعمال التي لها مؤلفان، يُدرج اسمَا عائلتيهما متبوعين بالسنة. أما الأعمال التي لها ثلاثة مؤلفين أو أكثر، فيُكتفى بذكر اسم عائلة المؤلف الأول متبوعاً بـ وآخرون (et al.) والسنة. يُعد استخدام برنامج إدارة المراجع (مثل Zotero أو Mendeley) بصيغة Turabian Style 9th الطبعة الثامنة إلزامياً. ويُرجى إدراج روابط الوصول لكل مرجع قدر الإمكان.

Abbas, A., Nisar, Q., Mahmood, M., Chenini, A., and Zubair, A. "The Role of Islamic Marketing Ethics Towards Customer Satisfaction." *Journal of Islamic Marketing* 11, no. 4 (2019): 1001-1018. https://doi.org/10.1108/jima-11-2017-0123.

Bakri, Asafri Jaya. *Konsep Maqāṣid Syari'ah Menurut al-Syāṭibi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996.

Dahlan, Ahmad, Adam Voak, and Naerul Edwin Kiky Aprianto. "The Political Challenge of Islamic Economic Development in the Jokowi Government, Indonesia." *IQTISHODUNA: Jurnal Ekonomi Islam* 13, no. 1 (2024): 81-100. Accessed April 1, 2024. https://doi.org/10.54471/iqtishoduna.v13i1.2386

Ghazali, Imam. *al-Mustasyfa.* 1937. Kairo: al-Maktabah at-Tijāriyyah al-Kubra.

Qarḍāwi, Yusuf al-. *Musykilatu al-Faqr wa Kaifa ʿĀlajaha al-Islām.* Beirut: Mu'assasah ar-Risālah, 1985.

Zagibah, Izzuddin ibn. *al-Maqaṣid al-ʿĀmmah li asy-Syarīʿah al-Islāmiyyah.* Kairo: Dār aṣ-ṣafwah, 1996.

n.d. ,الحسن, الآمديعلي بن محمد أبو. *الإحكام في أصول الأحكام*. بيروت: دار الكتاب العربي

السعدي, إسحاق بن عبد الله. *دراسات في تميز الأمة الإسلامية وموقف المستشرقين من*. قطر: وازرة n.d. ,الأوقاف والشؤون الإسلامية

n.d. ,الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد. *المستصفى*. بيروت: دار الكتب العلمية

الغزي, البورتو، محمد صدقي بن أحمد بن محمد أبو الحارث. *كشف الساتر شرح غوامض روضة* n.d. ,*الناظ*. – بيروت: , مؤسسة الرسال

عبد الله دراز. بيروت: Edited by .المالكي, الشاطبي، إبراهيم بن موسى اللخمي الغرناطي. *الموافقات* n.d. ,دار المعرفة

n.d. ,زيدان، عبد الكريم. , *الوجيز في أصول الفقه*. القاهرة: دار التوزيع والنشر الإسلامية