



Wydział Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej

realizacja dźwięku

Dni Otwarte – 6-8 marca 2025

ROKEiDM - al. 1 Maja 4

SPOTKANIA INFORMACYJNE

	Pedagog	Godziny	Dzień / Sala
Spotkanie informacyjne połączone z wprowadzeniem i wyjaśnieniem zakresu egzaminu wstępnego dla kandydatów na studia licencjackie (test mat-fiz, test słuchowy, ocena jakości nagrań)	mgr Marta Szeliga-Frynia Kierownik Pracowni Realizacji Dźwięku dr Krzysztof Sztekmiller Pracownia Realizacji Dźwięku dr hab. Marian Szukalski, prof. AM Pracownia Realizacji Dźwięku	10.00-13.00	czwartek 6 marca 2025, Studio nagrań 2.30 (ROKEiDM)
Wyjaśnienie zakresu egzaminu z Kształcenia słuchu dla kandydatów na studia licencjackie	dr Anna Wójcikowska	13.30-14.00	czwartek 6 marca 2025, Studio nagrań 2.30 (ROKEiDM)
Spotkanie informacyjne dla kandydatów na studia magisterskie	mgr Marta Szeliga-Frynia Kierownik Pracowni Realizacji Dźwięku	12.00-13.00	czwartek 6 marca 2025, Reżysernia studia nagrań 2.30 (ROKEiDM)
dodatkowe spotkanie online dla kandydatów studia licencjackie i magisterskie https://meet.google.com/yuh-srrw-ocr	mgr Marta Szeliga-Frynia Kierownik Pracowni Realizacji Dźwięku	20.00-21.00	czwartek 27 marca 2025, online



LEKCJE OTWARTE

	Pedagog	Godziny	Dzień / Sala
Historia muzyki filmowej (studia II stopnia)	mgr Magda Miśka-Jackowska	9.00-12.00	czwartek 6 marca 2025, sala 3.9 (ROKEiDM)
Akustyka (studia I stopnia)	mgr Tomasz Kąkolewski	12.30-14.00	czwartek 6 marca 2025, sala 3.9 (ROKEiDM)
Podstawy elektroniki (studia I stopnia)	mgr Tomasz Kąkolewski	14.15-15.00	czwartek 6 marca 2025, sala 3.9 (ROKEiDM)
Estetyka dźwięku w filmie (studia II stopnia)	dr hab. Marian Szukalski, prof. AM	15.45-17.15	czwartek 6 marca 2025, Studio nagrań 2.30 (ROKEiDM)
Multimedia na scenie (studia II stopnia)	dr Tomasz Mońko	17.30-19.00	czwartek 6 marca 2025, sala 2.3 (ROKEiDM)
Nagłośnienie i konfiguracja sprzętu (studia I stopnia)	dr Krzysztof Sztekmler	9.00-10.30	czwartek 6 marca 2025, Studio nagrań 2.30 (ROKEiDM)

KONSULTACJE

	Pedagog	Godziny	Dzień / Sala
konsultacje mailowe	mgr Marta Szeliga-Frynia Kierownik Pracowni Realizacji Dźwięku		msf@amuz.lodz.pl