

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
«За здоровый образ жизни»

Тема программы: Текстовые слои. Работа с текстом

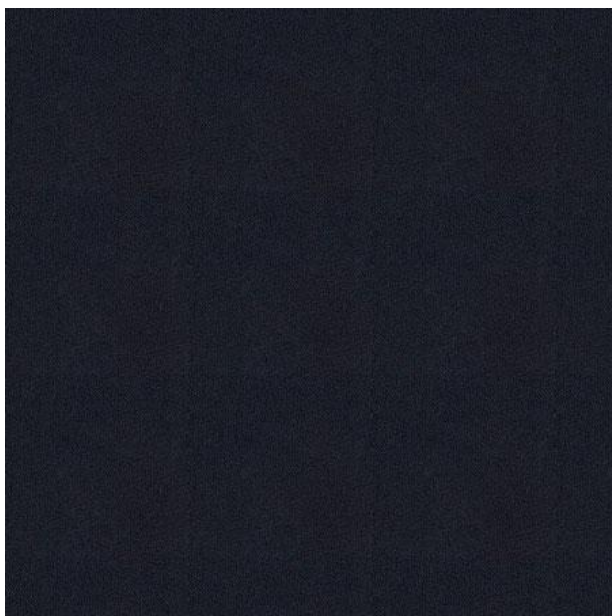
Тема работы: Спецэффекты на слоях.



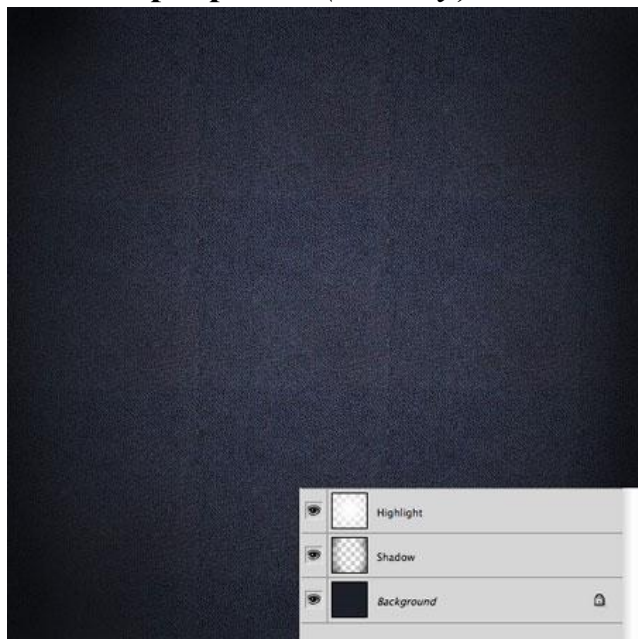
ХОД РАБОТЫ

Для выполнения данной работы будем использовать инструмент **Палец**  (**Smudge Tool**), который искажает текст и бесплатные кисти дыма

Шаг 1. Создать новый документ с размерами **15×10 см** и разрешением **300** пикселей. Загрузить текстуру (**текстура.jpg** – папка **Архив**) Текстуру необходимо выбирать такую, чтобы дым и текст были на ней хорошо различимы и не сливались с фоном.



Шаг 2. Необходимо добавить свет фону, для этого нужно создать новый слой и Большой мягкой черной кистью (*brush*) пройти по краям изображения. Снова создать новый слой и большей белой кистью нарисовать светлое пятно в центре на новом слое, установив ему режим наложения **Перекрытие (*Overlay*)**.



Шаг 3. Добавить текст «Не курить». Напечатав текст, растрировать текстовый слой, для этого кликнуть по нему правой кнопкой мыши и выбрать из всплывающего меню **Растрировать текст (*Rasterize Type*)**.

Шаг 4. Применить к тексту фильтр **Размытие по Гауссу**
Фильтр - Размытие - Размытие по Гауссу (*Filter – Blur -Gaussian Blur*) с радиусом 2 – 3 пикселя.

Шаг 5. Установить **непрозрачность (*opacity*)** слою с текстом **85%**.

Шаг 6. Выделить каждую букву при помощи инструмента **Прямоугольная область**  (***Rectangular Marque Tool***) (**M**).

Вырезать и вставить каждую букву на отдельный слой.

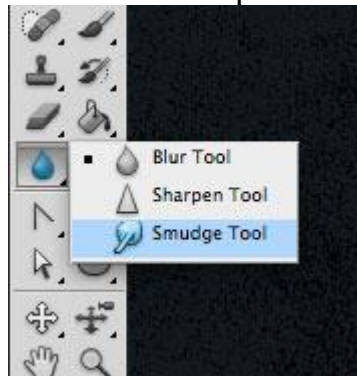
Разместить буквы в необходимом порядке

Шаг 7. Слить буквы в один слой, выделив необходимые слои, и нажать **Ctrl+E**.

Шаг 8. Загрузить кисти дыма (**папка Архив**). Создать новый слой, разместив его выше слоя с буквами и добавить дым на данном новом слое.

Шаг 9. Вновь перейти к слою с текстом «Не курить».

Выбрать инструмент **Палец**  (**Smudge tool**) из панели инструментов.



Вверху, на панели настройки инструмента, изменить **интенсивность** (**strength**) на **20%**. Теперь необходимо вытягивать края букв, повторяя направление завитков дыма. Может понадобиться провести несколько раз в одном и том же месте, чтоб получить желаемый результат. Этот процесс продолжать, изменяя размер кисти, до тех пор, пока буквы не смешаются с клубами дыма.



Шаг 10. Требуется стереть буквы в определенных местах, приоткрывая больше клубов дыма, для этого нужно использовать **Ластик**  (**Eraser tool**) с низкой непрозрачностью (**opacity**).

Шаг 11. Финальная коррекция

Добавить изображению больше контраста, для этого создать корректирующий слой **Уровни** (**Levels**) над всеми остальными слоями. Настройки представлены ниже.

