

Определение ведущей руки

При выполнении тестирования взрослый должен сесть за стол строго напротив ребенка.

Все приспособления, пособия, предметы следует класть перед ребенком строго на середину стола, на равном расстоянии от правой и левой руки.

Первое задание – рисование.

Положите перед ребенком лист бумаги и карандаш (фломастер), предложите ему нарисовать то, что он хочет \может. Не торопите ребенка. После того, как он закончит рисунок, попросите его нарисовать то же самое другой рукой. Часто дети отказываются: «Я не умею», «У меня не получится». Можете успокоить его: «Я знаю, что это трудно – нарисовать такой же рисунок правой (левой) рукой, но ты постарайся». В этом задании учитывается не только то, какой рукой ребенок работает, но и при работе какой рукой лучше качество выполнения рисунка.

Второе задание – открывание небольшой коробочки, например спичечного коробка. Предложите ребенку несколько коробков. Задание: «Найди палочку в одной из коробочек». Ведущей будет считаться рука, которая совершает активные движения: закрывает, открывает, вынимает палочку.

Третье задание – игра в мяч. Нужен небольшой мяч, который удобно бросать и ловить одной рукой (теннисный). Положите мяч на стол прямо перед ребенком и попросите его как можно точнее бросить мяч в какую-то заранее намеченную цель несколько раз. Ведущая рука – та, которой ребенок бросал мяч.

Четвертое задание – строительство колодца из палочек. Ведущая рука – та, которой более активно выполняются все действия.

Пятое задание – вырезание ножницами по контуру рисунка на любой открытке. Ведущая рука – та, которой ребенок держит ножницы. Но бывает и так, что ребенок плохо владеет ножницами: он просто держит их, а более активно работает рука, поворачивающая открытку. В этом случае попросите его взять ножницы в другую руку и оцените, какой рукой задание выполняется лучше.

Шестое задание – нанизывание бусинок или пуговиц на нитку. Ведущей считается та рука, которая выполняет активное движение.

Седьмое задание – выполнение вращательных движений при открывании и закрывании крышек на пузырьках. Предложите ребенку три пузырька с завинчивающимися крышками. Ведущей будет та рука, которая совершает активное движение (крутит крышку или пузырек)

Восьмое задание – развязывание узелков. Ведущая рука развязывает узел

Девятое задание – построение из кубиков дома, машины и тд. Понаблюдайте какой рукой ребенок чаще берет, укладывает, поправляет кубики или работает с конструктором.

Десятое задание – рисование дерева. Попросите нарисовать дерево, а потом тоже самое другой рукой. Оцените качество, уверенность движений, скорость выполнения рисунка.

В результате, если ребенок действует правой рукой в более, чем в 5 случаях, то в дальнейшем все графические задания он должен выполнять правой рукой, она ведущая.

Если после выполнения всех заданий равное количество для правой и левой руки, тогда предлагаем еще одно задание.

«Сейчас мы с тобой поиграем. Я буду показывать тебе пальчики на твоей руке, а ты будешь поднимать только тот пальчик, который я покажу».

В случайном порядке указывайте ребенку палец, который он должен поднять, прикасаясь к нему карандашом. Начинаем с правой руки, а затем испытание проводится на левой руке. Таким образом проба проводится дважды на каждой руке. При выполнении нужного движения указанного пальца могут появляться ненужные движения других пальцев. Это происходит произвольно. Если таких ненужных движений – синкенизий больше на левой руке, значит ведущей при письме является правая рука.