

ACTIVIDAD APLICACIONES INFORMÁTICAS

EJERCICIO: COMERCIALES EN BÚSQUEDA.



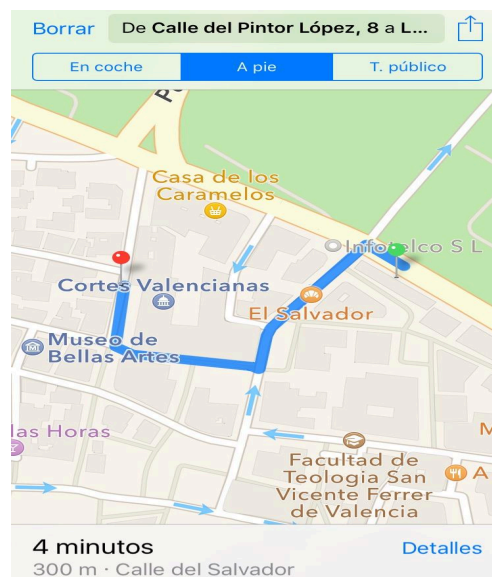
Equipo 1: Fernando, Pedro y Pablo.

1. Investigación previa. Localiza en un mapa, con ayuda de vuestro móvil, las librerías que hay en el código postal 46003 de Valencia. Una vez localizadas, investiga cuáles pueden ser más idóneas para nuestro público objetivo: jóvenes lectores.

A. Visítad al menos una de estas librerías e investigad si tienen los libros de esta colección: **Algar Joven**. Tomad una foto dentro de la librería con un libro de la colección (si lo tienen).

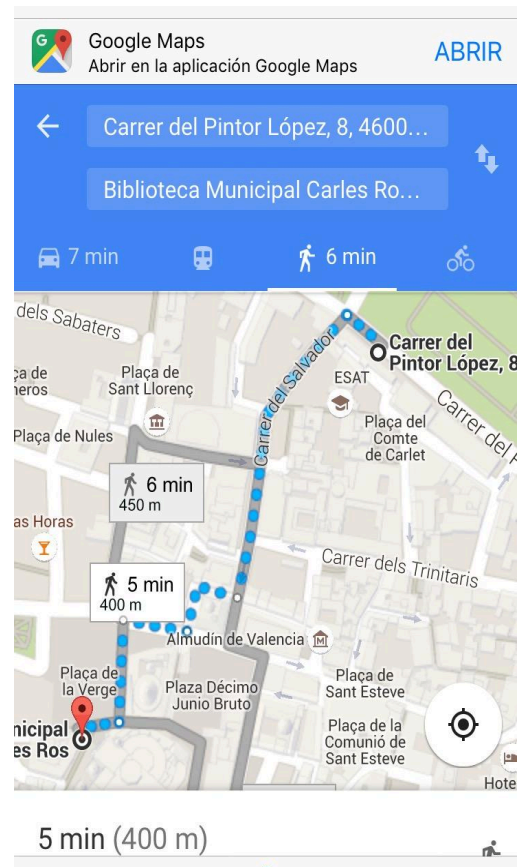
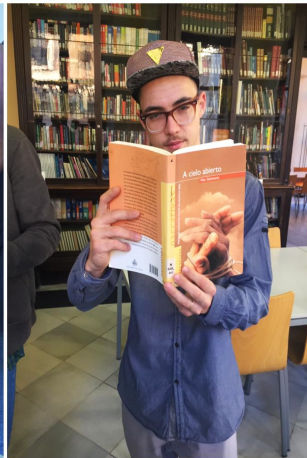
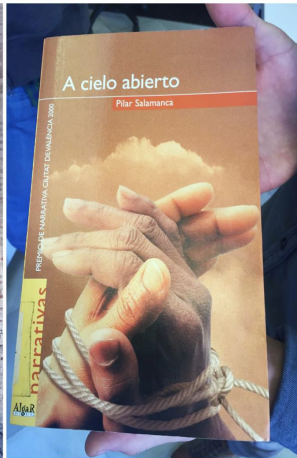


Una de las más adecuadas, consultando su catálogo y otra info en su web, es la librería [Facultades](#), situada cerca del antiguo claustro de la universidad de Valencia, que también visitamos. Acudimos a la Librería pero por problemas de horario la encontramos cerrada. Debido a éste inconveniente, buscamos otra librería que reuniera las características, lo cual nos llevó a la librería París-Valencia. A continuación adjuntamos el recorrido y el libro resultante de nuestra búsqueda para la colección.



B. Localizad (con Google Maps) la biblioteca municipal más cercana a nuestra sede (Calle Pintor López, 8) e investigad si tienen algún libro de nuestra colección. Tomad una foto dentro de la biblioteca con alguno de los libros (si los tuvieran).

Realizando la búsqueda en Google Maps el resultado es la biblioteca pública ["Carles Ros"](#).



C. Tomad una foto (formato libre) con alguno/s de vosotros leyendo un libro cualquiera dentro del antiguo claustro de la Universidad de Valencia. Investigad previamente la historia de este lugar, visitad su biblioteca y exposiciones.

Nos desplazamos al Antiguo Claustro para poder investigar todo lo que pudiésemos acerca de su historia, su biblioteca y sus exposiciones.



Historia: El edificio de La Nau es la sede de la Universitat de València desde su fundación a finales del siglo XV. El Consejo general de la ciudad acordó en 1498 la agrupación de todos los estudios superiores de la ciudad en un Estudio General e impulsó elevarlos a rango universitario. Adquirió para ello una serie de casas y solares que se alzaban en las inmediaciones de la calle de La Nau y encargó a Pere Compte su remodelación. En 1499 los Jurados o representantes de la ciudad redactaron los primeros estatutos de la nueva institución, que abrió sus puertas en 1500. La bula papal (Alejandro VI) y el privilegio real (Fernando II el Católico) que daban rango de universidad a los estudios llegaron en 1501 y 1502.

El edificio es un ejemplo de arquitectura neoclásica valenciana, especialmente en sus fachadas y claustro. Su configuración arquitectónica actual es fruto de una sucesión de intervenciones que han ido adaptando el edificio a sus diferentes funciones y necesidades a lo largo de más de cinco siglos, desde el primer diseño encargado a Pere Compte hasta las más recientes intervenciones (1999 y 2012) que han actualizado su funcionalidad y puesto al día sus infraestructuras.

El crecimiento y expansión de la Universitat de València a partir de los años 60 en los campus de Blasco Ibáñez (estudios de ciencias de la salud y humanidades), Campus de Tarongers (estudios de ciencias sociales y economía) y campus de Burjassot-Paterna (estudios de ciencias básicas y técnicas) redujo las funciones académicas de La Nau, que se ha convertido en el referente de la actividad cultural e institucional de la Universitat de València.

En la actualidad, La Nau además de constituir la sede institucional del Rectorado alberga, como Centro Cultural, una parte importante de las actividades culturales de la Universitat de València (exposiciones, teatro y música) y es un espacio de encuentro y debate (conferencias y congresos).

La Nau es también la sede de la Biblioteca Histórica y acoge las dependencias de diversos servicios universitarios, entre ellos los vinculados al área de cultura y patrimonio.



Biblioteca: Acudimos a su biblioteca y solicitamos entrar y poder realizar una fotografía a algún libro (tal y como pedía el ejercicio) pero ésta no es una biblioteca al uso sino de investigación y no está permitido realizar fotos así que cogimos alguna documentación sobre ésta y realizamos unas fotos en el exterior. A continuación un collage de la visita:



Exposiciones: Recogimos información de algunas de las exposiciones realizadas en este lugar.

