

PLAN DE LECCIÓN

Institución: Colegiul Național “Petru Rares”, Suceava

Asignatura : **Español**

Nivel: B1

Profesor: Norocel Ancuta

Unidad: Emociones

Espacio Curricular: Lengua y cultura

Tema: **Emociones**

Tipo de lección: vocabulario/gramática, presencial/online

Tiempo: 50 min

OBJETIVOS GENERALES

CG1- hablar de las emociones

CG2 - Hablar de experiencias

OG3- interpretar situaciones

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

CS1 -Los alumnos serán capaces de identificar emociones

CS2 - Los alumnos serán capaces de interpretar emociones;.

CS3 - + Los alumnos serán capaces de identificar relaciones entre las emociones

OBJETIVOS OPERATIVOS

Al final de la clase los estudiantes podrán:

O1-profundizar en su comprensión de cada emoción y practicar habilidades de descripción en español.

O2-practicar la narración en pasado, presente y futuro.

03-discutir en grupo cómo se sintieron durante la actividad y cuáles fueron las estrategias más eficaces para manejar cada emoción.

|ESTRATEGIAS Y RECURSOS:

- RECURSOS: TV, portatil, cuadernos, conexión a Internet, Genially, Google Classroom, Adservio
- METODOS:
 - Fichas de estudio: ...
 - Ejercicios y casos prácticos: ...
 - juegos, ejercicios
- ESTRATEGIAS : cooperativo,colaborativo, observacional, receptivo
- EVALUACIÓN:, deber en google classroom

Bibliografía: *Make Technology your Friend*

Procedimiento de la lección

Nr. crt.	MOMENTOS DE LA LECCIÓN	OBJETIVOS	ACTIVIDAD DIDÁCTICA		ESTRATEGIAS			FORMAS DE EVALUACIÓN
			ACTIVIDAD DOCENTE	ACTIVIDAD DE LOS ALUMNOS	MÉTODOS Y ESTRATEGIAS	RECURSOS	DESTREZAS	EVALUACIÓN
1.	Calentamiento 3 min	O1	Pasar la lista	contestar		Google Classroom, Adservio	toda la clase	
2.	Presentación 2 min	O1 O2	El profesor va a presentar el tema de las emociones y unos juegos interactivos creados con Genially.	Los alumnos tendrán que pensar en distintas emociones	adquisición	Genially, tabletas/portátiles/móviles	oral	

2.	Desarrollo 30 min	O1 O2 O3	Con la ayuda de Genially se presentan las siguientes actividades: <u>1. DESCRIPCIÓN DE EMOCIONES</u> El profesor pide a sus estudiantes que describan en detalle la emoción que se muestra en cada diapositiva. ¿Cómo se manifiesta esa emoción físicamente? ¿Qué podría haber causado esa emoción? Esta actividad ayuda a los estudiantes a profundizar en su comprensión de cada emoción y a practicar habilidades de descripción en español. 5 min <u>2. HISTORIAS DE EMOCIONES</u> Para cada diapositiva, se pide a los estudiantes que creen una breve historia en español que explique por qué la persona está sintiendo esa emoción. Esta actividad puede ser útil para practicar la narración en pasado, presente y futuro. 15 min	Los alumnos van a trabajar en grupos y tendrán que describir en detalle la emoción que se muestra en cada diapositiva. <u>https://view.genial.ly/64abb012fbc0d30011287927/interactive-content-emociones</u> Los estudiantes tendrán que crear una breve historia en español que explique por qué la persona está sintiendo esa emoción	intuición, observación, experimentación, análisis y abstracción las simulaciones dramatizadas a través de las	TV, portatil, cuaderno <u>https://view.genial.ly/64abb012fbc0d30011287927/interactive-content-emociones</u>	Oral Auditiva Escrita Oral Auditiva Escrita	Formativa : por la calidad de la precisión de las respuestas a las preguntas Formativa : por la calidad de la precisión de las respuestas a las preguntas
----	--------------------------	----------------	---	---	---	---	---	---

			3.PREGUNTAS PARA DISCUTIR DESPUES 1. ¿Cómo se siente esta emoción en el cuerpo? 2. ¿Cuándo fue la última vez que te sentiste así? 3. ¿Qué podría haber ocurrido para provocar esta emoción? 4. ¿Cómo podrías calmar o manejar esta emoción si la estuvieras sintiendo? 5. ¿Cómo expresarías esta emoción en una conversación? 6. ¿Qué otras emociones podrían estar relacionadas con esta? 7. ¿Cómo te afectaría sentir esta emoción a largo plazo? 10 min	Los alumnos tendrán 5 minutos para pensar en las preguntas y luego presentar las respuestas https://view.genial.ly/64abb012fbc0d30011287927/interactive-content-emociones	tecnología s el método de situación, las discusiones, las dinámicas de grupo, el aprendizaje colaborativo el aprendizaje			Por la precisión y fluidez presentadas por los alumnos en el momento de repetir las estructuras y el vocabulario.
	Feed-back 15 min	O1 O2	<u>4. ROLE-PLAY DE EMOCIONES</u>	Un estudiante debe actuar como la persona en la	el aprendizaje		Oral	Formativa :

		O3	El profesor divide a sus estudiantes en parejas. Un estudiante debe actuar como la persona en la diapositiva, mientras que el otro debe intentar consolar, animar, o interactuar con esa persona de alguna manera. Después, pueden discutir en grupo cómo se sintieron durante la actividad y cuáles fueron las estrategias más eficaces para manejar cada emoción. 15 min	diapositiva, mientras que el otro debe intentar consolar, animar, o interactuar con esa persona de alguna manera. Después, pueden discutir en grupo cómo se sintieron durante la actividad y cuáles fueron las estrategias más eficaces para manejar cada emoción.	colaborativo el aprendizaje por descubrimiento			Por la precisión y fluidez presentadas por los alumnos en el momento de repetir las estructuras y el vocabulario. Por la calidad de las intervenciones.
5	Cierre 5 min	O1, O2, O3	Como tema de deber, el profesor les pide que piensen en cómo las emociones se expresan en diferentes culturas.	Los alumnos pueden escribir en Google classroom sus respuestas y explorar cómo las emociones se expresan en diferentes culturas.		tabletas/móviles	Oral/escrita	Sumativa: Por la calidad del producto final.

bibliografia: <https://view.genial.ly/64abb012fbc0d30011287927/interactive-content-emociones>