

2022 - 2023 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI LİSESİ
10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

EYLÜL			1.ÜNİTE: GİRİŞ	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA	OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI
1	12-16 EYLÜL 2022	5	1. Edebiyatın tarih ve din ile ilişkisi -Tarihî gerçeğin edebî metinlerde yeniden yorumlandığı, tarihin edebiyattan yararlanabileceği üzerinde durulur. Dinî hayatın edebî dönemleri belirleyen etkenlerden biri olduğundan bahsedilir. Edebiyatın dinî hayata, dinî hayatın da edebiyata ve dile etkide bulunduğu dikkat çekilir. 2. Türk edebiyatının tarihî dönemleri -Türk edebiyatının ana dönemleri (İslamiyetin kabulünden önceki dönem, İslami Dönem, Batı etkisinde gelişen dönem) üzerinde durulur. Bu dönemlere ilişkin bilgilendirme örnek metinler üzerinden yapılır.	<i>“Giriş “ üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır.</i> <i>(Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde)</i> <i>Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapılır.</i>
2	19-23 EYLÜL 2022	5	3. Türkçenin tarihî gelişimi -Sözlü edebiyat dönemi ile ilgili kısaca bilgi verilir. Yazılı edebiyat dönemi hakkındaki açıklamalar Türklerin kullandığı alfabeler (Kök Türk, Uygur, Arap, Kiril, Latin alfabesi) çerçevesinde yapılır. Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	<i>“Giriş “ üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır.</i> <i>(Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde)</i> <i>Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapılır.</i>
3	26-30 EYLÜL 2022	5	YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM
			Öğrencilerin “Yazının gelişimi”, “Türk yazı sanatı” ve “Alfabeler” gibi konularda bir yazma çalışması yapmaları sağlanır.	Öğrencilerin hat sanatı, yazı tipleri / karakterleri, kâğıt, kitap, kütüphane gibi konular üzerinde hazırlıklı bir konuşma yapmaları; konuşmalarını görsel unsurlarla desteklemeleri sağlanır.
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim + analiz + sentez + tümevarım, tümdengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez +değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma	
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...	
BELİRLİ GÜNLER			📅 Eğitim-Öğretim Yılı Başlangıcı: 12 Eylül 2022 Pazartesi	✓ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: "MEB Kazanım Testleri"

EKİM	2. ÜNİTE: HİKÂYE (ÖYKÜ)	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI
------	-------------------------	---

HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA	OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI
1	3-7 EKİM 2022	5	<i>-Hikâye türünün dünya edebiyatından bir örneğine yer verilir ve bu hikâyeyi, inceledikleri metinlerle karşılaştırmaları sağlanır.</i> 1. Dede Korkut Hikâyeleri'nden bir örnek / Dede Korkut Hikâyeleri'nin önemi ve özellikleri	2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.
2	10-14 EKİM 2022	5	2. İki halk hikâyesi örneği <i>-Halk hikâyeleri, destan tipi ve aşk temalı olmak üzere iki farklı tarzdan seçilir. Hz. Ali Cenknemeleri'ne yer verilir.</i> Halk hikâyeleri tür özellikleri	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.
3	17-21 EKİM 2022	5	3. Bir mesnevi örneği <i>-Mesnevi örnekleri Yusuf u Züleyha, Ashab-ı Kehf gibi eserlerden seçilir.</i> Mesnevi tür özellikleri	A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.
4	24-28 EKİM 2022	5	4. Tanzimat Dönemi'nden bir hikâye örneği / 5. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir hikâye örneği <i>-Hikâye örneklerinden hareketle Tanzimat ve Millî Edebiyat Dönemi'nde hikâye türünün gelişimine ve özelliklerine yer verilir.</i>	A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. ATATÜRK İLKELERİ * Cumhuriyetçilik ilkesi * Türkiye Cumhuriyeti'nin nitelikleri, * Gücünü millettten alması, * Egemenliğin millete ait olması, ATATÜRK'ÜN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİ * Vatan ve millet sevgisi* İdealist olusu * Açık sözlülüğü* Öğreticilik yönü * Önder olusu *Kararlı ve mücadeleci olusu * Yöneticiliği * Birleştirme ve bütünleştirme gücü
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tüm dengelim + analiz + sentez + tümevarım, tüm dengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma	
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...	
BELİRLİ GÜNLER			📅 29 Ekim 2022 Cumartesi: Cumhuriyet Bayramı (28 Ekim 2022 Cuma öğleden sonra başlar, 29 Ekim 2022 Cumartesi akşam biter.)	✓ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: "MEB Kazanım Testleri"

KASIM			2. ÜNİTE: HİKÂYE (ÖYKÜ)		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA		OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
1	31 EKİM-4 KASIM 2022	5	Dil Bilgisi: Sözcük Türleri Fiilimsiler, Metindeki fiilimsileri bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. ATATÜRK’ÜN HAYATI * Atatürk’le ilgili anılar ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCE SİSTEMİ * Atatürkçülüğün Türk toplumu için önemi ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR * Akılcılık ve bilime verilen önem, * Milli Eğitim , *Eğitimin Önemi, * Milli Eğitimin esasları, *Eğitimin yaygınlaştırılması, *Eğitimde öğretmenin önemi ve rolü	
2	7-11 KASIM 2022	5	YAZMA Hikaye Yazma Çalışması - Öğrencilere inceledikleri metinlerden hareketle bir hikâye yazdırılır. Hikâye yazma çalışmalarının dışında incelenen metinlerden edinilen düşünce ve izlenimleri konu alan farklı türlerde de yazma çalışmaları yaptırılabilir. Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir.	SÖZLÜ İLETİŞİM Hikâye ile Film Farkını Değerlendirme -Öğrencilerin hikâyeden uyarlanmış bir filmi izlemeleri ve filme konu olan hikâyeyi okumaları sağlanır. Daha sonra film ile hikâye arasındaki farkı değerlendirmeleri istenir (Ömer Seyfettin’in “Diyet”, Mustafa Kutlu’nun “Uzun Hikâye” adlı eserleri gibi).	YAZMA KAZANIMLARI B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.2. 1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır. C.2. 2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder. C.2. 3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder. C.2. 4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler. C.2. 5. Dinlediklerini özetler.
3	14-18 KASIM 2022		1.DÖNEM ARA TATİL			
			3.ÜNİTE: ŞİİR		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI	
			OKUMA		OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
4	21-25 KASIM 2022	5	1. İslamiyet’in kabulünden önceki Türk şiirinden bir koşuk, bir sagu örneği - İslamiyet Öncesi Türk şiirinin özelliklerine yer verilir. 2. Geçiş dönemi (11-12. yüzyıl) Türk edebiyatından kısa metin örnekleri - Geçiş dönemi eserlerine yer verilir.		A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR *Millî eğitim *Eğitimin önemi	
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim + analiz + sentez + tümevarım, tümdengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez +değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma			
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...			
BELİRLİ GÜNLER			☑ Kasım ayının 2. Haftası: "10 Kasım Atatürk’ü Anma Haftası" ☑ Kasım ayının 4. Haftası: "24 Kasım Öğretmenler Günü Haftası"		✓ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: “MEB Kazanım Testleri” , Hikâye Yazma Çalışması Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)	

ARALIK			3.ÜNİTE: Şiir		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA		OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
1	28 KASIM 2 ARALIK 2022	5	3. Halk edebiyatından bir ilahi ve bir nefes örneği - Halk edebiyatından ilahi örneği Yunus Emre'nin şiirlerinden seçilir ve bu şiir üzerinden tasavvuf geleneği açıklanır. 4. Halk edebiyatından üç mâni (düz, kesik ve yedekli mâni) ve bir türkü örneği 5. Halk şiirinden bir koşma örneği -Halk edebiyatı nazım türlerine yer verilir.		A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
2	5-9 ARALIK 2022	5	6. Divan şiirinden iki gazel örneği 7. Divan şiirinden bir kaside örneği 8. Divan şiirinden bir şarkı örneği -Divan edebiyatı tanımı, özelliklerine yer verilir. Divan edebiyatı nazım türlerine yer verilir.		A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1.9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
3	12-16 ARALIK 2022	5	Dil Bilgisi: Sözcük Türleri İsim Tamlamaları Metindeki isim tamlamalarını bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
4	19-23 ARALIK 2022	5	YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI
			Mani Yazma Çalışması Öğrencilerin okuma bölümünde edindikleri bilgilerden yararlanarak mâni yazmaları sağlanır.	Mani Derleme Çalışması Öğrencilerin bir grubundan aile büyüklerinden veya başka kişilerden "mâni" derlemeleri ve bunları konularına göre tasnif ederek sınıfta okumaları istenir.	B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar. B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır. B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır. B.10. Yazdığı metni gözden geçirir. B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir. B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	C.1. 2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitesini ve türünü belirler. C.1. 3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar. C.1. 4. Konuşma metnini planlar. C.1. 5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar. C.1. 6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar. C.1. 7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar. C.1. 8. Konuşma provası yapar. C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.
5	26-30 ARALIK 2022	5	Koşma Yazma Çalışması Öğrencilerin okuma bölümünde edindikleri bilgilerden yararlanarak koşma yazmaları sağlanır. Öğrencilerin yazdığı şiirler sınıfta değerlendirilir, çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir.	Şiir Dinletisi Çalışması Öğrencilerin bir grubundan halk şiiri nazım biçimlerinden (koşma, semai, varsağı, destan, türkü, mâni, ilahi, nefes vb.) oluşan bir şiir dinletisi hazırlamaları ve sunmaları istenir. Öğrencilerin bir grubundan divan şiiri nazım biçimlerinden (gazel, kaside, şarkı, rubai, terkibent vb.) oluşan bir şiir dinletisi hazırlamaları ve sunmaları istenir. Yapılan sunumlardan sonra dinledikleri şiirlerin ahenk unsurları, ses akışları ve hissettirdikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunmaları sağlanır.		
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim + analiz + sentez + tümevarım, tümdengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez +değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma			
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...			
BELİRLİ GÜNLER			7-11 Aralık 2021: İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası 21-25 Aralık 2021: Mehmet Akif Ersoy’u Anma Haftası		✓ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: “MEB Kazanım Testleri”, Şiir Yazma ve Şiir Dinletisi Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)	

OCAK			4.ÜNİTE: DESTAN / EFSANE	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA	OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI
1	2-6 OCAK 2023	5	1. Dünya edebiyatının ilk destanlarından bir örnek 2. Türk halk edebiyatından bir efsane örneği -Efsane ve destanların, ait oldukları toplumun millî kimliğiyle olan bağı; tarihî, kültürel ve toplumsal açıdan önemi üzerinde durulur. Türk destanları işlenirken millî ve manevi değerler üzerinde durulur.	2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) JEDEBİ METİNLER A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.
2	9-13 OCAK 2023	5	3. İslamiyet'in kabulünden önceki Türk edebiyatından bir destan örneği 4. İslamiyet'in kabulünden sonraki dönemden bir destan örneği -Efsane ve destanların, ait oldukları toplumun millî kimliğiyle olan bağı; tarihî, kültürel ve toplumsal açıdan önemi üzerinde durulur. Türk destanları işlenirken millî ve manevi değerler üzerinde durulur. 5. 1923-1980 dönemi Türk edebiyatından bir yapma destan -Yapma destan özellikleri, örnekleri, temsilcileri verilir.	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.
3	16-20 OCAK 2023	5	Dil Bilgisi: Sözcük Türleri Sıfat Tamlamaları Metindeki sıfat tamlamalarını bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tüm dengelim + analiz + sentez + tümevarım, tüm dengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez +değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma	
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...	
BELİRLİ GÜNLER			📅 01 Ocak 2023 Cumartesi: Yılbaşı Tatili 📅 20 Ocak 2023 Cuma: 1. Dönemin Sona Ermesi	✓ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: "MEB Kazanım Testleri", Masal / Fabl Yazma Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)

ŞUBAT			4.ÜNİTE: DESTAN / EFSANE		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI	
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI
1	6-10 ŞUBAT 2023	5	“15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri” temalı yazma çalışması -“Bozkurtların Ölümü”, “Gün Olur Asra Bedel” gibi eserlerin destan türünden etkilenilerek yazıldığı bilgisinden hareketle “15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri” konusunda, öğrencilerin tercih ettiği türde bir yazı yazdırılır.	Efsane Derleme Çalışması -Öğrencilerden yakın çevrelerindeki varlıklar, mekânlar, tarihî olaylar, tabiat olayları ve inanışlarla ilgili efsaneleri sözlü kültür kaynaklarından derlemeleri ve bunları yazıya geçirerek sergilemeleri (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) istenir. • Öğrencilerin derleyip yazdıkları efsaneleri sınıfta sunmaları sağlanır.	B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	C.1. 2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler. C.1. 3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar. C.1. 4. Konuşma metnini planlar. C.1. 5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar. C.1. 6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.
			5.ÜNİTE: ROMAN			ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI
			OKUMA			OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI
2	13-17 ŞUBAT 2023	5	1.Dünya edebiyatından bir roman örneği			2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER
			Dünya edebiyatından alınan metin, roman türünün 19. yüzyıldaki klasik örneklerinden seçilir.			
3	20-24 ŞUBAT 2023	5	2. Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği			
			-Tanzimat Dönemi’nde Roman			
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim + analiz + sentez + tümevarım, tümdengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez +değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma			
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...			
BELİRLİ GÜNLER			📅 6 Şubat 2023 Pazartesi: 2. Yarıyıl Başlangıcı			✓ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: Destan, Efsane Yazma Değerlendirmesi, Öğrenci Kitap Okuma ve Değerlendirme Formunun Doldurulması (Ürün dosyasında saklanması)

MART	5.ÜNİTE: ROMAN	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI
------	----------------	---

HAFTA			GÜN	SAAT	OKUMA		OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
1	27 ŞUBAT 3 MART 2023	5	3. Servet-i Fünun Dönemi'nden bir roman örneği - Servet-i Fünun Dönemi'nde Roman				A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR * Çağdaşlaşma ve uygarlık	
2	6-10 MART 2023	5	4. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği - Millî Edebiyat Dönemi'nde Roman				A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR * Türkçenin yasayan ve zengin bir dil olma özelliği * Millî kültürümüzün korunmasında dilin önemi ATATÜRK İLKELERİ * Milliyetçilik ilkesi Millî Birlik ve beraberliğin anlam ve önemi	
3	13-17 MART 2023	5	Dil Bilgisi: Cümle Çeşitleri Cümle Çeşitleri Metindeki cümle çeşitlerini bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.				A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
4	20-24 MART 2023	5	YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM		YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	
			Roman Yazma Çalışması -Öğrencilerden, okudukları bir romanın sonucunu değiştirerek yazmaları, romandaki olay örgüsünü hikâye formunda yazmaları veya romanın bir kesisini diyalog hâlinde yazmaları istenir.	Film İzleme ve Yorumlama Çalışması -Öğrencilerin Türk ve Dünya edebiyatından sinemaya uyarlanmış bir romanın filmini izlemeleri ve izlediklerini yorumlamaları sağlanır.	B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır. B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır. B.10. Yazdığı metni gözden geçirir. B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir. B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	C.2. 1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır. C.2. 2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder. C.2. 3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder. C.2. 4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler. C.2. 5. Dinlediklerini özetler. C.2. 6. Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır. C.2. 7. Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.		
			6.ÜNİTE: TİYATRO				ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI	
5	27-31 MART 2023	5	OKUMA		OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI			
			1. Geleneksel Türk tiyatrosundan iki metin örneği (Karagöz, orta oyunu) -Geleneksel Türk tiyatrosuna yer verilir.		A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.3. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler. A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.3. 8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler. A.3. 9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim + analiz + sentez + tümevarım, tümdengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez +değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma					
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...					
BELİRLİ GÜNLER			📅 12 Mart 2023 Pazar: İstiklal Marşı'nın Kabulü 📅 18 Mart 2023 Cumartesi: Çanakkale Şehitlerini Anma Günü 📅 27 Mart 2023 Pazartesi: Dünya Tiyatrolar Günü				✔ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: “MEB Kazanım Testleri”, Roman Yazma Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)	

NİSAN			6.ÜNİTE: TİYATRO		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA		OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
1	3-7 NİSAN 2023	5	2. Modern Türk tiyatrosundan bir metin örneği -Tiyatro türünün dünya edebiyatından bir örneğine yer verilir ve bu örneğin incelenen metinlerle karşılaştırılması sağlanır. -Modern Türk tiyatrosuna yer verilir.		A.3. 10. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3. 11. Metni yorumlar. A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.3. 13. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
2	10-14 NİSAN 2023	5	Dil Bilgisi: Cümle Çeşitleri Metindeki cümle çeşitlerini bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
3	17-21 NİSAN 2023		2.DÖNEM ARA TATİL			
4	24-28 NİSAN 2023	5	YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI
			Geleneksel Türk tiyatrosu üzerine yazma çalışması -Öğrencilerin, inceledikleri metinlerden hareketle geleneksel tiyatronun eğlence kültürümüzdeki yeri, Osmanlı toplumunda bir arada yaşama kültürü, isimlerle karakterler arasındaki ilişki, yanlış anlamalar ve şive taklitleri, gibi konular üzerinde yazı yazmaları sağlanır.	Meddah Oyunu Sunma Çalışması -Meddah hakkında bilgi verilir. Öğrencilerin, izledikleri bir meddah ve stand-up gösterisinden hareketle kısa bir meddah oyunu sunmaları sağlanır. Genel Ağ’dan Karagöz oyunu videoları izlettirilir.	B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tüm dengelim + analiz + sentez + tümevarım, tüm dengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez +değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma			
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...			
BELİRLİ GÜNLER			📅 23 Nisan 2023 Pazar: Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı 📅 Ramazan Bayramı: 20-21-22-23 Nisan 2023		✓ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: “MEB Kazanım Testleri”, Kısa Oyun Yazma ve Sahneleme Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)	

MAYIS			7.ÜNİTE: ANI (HATIRA)	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA	OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI
1	1-5 MAYIS 2023	5	1. Servetifünun Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği 2. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği -Anıların hikâye ve roman türüne kaynaklık edebileceği belirtilir. Ömer Seyfettin’in “Kaşağı”, “İlk Namaz”; Orhan Kemal’in “Sağ İç” gibi hikâyeleri ve Peyami Safa’nın “Dokuzuncu Hariciye Koşuşu” romanının anı türünden yararlanılarak yazıldığı üzerinde durulur. Dil Bilgisi: Cümle Çeşitleri Cümle Çeşitleri Metindeki cümle çeşitlerini bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.4. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceleri geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4. 8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4. 11. Metinde fikrî, felsefî veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4. 14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.
2	8-12 MAYIS 2023	5	YAZMA Anı Yazma Çalışması -Öğrencilerden türün özelliklerine uygun birer anı yazmaları istenir. SÖZLÜ İLETİŞİM Hatıra (Anı) Anlatma Çalışması -Öğrencilerden, bir hatıralarını anlatmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.
			8. ÜNİTE: HABER METNİ	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI
			OKUMA	OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI
3	15-19 MAYIS 2023	5	1. Güncel gazete ve dergilerden iki haber metni örneği 2. Genel Ağ haberlerinden bir metin örneği -5N 1K kuralından ve temel habercilik terimlerinden (sütun, spot, manşet, tezip, sürmanşet, asparagas, muhabir vb.) bahsedilir. - Gazete, dergi, Genel Ağ, radyo ve televizyon haberciliğinin farkları vurgulanır. -Şiddet içerikli haberlerin, reyting aracı olarak kullanılmaması gerektiği üzerinde durulur. - Haber metinlerinin sanat metinlerine kaynaklık edebileceği belirtilir. -Dostoyevski’nin “Suç ve Ceza”, Orhan Kemal’in “Vukuat Var” adlı eserlerinin bir haberden yola çıkılarak yazıldığı üzerinde durulur.	4. BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4.11. Metinde fikrî, felsefî veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.
4	22-26 MAYIS 2023	5	YAZMA Haber Metni Yazma Çalışması -Öğrencilerden yaşadıkları veya kurguladıkları bir olayı haber metni hâline getirmeleri istenir. SÖZLÜ İLETİŞİM Haber Metni Sunma Çalışması -Haber spikerliğinden bahsedilir. -Öğrencilerden yazdıkları veya seçtikleri haber metinlerini haberin içeriğini yansıttak şekilde sunmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar. B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır. B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır. B.10. Yazdığı metni gözden geçirir. B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir. B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır. SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tüm dengelim + analiz + sentez + tümevarım, tüm dengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma	
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...	
BELİRLİ GÜNLER			19 Mayıs 2023 Cuma: Atatürk’ü Anma ve Gençlik Spor Bayramı	✓ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: “MEB Kazanım Testleri”, Anı Yazma ve Sunma Değerlendirmesi, Haber Metni Yazma Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)

HAZİRAN			8. ÜNİTE: HABER METNİ		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA		OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
1	29 MAYIS- 2 HAZİRAN 2023	5	Dil Bilgisi: Cümle Çeşitleri Cümle Çeşitleri Metindeki cümle çeşitlerini bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
			8.ÜNİTE: GEZİ YAZISI		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI – HEDEF VE DAVRANIŞLARI	
			OKUMA		OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
2	5-9 HAZİRAN 2023	5	1. Divan edebiyatından bir gezi yazısı örneği 2. Cumhuriyet Dönemi’nden iki gezi yazısı örneği -Divan edebiyatından seçilen gezi yazısı Evliya Çelebi’nin Seyahatname’sinden alınır.		4. BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
3	12-16 HAZİRAN 2023	5	YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI
			Gezi Yazısı Yazma Çalışması -Öğrencilerden gezdikleri bir yer hakkında bir gezi yazısı yazmaları istenir. Yazıyı görsel unsurlarla desteklemeleri önerilir.	Gezi Yazısı Sunma Çalışması -Öğrencilerden yazdıkları gezi yazılarını sınıfta sunmaları istenir.	B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	C.1.4. Konuşma metnini planlar. C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar. C.1.17. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.
ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tüm dengelim + analiz + sentez + tümevarım, tüm dengelim + analiz + tümevarım + sentez + değerlendirme, analiz + tümevarım + sentez +değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma			
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ-GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...			
BELİRLİ GÜNLER			16 Haziran 2023 Cuma: Eğitim-Öğretim Yılının Sonu		✓ Sınavlar ve Diğer Ölçme-Değerlendirme Yöntem ve Araçları: “MEB Kazanım Testleri”, Gezi Yazısı Yazma Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)	

2022-2023 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI 10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

Genel Amaçlar

Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programıyla öğrencilerin;

Türk edebiyatının ve kültürünün temel niteliklerini, önemli sanatçılarını ve eserlerini tanımalarını; Türk dilinin inceliklerini keşfetmelerini; anlama, anlatma ve eleştirel düşünme becerileri ile estetik zevk düzeylerini geliştirmelerini amaçlamaktadır.

Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı ile 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nda yer alan "Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları ve Temel İlkeleri"ne uygun olarak bu programla öğrencilerin;

- ❑ Edebiyatın doğasını, işlevini, birey ve toplum için ifade ettiği anlamı kavramaları,
- ❑ Edebî metinler aracılığıyla Türk kültürünü ve Türkçenin inceliklerini tanımaları, Türkçeyi özenli ve bilinçli biçimde kullanmaları,
- ❑ Türk edebiyatının tarih içinde gösterdiği değişim ve gelişimi seçkin örnekler üzerinden tanımaları,
- ❑ Türk edebiyatına ait eserler aracılığıyla millî, manevi, ahlaki, kültürel ve evrensel değerleri tanımaları ve benimsemeleri,
- ❑ Türk ve dünya edebiyatının farklı dönemlerinde yazılmış önemli eserleri yapı, tür, dil, içerik, bakış açısı gibi yönlerden değerlendirerek estetik zevk düzeylerini geliştirmeleri,
- ❑ Metinler aracılığıyla okuduğunu anlama ve eleştirel okuma becerilerini geliştirerek okuma alışkanlığı kazanmaları,
- ❑ Duygu, düşünce ve hayallerini yazılı ve sözlü anlatım yoluyla doğru ve etkili biçimde ifade etme becerilerini geliştirmeleri ve yazma alışkanlığı kazanmaları,
- ❑ Dinlediğini anlama ve değerlendirme becerilerini geliştirmeleri,
- ❑ Metin üzerinde imla ve noktalama çalışmaları yaparak dilini en iyi şekilde öğrenme,
- ❑ İletişim araçları vasıtasıyla karşılaştıkları görsel ve işitsel metinlere karşı eleştirel bir bilinç kazanmaları amaçlanmaktadır.

NOT:

1. Yıllık Plânın "saat" kısmında gösterilen ders saatleri çeşitli tatiller ve bunların öğretmenlerin haftalık ders programına farklı biçimde yansması nedeniyle değişebilir. Öğretmenler; ders saatlerinin artması durumunda, işlenen konuyu pekiştirici bir takım çalışmalar yaparak, azalması durumunda da konunun işlenişini hızlandırarak gerekli önlemleri alacaklardır.
2. Bu plânın hazırlanmasında aşağıdaki kaynaklar esas alınmıştır;
 - a. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı'nın "Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018",
 - b. 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu,
 - c. 2488 sayılı Tebliğler dergisindeki Atatürkçülük konuları,
 - d. İl Millî Eğitim Müdürlüğü 2022-2023 Eğitim-Öğretim Yılı Çalışma Takvimi,
3. 2022-2023 Eğitim-Öğretim Yılı Sene Başı Zümre Öğretmenler Kurulu Kararları dikkate alınmıştır. Sınav tarihleri her dönem başında Zümre Başkanları Kurulunca belirlenir ve okul müdürünün onayından sonra e-Okul sistemi üzerinden ilan edilir.
4. 2551 ve 2575 sayılı Tebliğler dergilerinde yayınlanan Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Plânlı Yürütülmesine İlişkin Yönergeye uygun olarak, Türk Dili ve Edebiyatı zümresince hazırlanmıştır.
5. e-müfredat sisteminde belirtilen haftalara göre hazırlanmıştır.

DERSİN İŞLENİŞ ESASLARI

1. Bu çalışmaların kapsamı detaylı olarak Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programında açıklanmıştır.
2. Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin işlenmesi okuma, yazma ve sözlü iletişim çalışmaları olmak üzere üç temel aşamada gerçekleştirilir.
3. Her ünite, belirlenen metinler üzerinden okuma çalışmaları tamamlandıktan sonra yazma ve sözlü iletişim çalışmaları yapılır.
4. Dilbilgisi konu anlatımına girilmeyecek, gerektiğinde hatırlatma amaçlı kısa açıklamalar yapılacaktır. (Bkz. program s.13/5.madde)
5. Dil bilgisi konuları ünitelerde belirtilen sıralamaya uygun biçimde, metinlerle ilişki kurularak ve metnin anlamını oluşturan, etkileyen, destekleyen yönleri öne çıkarılarak işlenir.
6. Planda yazma ve sözlü iletişim çalışmalarının ders saati dağılımı öneri niteliğindedir. Zümreler değişiklik yapabilir.
7. Kazanımlar ünitenin özelliklerine göre sıralanmıştır.

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ZÜMRE ÖĞRETMENLERİ

.....
(TDE Öğretmeni)

.....
(TDE Öğretmeni)

.....
(TDE Öğretmeni)

.....
(TDE Öğretmeni)

12/09/2022

UYGUNDUR

.....
Okul Müdürü