За первый год жизни торгового центра Veer Mall стал визитной карточкой города! В народе получившим название "Инстаграмный" т.к. люди туда едут для того чтоб сделать крутые фотографии, посмотреть спектакли, послушать живую музыку, вкусно поесть, поработать в коворкинге, купить одежду и т.д.

Концепция создания объёмно-планировочного решения многофункционального торгово-развлекательного центра в городе Екатеринбурге изначально строилась на создании яркого узнаваемого образа. В понимании Архитекторов и заказчиков, это сооружение должно было стать АРТ-Объектом. Основными элементами, формирующими образ здания, являются:

- Интерьеры общественных пространств
- -Конструкция сложной по конфигурации стеклянной кровли
- И кульминацией образа несомненно является уникальные по архитектурному решению и конструктивным особенностям Декоративный Фасад.

Основной особенностью интерьера является создание светлого открытого общественного пространства, насыщенного светом. Благодаря стеклянной кровле, это пространство изменяется в течении дня, отражая состояние природной среды: Утром, днем, вечером и Ночью. В солнечные дни на полу и белых стенах появляется супер графика в виде теней от решетчатой кровли. Причем её рисунок и окраска изменяются в течении дня. Особо интересно это на закате, когда багряные облака видны сквозь стеклянную кровлю, а в коридорах уже горит свет. Особым местом притяжения являются просторные двух и трех уровневые атриумы со стеклянным декоративным мостом и амфитеатром. Особое внимание было уделено декоративным решениям потолков и отделке эскалаторов на нижнем торговом уровне. Большое внимание было уделено формированию пространства двух главных входов, северного и особенно южного. Особенностью южного, главного входа со стороны города, можно назвать три основных фактора.

Организация площади перед входом для проведения массовых мероприятий. Для этого на уровне кровли выполнен ажурный козырек в виде пространственной конструкции со стеклянным покрытием. Портал главного входа выполнен как стеклянная стена с помощью которой достигается визуальное перетекание внешнего пространства площади во внутреннее, интерьерное пространство трех-уровнего атриума и наоборот. Стеклянная кровля, стена и козырек создают неповторимое реальное ощущение, подобно виртуальной инсталляции с разных точек и уровней этого места.

Главной особенностью объекта, его визитной карточкой планировался и стал в действительности Декоративный фасад здания.

Уникальная конструкция декоративного фасада была задумана не как прямая цитата веера, но как динамичное решение протяженной линии сооружения. Его длина по улице Космонавтов — 350 метров. Главной задачей такого решения было использовать игру светотени. Лучшим художником в нашем мире является Солнце.

В утреннее, дневное и вечернее время фасад выглядит по-разному в зависимости от солнечного освещения. Геометрия фасада позволила сохранить игру света на фасаде и в пасмурные дни.

Конструкция состоит из двух частей: - Под конструкция (несущая пространственная система, которая крепится к основному каркасу здания) и декоративная решетка выполненная из ламелей декорированных под фактуру дерева.

Особенностью фасада можно назвать – то что на фасадах ТРЦ нет рекламных вывесок якорных арендаторов, для рекламы выделены специальные зоны, расположенные на 4х участках в наиболее доступных для визуального восприятия.

Концепция построения планировочной структуры объекта, создавалась как приоритет общественного пространства и много-функциональной общественной начинки к которой движется развитие такого типа сооружений.

Фасад в форме веера и огромный светопрозрачный купол затейливой формы сделали открывшийся в июне в Екатеринбурге ТРЦ «Веер Молл» городской

достопримечательностью. Но лишь немногие жители и гости столицы Урала знают, насколько здание уникально с архитектурной точки зрения: алюминиевая оболочка купола общей площадью 16 тыс. кв. метров одна из крупнейших в мире. Криволинейная оболочка представляет собой однослойную сетчатую структурную конструкцию из высокопрочных алюминиевых сплавов, ей не нужны поддерживающие стальные фермы и прогоны, а фасад вообще уникальная конструкция, имеющая форму волны!

Проект выполнен архитектурной фирмой "АЛКУТА"