Форма технического задания на разработку архитектурно-градостроительной концепции:

Месторасположение участка с кадастровым номером из Росреестра (можно указать ссылку)-

Выявление типологического направления развития объекта/среды -

Площадь территории или объекта -

Геологические и физические особенности территории, рельеф местности -

Экологические особенности местности -

Наличие/отсутствие водоемов -

Какими положительными ресурсами обладает территория -

Негативные факторы объектов/среды -

Исторические предпосылки развития среды -

Объемно-пространственное окружение и типология близлежащих объектов -

Социально-культурные основания для проектирования -

Функционально-тематическое наполнение -

Используемые материалы при проектировании конструктива и внешнего облика -

Этажность объекта -

Вместительность объекта/среды -

Ориентация объектов по сторонам света -

Определение групп социальной эксплуатации объекта/среды (для детей, подростков, взрослых, пожилых) -

Аватар пользователя/потребителя -

Роль построения социальных взаимодействий в пространстве/среде -

Транспортно-пешеходные сети и их особенности -

Социальная доступность объекта/среды в том числе маломобильные группы населения -

Композиционно-художественные и стилистические особенности -

Экономические предпосылки и факторы -

Наличие/отсутствие и характер архитектурного освещения и освещения территории -

Стилистика архитектурной подачи (графическая/реалистичная) -

Символизм в развитии концепции -

Необходимость написания сценария развития и взаимодействия объекта/среды -

Наполнение малыми архитектурными формами (характер, тематика, масштаб) -

Благоустройство и озеленение территории -

Особенности сезонной эксплуатации объекта -

Состав помещений объекта -

Максимальный периметр застройки или соотношение площади участка к пятну застройки -

Место главной входной и въездной группы относительно участка -

Высота сооружения/объекта -

Ограничения, действующие на проектной территории (наличие ЛЭП, идущего кабеля и иных коммуникаций и сетей)-

Наличие/отсутствие парковок, их размер и вместимость -

Наличие/отсутствие гаража или навеса (параметры) -

Наличие/отсутствие подвалов и цокольных этажей -

Наличие/отсутствие консолей, балконов и эркеров в сооружении -

Особенности, композиция и сложность кровли сооружения -

Основные облицовочные материалы -

Цветовые предпочтения, текстуры и фактуры -

Общая внутренняя площадь объекта -

Наполненность рекреационными точками и зонами -

Форма технического задания на разработку концепции благоустройства территории:

Социальные и возрастные группы, использующие объект -

Месторасположение участка с кадастровым номером из Росреестра (можно указать ссылку)-

Что должно быть размещено в среде (постройки, зоны и т.д.) -

Нужно ли делать освещение на участке и архитектурную подсветку -

Какой тип жестких и мягких покрытий для дорожек предпочтителен (плитка, отсев, шишки и т.д.) -

Цветовые предпочтения, текстуры и фактуры -

Особенности планировки и зонирования территории -

Какие растения и деревья необходимо изначально сохранить -

Необходимость включения малых архитектурных форм и их авторская реализация -

Сложность и физические особенности территории, размеры участка, площадь и иные параметры -

Геологические особенности участка -

Ограничения, действующие на проектной территории (наличие ЛЭП, идущего кабеля и иных коммуникаций и сетей) -

Возможность организации каскадов и перепадов на местности -

Наличие/отсутствие навесов от солнца и осадков в местах отдыха -

Особенности и предпочтения при организации функционального зонирования -

Стилистика подачи (графическая, реалистичная, с визуализацией и т.д.) -

Референсы -

Константы и переменные на участке в отношении строений и иных объектов постоянного и временного пребывания -

Особенности сезонной эксплуатации территории -

Композиция дорожек (мягкая/геометричная) -

Форма технического задания на разработку объемного архитектурного и градостроительного макета в материале:

Основной материал изготовления -

Размеры макета -

Масштаб, в котором должен быть выполнен макет -

Примеры деревьев и иного озеленения (из какого материала и в каком виде) -

Референсы на стилистику и характер макета -

Общая подача и цвет макета (черно-белый/цветной) -

Характер детализации в зависимости от масштаба (высокая, средняя, низкая детализация) -

Фактуры распечатываются или создаются вручную -

Необходимость создания внутри миниатюр человеческих фигур -

Наличие/отсутствие декоративной подсветки -

Необходимость создания пластикового купола для макета, а также тумбы к нему -