

PLANEJAMENTO DE AULA SOBRE GÊNERO NARRATIVO E PRODUÇÃO DE TEXTO

Objetivos:

- Incentivar e desenvolver leitura de contos;
- Incentivar a criatividade e escrita através de produção de narrativas - contos;
- Identificar a estrutura das narrativas e a diferença dos gêneros narrativos;
- Identificar mecanismos lingüísticos para a coerência de um texto.

Primeira aula – 06/06/2012:

- Entregar a folha sobre Gênero narrativo para os alunos e explicar sobre o gênero, elementos básicos e estilos narrativos;
- Utilizar fábrica de contos para os alunos entenderem na prática os elementos da narrativa.

Segunda aula – 13/06/2012:

- Entregar o conto “Branca de Neve e os Sete anões”, pedir que os alunos leiam e tentem identificar os elementos da narrativa;
- Em seguida eu faço uma leitura expressiva e faço a análise dos elementos das narrativas junto com os alunos.
 - O que foi narrado?
 - Quando ocorreu o fato?
 - Onde ocorreu o fato?
 - Que tipo de gênero narrativo você acabou de ler?
 - Que cenário o conto apresenta?
 - Como o texto referencia o tempo no conto?
 - Qual o desenvolvimento e a complicação do conto?
 - Qual o clímax do conto?
 - Qual o desfecho do conto?
 - O conto traz algum recado, algum valor? Qual ou o que?

Terceira aula – 19/06/2012:

- Produção textual: em conjunto, utilizarei a fábrica de contos para identificar os elementos da narrativa que os alunos terão que produzir. (precisarei de duas aulas).

No próximo mês, farei a correção das narrativas produzidas pelos alunos, identificando e mecanismos lingüísticos, como conectores, anafóricos, etc.. Depois, será trabalhado cada elemento por vez, sempre com produções textuais de descrição de personagens, cenário, etc., e, em cada correção dessas produções será trabalhado um mecanismo lingüístico. Esses planejamentos serão preparados mensalmente.

