高雄市三民區正興國小校訂課程

「愛閱正興」教學計畫(二下)

【圖書館探索】圖書館利用教育:圖書分類、認識繪本和橋樑書

一、設計理念

1.扎根多樣化的閱讀體驗, 豐富閱讀情境, 進而提升學生閱讀能力。

2.培養閱讀習慣, 使其融入學生生活中, 奠定終身學習的基礎能力。

3.培養學生有效利用圖書館各種設施, 提昇學生借閱圖書的次數與閱讀內涵的品質, 建立廣泛閱讀的興趣與習慣。

4.推廣課文本位的閱讀理解策略, 發展有層次的提問與評量, 培養深層理解與思考的能力。

5.增進學生閱讀各種類型文本的深入理解能力與品質, 啟發閱讀的動機與興趣, 提升學生各領域學習興趣與成效。

二、教學設計

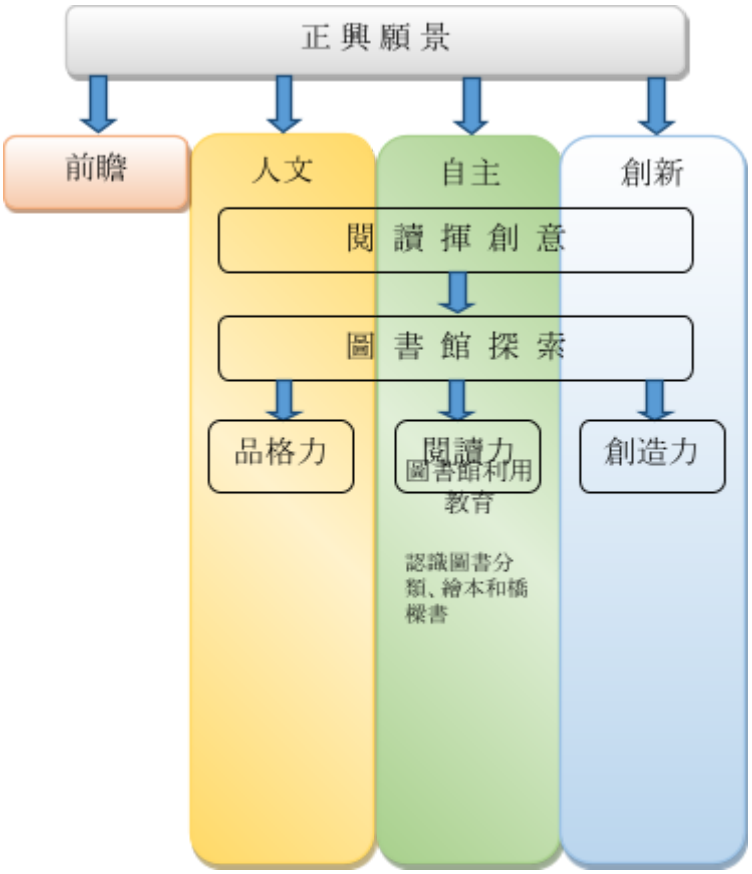
實施年級	二年級	設計者	二年級教學團隊
跨領域/科目	彈性課程(語文、數學)	總節數	4節

總綱核心素養:
A1身心素質與自我精進
(E-A1 具備良好的生活習慣, 促進身心健全發展, 並認識個人特質, 發展生命潛能。)
A2系統思考與解決問題
(E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。)

領綱核心素養:
國語
國-E-A1
認識國語文的重要性, 培養國語文的興趣, 能運用國語文認識自我、表現自我, 奠定終身學習的基礎。
國-E-A2
透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。
國-E-C1
閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。

數學
數-E-B2
具備報讀、製作基本統計圖表之能力。

學習重點	學習表現	**國語** 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 **數學** d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
	學習內容	國語 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Bb-I-3對物或自然的感受。 **數學** D-2-1分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。

概念架構	導引問題
	1.圖書館的書架上所標示的編號代表什麼? 2.你知道自己最常閱讀哪一類的書籍嗎? 3.繪本和橋樑書各有哪些特色？ 4.繪本與橋樑書有什麼相似的地方？ 5.繪本與橋樑書有什麼不同的地方？

學習目標
1.記下圖書館分類法，以有效使用圖書館。 2.應用數學領域的統計與分類知能來分析、歸納班上同學喜歡的圖書類別偏好，進而改進自己的閱讀偏食。 3.應用數學領域的統計與分類知能來分析、認識繪本和橋樑書的特色，進而喜愛讀橋樑書。 4.喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。

表現任務

<table>
<tr><td colspan="3">1. 能跟著口訣歌完整唱出圖書分類口訣。
2. 能覺察自己的閱讀偏食並借閱非800類書籍。
3. 能與組員分享非800類書籍的讀後收獲。
4. 能了解橋樑書的內容豐富性，並借閱橋樑書。
5. 能簡單與組員分享自己所讀的橋樑書內容與心得。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">融入之議題
（學生確實有所探討的議題才列入）</td><td>實質內涵</td><td>1.閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

2.閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
品E6同理分享。</td></tr>
<tr><td>所融入之單元</td><td>1.數學領域「統計與分類」
2.國語文課本之故事體篇章皆可</td></tr>
<tr><td>學習資源</td><td colspan="2">1.獅湖國小圖書分類影片https://www.youtube.com/watch?v=MkHkPJ_Km00
2.圖書十大分類記憶操https://www.youtube.com/watch?v=kZ4xn7KuiAU
3.電子書名:小綠葉禪的魔法
台灣雲端書庫@高雄http://lib.ebookservice.tw/ks/#</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">學習單元活動設計</th></tr>
<tr><th>學習活動流程</th><th>時間</th><th>備註</th></tr>
<tr><td>第一節

壹、教學前準備
1. 教師熟悉圖書館的杜威分類法。
2. 小朋友事先想好最喜歡的兩本書，並準備簡單的內容介紹。(若書本為故事體，可引導學生用一年級學過的閱讀三元素 或 二年級正在學習的六何法 來介紹)。

貳、正式教學
【準備活動】
1. 請3個小朋友分享自己喜歡哪兩本圖書，以及這些書的內容大概在說什麼？
2. 每次分享後，教師告知全班該本被分享的書籍在圖書館的分類編號。
3. 請小朋友跟組員介紹、分享一下自己喜歡的兩本書。</td><td>10分</td><td></td></tr>
<tr><td>【發展活動】
1. 介紹圖書館分類
獅湖國小圖書分類影片
https://www.youtube.com/watch?v=MkHkPJ_Km00
2. 圖書館分類口訣
圖書十大分類記憶操https://www.youtube.com/watch?v=kZ4xn7KuiAU
3. 小朋友對自己最喜歡的兩本書進行圖書分類並記錄屬於哪一類 於國語課本或聯絡簿上。</td><td>24分</td><td>投影機
Youtube網站</td></tr>
</table>

【綜合活動】 1. **圖書館分類口訣互評**	6分	記憶圖書分類互評表
第二節 壹、教學前準備 1.小朋友對自己最喜歡的兩本書進行圖書分類的記錄。 2.教師製作圖書館分類的空白統計表格。 貳、正式教學 【準備活動】 1. **複習圖書館分類口訣。**	3分	投影機 Youtube網站
【發展活動】 1. **教師用【班級最喜愛的圖書分類統計表】進行全班小朋友最喜歡的兩本書之圖書分類統計。** 2. **教師和小朋友依照統計結果進行討論、分享，並討論小朋友是否有閱讀偏食，鼓勵小朋友多方閱讀。** 3. **教師分享非800類線上書籍(科普文學)：小綠葉蟬的魔法** (台灣雲端書庫@高雄http://lib.ebookservice.tw/ks/#) 【綜合活動】 1. **指派任務:請小朋友借閱一本非故事類的文本，並記錄3項讀後所獲得的新知，預計下回將互相分享。(可以條列式、圖、關鍵詞自行記錄在聯絡簿上)** 2. **教師帶小朋友到圖書館借閱至少一本平常不會閱讀的類別書籍。**	25分 12分	**班級最喜愛的圖書分類統計表** 學生互評表1 **【小綠葉蟬的魔法】可使用台灣雲端書庫@高雄免費觀看** **學生實踐表1**
第三節 壹、教學前準備 1. 教師事先發給每位小朋友2本繪本帶回去閱讀。		**借用正興書**

2. 小朋友在該堂課要帶來教師提前發下閱讀的繪本。 3. 教師借來橋梁書書箱。		箱 橋樑書建議使用正興書箱，如：小鯨魚學唱歌、臭豆腐女孩、小火龍系列
貳、正式教學 【準備活動】 1. **教師請小朋友跟組員介紹、分享上堂課所借之新圖書類別的書本內容。** 2. **教師請3位小朋友上台分享自己新圖書類別的書本讀後收獲。** 3. **教師將小朋友分組，先回想二上學過的圖書的結構，並請小朋友觀察一下自己手上的繪本，有什麼特徵？請小朋友說一說，教師將特徵項目記錄下來呈現。** **提示：材質、尺寸、封面訊息、首頁、圖文比例、內容是否好讀且易懂？**	10分 5分 5分	行為記錄表1
【發展活動】 1. 教師發給每位小朋友一本橋梁書，請小朋友先觀察橋樑書的結構，再閱讀這本書的前6頁。 2. 請小朋友說一說橋梁書有什麼特色? 請小朋友說一說，教師將特徵項目記錄下來呈現。 **提示：材質、尺寸、封面訊息、首頁、圖文比例、內容是否好讀易懂？** 3. 教師呈現繪本、橋樑書的特色記錄表，請小朋友比較一下，繪本和橋梁書的異同，並分享發現。 **提示：材質、尺寸、封面訊息、首頁、圖文比例、內容是否好讀易懂？**	7分 3分	每生一本橋樑書 圖書結構記錄表 學生互評表2
【綜合活動】 1. **請小朋友分享比較喜歡讀繪本還是橋樑書?為什麼?** 2. **鼓勵小朋友開始借閱橋樑書。**	7分	
第四節 壹、教學前準備 1. 教師為每位小朋友準備一本橋樑書，提前一週讓小朋友帶回閱讀，並準備一個簡短的分享(含背景、經過、結局及從書中學到道理、讀完後對情節	3分	

或對書中角色的作為有何感受，或是記錄獲得的新知)。		橋樑書建議使用正興書箱，如：小鯨魚學唱歌、臭豆腐女孩、小火龍系列
貳、正式教學 【準備活動】 1. 請3位小朋友簡單分享自己看的橋樑書之內容。 (含背景、經過、結局及從書中學到道理、讀完後對情節或對書中角色的作為有何感受，或是記錄獲得的新知)		行為記錄表2
【發展活動】 1. 教師簡單帶領小朋友認識各種不同的橋樑書。 如：全彩色【小兒子1：爸爸是夜晚暴食龍】、部分彩色部分黑白【LUCKY的晚餐】、全黑白插圖【黑貓魯道夫系列】、幾頁才共用一張插圖【君偉的怪奇報告】。	10分 12分	【小兒子1：爸爸是夜晚的暴食龍】、【LUCKY的晚餐】和【二年級問題多】可使用台灣雲端書庫@高雄免費觀看【黑貓魯道夫系列】【君偉的怪奇報告】可使用讀墨網站試閱版
2. 教師分享青少年讀本、成人讀本內頁，，並討論橋樑書如此設計的理由。 如:青少年小說【洞】、成人文本【別鬧了，費曼先生】。		建議以博客來網路書店任選之青少年文本、成人文本試讀版呈現
3. 教師以電子白板呈現推薦本校圖書館已收藏的橋樑書~【二年級問題多】，並帶領學生共讀其中一本的前4頁。	4分	【二年級問題多】可使

【綜合活動】 1.教師帶小朋友到圖書館借閱至少一本橋樑書。	6分 8分	用台灣雲端書庫@高雄免費觀看 學生實踐表2

記憶圖書分類互評表

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	圖書分類全部唱對	圖書分類唱對**7**～**9**個分類	圖書分類唱對**6**個分類以下
得分勾選			

班級最喜愛的圖書分類統計表

編號	**000** ～ **099**	**100** ～ **199**	**200** ～ **299**	**300** ～ **399**	**400** ～ **499**	**500** ～ **599**	**600** ～ **699**	**700** ～ **799**	**800** ～ **899**	**900** ～ **999**
類別	總類	哲學類	宗教類	自然科學類	應用科學類	社會科學類	中國史地類	世界史地類	語文類	藝術類
統計數量										

學生互評表**1**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	看到班級最喜愛的圖書分類統計結果，能完整說明自己和同學的閱讀偏食現象。	看到班級最喜愛的圖書分類統計結果，能簡單說明自己和同學的閱讀偏食現象。	看到班級最喜愛的圖書分類統計結果，在沒有協助和示範的情況下，無法說明自己和同學的閱讀偏食現象。
勾選			

學生實踐表**1**

	勾選
有借閱非**800**類書籍	
沒有借閱非**800**類書籍	

行為記錄表**1**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	能詳細說明非800類書籍的讀書收穫。	能簡單說明非800類書籍的讀書收穫。	無法在沒有協助的情況下說明非800類書籍的讀書收穫。
勾選			

圖書結構記錄表

	封面材質與設計	封面資訊	內頁圖文	內容豐富性
繪本				
橋樑書				

學生互評表**2**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	能完整說明繪本、橋樑書的書本結構異與同。	能簡單說明繪本、橋樑書的書本結構異與同。	僅能說明繪本、橋樑書的書本結構相同處或是在沒有協助的情況下，無法說明。
勾選			

行為記錄表**2**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	**能詳細說明橋樑書的內容和心得。**	**能簡單說明橋樑書的內容和心得。**	**無法在沒有協助的情況下說明橋樑書的內容和心得。**
勾選			

學生實踐表**2**

	勾選
有借閱橋樑書	
沒有借閱橋樑書	

附錄:教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
圖書分類	熟悉圖書館分類法，以有效使用圖書館。	能跟著口訣歌完整唱出圖書分類口訣。	紙筆評量	學習記錄:依據學生實作情形，給予評量紀錄。 待加強: 圖書分類唱對6個分類以下。 已達成: 圖書分類唱對7～9個分類。 精熟: 圖書分類全部唱對。 **評量工具**: 記憶圖書分類互評表
圖書分類	應用數學領域的統計與分類知能來分析、歸納班上同學喜歡的圖書類別偏好，進而改進自己的閱讀偏食。	能覺察自己的閱讀偏食並借閱非800類書籍。	實作評量	**學習記錄**:依據學生發表及實作情形，給予評量紀錄。 待加強: 無法在沒有協助的情況下說明自己和班上同學的閱讀偏食現象，卻仍借閱800類書籍。 已達成: 能根據統計結果說明自己和班上同學的閱讀偏食現象，卻仍借閱800類書籍。 精熟:能根據統計結果詳細說明自己和班上同學的閱讀偏食現象，並借閱非800類書籍。 **評量工具**:學生互評表1、學生實踐表1
圖書分類	喜愛閱讀各類文本(不同圖書類別)，並樂於與他人分享閱讀心得。	能與組員分享非800類書籍的讀後收獲。	實作評量	**學習記錄**:依據學生發表，給予評量紀錄。 待加強: 無法在沒有協助的情況下說明非800類書籍的讀書收穫。 已達成:能簡單說明非800類書籍的讀書收穫。 精熟: 能詳細說明非

				800類書籍的讀書收穫。 **評量工具:**行為記錄表1
認識繪本和橋樑書	應用數學領域的統計與分類知能來分析、認識繪本和橋樑書的特色，進而喜愛讀橋樑書。	能了解橋樑書的內容豐富性，並借閱橋樑書。	實作評量	**學習記錄:**依據學生發表及實作情形，給予評量紀錄。 待加強: 僅能說明繪本、橋樑書的書本結構相同處或是在沒有協助的情況下，無法說明，且仍未借閱橋樑書。 已達成: 能簡單說明繪本、橋樑書的書本結構異與同，且仍未借閱橋樑書。 精熟:能詳細說明繪本、橋樑書的書本結構異與同，且有借閱橋樑書。 **評量工具:**學生互評表2、學生實踐表2
認識繪本和橋樑書	喜愛閱讀各類文本(不同圖書結構)，並樂於與他人分享閱讀心得。	能簡單與組員分享自己所讀的橋樑書內容與心得。	實作評量	**學習記錄:**依據學生發表，給予評量紀錄。 待加強: 無法在沒有協助的情況下說明橋樑書的內容和心得。 已達成: 能簡單說明橋樑書的內容和心得。 精熟: 能詳細說明橋樑書的內容和心得。 **評量工具:**行為記錄表2

高雄市三民區正興國小校訂課程

「愛閱正興」教學計畫(二下)

【閱讀好品格】怕浪費的奶奶

一、設計理念

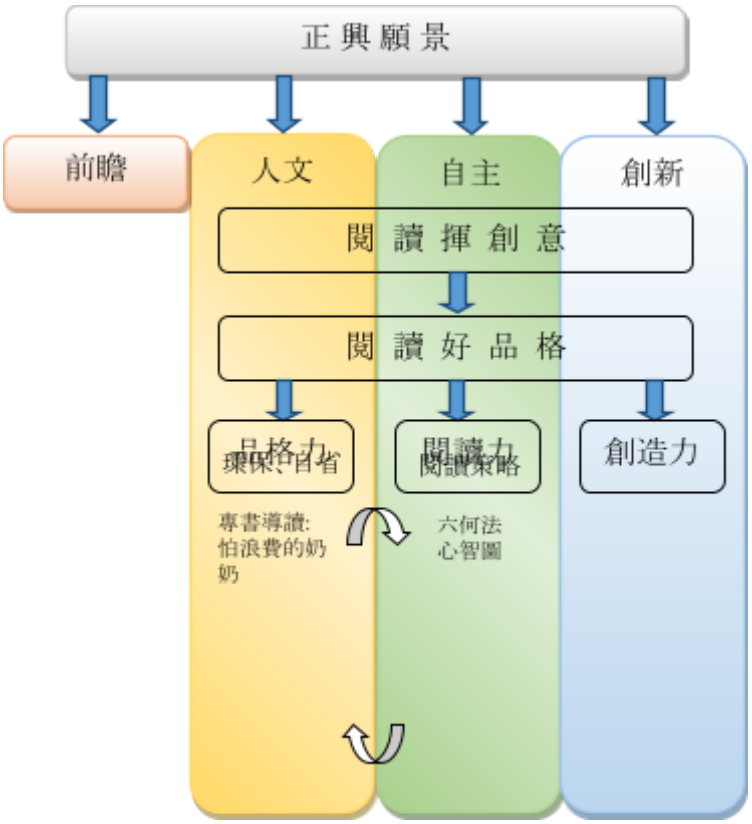
以語文的學習內容為主軸，用圖像組織理解故事內容，並融入生活領域的素養，讓學生學習簡單的資訊整理，再用適切的語言和文字，表達出自己的想法，並能自省生活中的小細節，進而養成惜物的習慣，且關懷地球的生態環境。

二、教學設計

<table>
<tr><td>實施年級</td><td>二年級</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td>跨領域/科目</td><td>彈性課程(語文、生活)</td><td>總節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td colspan="4">總綱核心素養:
C1道德實踐與公民意識
(E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。)
領綱核心素養:
國語
國-E-C1
閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

生活
生活-E-C1
覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">國語
5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
生活
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">國語
Ad-I-2 篇章的大意。
Ad-I-3 故事、童詩等。

生活
B-I-3 環境的探索與愛護。</td></tr>
<tr><td colspan="3">概念架構</td><td>導引問題</td></tr>
</table>



1.平常你們家為環境做過哪些節省資源的動作？
2.資源(如:水、電、食物、日用品等)的使用算是一種浪費嗎？
3.如何做到節省各類資源？
4.看到一本故事時，你能用學過得6W法來理解文本？
5.什麼是心智圖？
6.看完這本書，你覺得你可以向這位奶奶學習什麼？你想要改善你的哪一種習慣？
7.這位奶奶所做的一切只對自己有幫助嗎？為什麼？

學習目標
1.用六何法組織文本大意。 2.認識圖像組織。 3.透過繪本的閱讀，學生能自省日常生活用物習慣，並養成愛物惜物的環保態度。 4.落實愛物惜物及珍惜資源的良好態度於實際的生活當中。

表現任務
1. 在看到六何法關鍵詞的紀錄表後，能說出大意。 **2. 能學習用心智圖來記錄故事大意。** **3. 學生用心聆聽並踴躍發表。** **4. 學生在自省後能完成學習單。**

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	閱讀素養 **5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。** **品德教育** **6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境。**
	所融入之單元	**國語課本語文天地或統整園地** **生活課本環保相關單元**
學習資源	1.《怕浪費的奶奶》繪本 2.心智圖學習單、惜物大搜查學習單 3.認識圖像組織補充資料(參考來源:福山國小閱讀手冊) 4.心智圖介紹ppt(林慧文製作)	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
第一節		

<table>
<tr><td>壹、教學前準備
1.教師準備《怕浪費的奶奶》繪本簡報、六何法簡報
2.故事繪本每生一本

貳、正式教學
【準備活動】
1.引起動機－師生共同討論:
(1) 什麼是浪費?
(2) 你曾經聽過什麼人家在什麼時候說過這句話？

【發展活動】
1.老師請孩子觀察封面的圖片，並問:「觀察奶奶的表情，她怎麼了?」，再猜一猜這是一個什麼樣的故事呢？
2.全班共讀《怕浪費的奶奶》繪本。
3.老師利用六W討論法，提問繪本的內容:
1.(who)主角是誰？
2.(where)故事發生地點？
3.(why)奶奶為什麼常常說”真是浪費”？
4.(what)奶奶在孫子家做了什麼？
5.(how)奶奶如何教她的孫子節省的方法？
6.(when)奶奶何時會說”真是浪費”？

【綜合活動】
1.教師帶領學生運用六何法重述故事。
2.教師帶領學生討論故事想要告訴我們什麼道理？</td><td>5分

5分

10分
10分

10分</td><td>繪本簡報

繪本簡報
繪本

行為記錄表1</td></tr>
<tr><td>第二節
壹、教學前準備
1.《怕浪費的奶奶》繪本

貳、正式教學
【準備活動】
1.教師複習六何法，並以本故事六何法關鍵詞記錄於下表並呈現:
<table><tr><td>who</td><td>奶奶</td></tr><tr><td>where</td><td>家裡</td></tr><tr><td>why</td><td></td></tr><tr><td>what</td><td></td></tr><tr><td>how</td><td></td></tr></table></td><td>5分</td><td>六何法關鍵詞記錄表</td></tr>
</table>

when		
2.請小朋友看著表格說一說這個故事的大意。	10分	行為記錄表1
【發展活動】 1.**想一想，並說一說：** **（1）我們生活當中有哪些習慣或行為，會讓怕浪費的奶奶不斷的搖頭？** **（2）在我們日常生活中，哪些東西可以回收再利用？** **（3）我可以做什麼來培養愛物惜物的習慣？** **（4）你們家有沒有一個很怕浪費的家人？他如何怕浪費？**	20分	
【綜合活動】 1.教師總結孩子的發表，並適時補充，讓孩子更了解什麼是「愛物惜物的習慣，以及珍惜資源的生活態度。」 2.請小朋友提出改善自己浪費物資習慣之策略。	5分	行為記錄表2
第三節 壹、教學前準備 1.教師準備每生一張《怕浪費的奶奶》**心智圖學習單、認識心智圖ppt。**		
貳、正式教學 【準備活動】 引起動機－ 1.認識心智圖。 2.圖像組織介紹。	10分	**認識心智圖ppt** 圖像組織補充資料
【發展活動】 1.師生共同討論並完成《怕浪費的奶奶》簡易心智圖於筆記本上。	25分	筆記本 行為記錄表2
【綜合活動】 1.用已完成的心智圖來說故事大意，以體驗心智圖在閱讀上的運用方式。	5分	行為記錄表3
第四節 壹、教學前準備 1.教師準備每生一張學習單，如附件1。 2.學生準備《怕浪費的奶奶》繪本。		附件1學習單
貳、正式教學		

【準備活動】 引起動機－ 今天，你有沒有浪費東西啊？怕浪費的奶奶隨時會來檢查喔～	1分	
【發展活動】 1.引導學生回顧故事： （1）怕浪費的奶奶的口頭禪是什麼？ （2）如果你臉上有飯粒、水龍頭沒關和浪費紙張，奶奶會做什麼？ （3）奶奶教她的孫子用短鉛筆頭做了什麼？ （4）奶奶用橘子皮做什麼？ （5）為什麼奶奶怕浪費？她做的對不對？ （6）從奶奶身上可以學到什麼？	10分	行為紀錄表2
2.老師和學生討論分享： （1）我們生活當中有沒有「愛物惜物」的習慣或行為呢？ （2）老師就學習單的內容，帶領孩子一起討論。	5分	附件1學習單 學習單評分表
【綜合活動】 1.小朋友將課堂討論的結果填寫於學習單，如附件1。 2.教師推薦『怕浪費的奶奶系列』的其他繪本。	15分	博客來網路書店網頁

附件1

『惜物』大搜查

二年__班 座號__ 姓名

◎你是怎麼使用一張紙的？

(1)如果我不要這張紙了，

□整張丟進垃圾桶　□摺一摺再丟進垃圾桶

□揉一揉再丟進垃圾桶 □溫柔的放進資源回收箱　□其他：

(2)後面還有空白，

□用不到還是丟了吧　□留下來，上課做筆記

□留下來，數學作業需要計算紙

□留下來，可以塗塗寫寫 □其他：

◎你是怎麼使用衛生紙的？

(1)吃完飯後用多少張衛生紙？

□一張也不用，用手帕擦嘴巴，用抹布擦桌子

□一張擦嘴巴，一張清理餐具和桌面

□我要用很多張才清得乾淨 □其他：

(2)洗完手後，

□甩一甩就好了 □水是乾淨的，擦在衣服上沒關係　□自備小毛巾超好用

□直接用衛生紙更方便　□其他：

(3)體育課後滿頭大汗，

□抬起肩膀，額頭蹭上去　□用手帕或小毛巾擦汗

□快速抽取衛生紙三四五六張，快速便利

□其他：

◎吃飯時,

□我會將飯、菜吃完, 不留飯粒和剩菜

□我的碗內和桌上會有飯粒和不喜歡吃的菜

□我有許多的飯菜都沒吃完 □其他:

◎刷牙時,

□我會先將水龍頭關緊, 等漱口時再開水

□我會讓水一直流, 直到刷好牙再關水

□我會用漱口杯盛一杯水再刷牙

□其他:

◎看完怕浪費的奶奶後, 你有哪些惜物表現和進步？

行為記錄表1

等第	優良 **(90~100分)**	普通 **(80~89分)**	待改善 **(70~79分)**
評分原則	能獨立用六何法完整掌握故事大意。	在經過提示下，能獨立用六何法完整掌握故事大意。	經過提示後，仍無法掌握六何法，也無法以六何法為架構說出故事大意。
勾選			

行為記錄表2

等第	優良 **(90~100分)**	普通 **(80~89分)**	待改善 **(70~79分)**
評分原則	能用心聆聽並踴躍發表	能用心聆聽但不主動發表，被教師點到時可以重複別人剛剛說的內容	未用心聆聽，也不主動發表
勾選			

行為記錄表3

等第	優良 **(90~100分)**	普通 **(80~89分)**	待改善 **(70~79分)**
評分原則	能獨立完成心智圖，並用心智圖來掌握故事大意。	能在師生共做時一起完成心智圖，並用心智圖來掌握故事大意。	在沒有特別協助的情況下，無法完成心智圖;或無法以心智圖為架構說出故事大意。
勾選			

學習單評分表

等第	優良 **(90~100分)**	普通 **(80~89分)**	待改善 **(70~79分)**
評分原則	能獨立完成學習單，且內容完整確實。	能完成學習單，但是學習單內容鬆散隨便。	在沒有特別協助的情況下，無法完成學習單。

勾選			

附錄:教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
怕浪費的奶奶	能用六何法來組織大意。	在看到六何法關鍵詞的紀錄表後，能說出大意。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生操作情形，給予評量紀錄。 待加強:能說出六何法中的部分內容，但無法完整說明 。 已達成: 能完整說明六何法的內容，但無法完整察覺故事內容中的六何法。 精熟:能完整說明六何法的內容，並能與故事內容作完全的連結。 **評量工具:**行為記錄表1
	認識圖像組織。	能學習用心智圖來記錄故事大意。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生繪製心智圖並分享大意的程度，給予評量紀錄。 未達成:在沒有特別協助的情況下，無法完成心智圖;或無法以心智圖為架構說出故事大意。 已達成: 能在師生共做時一起完成心智圖，並用心智圖來掌握故事大意。 精熟: 能獨立完成心智圖，並用心智圖來掌握故事大意。 **評量工具**:行為紀錄表3
	透過繪本的閱讀，學生能自省日常生活用物習慣，並養成愛物惜物的環保態度。	學生用心聆聽並踴躍發表。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生聆聽、發表情形，給予評量紀錄。 未達成: 未用心聆聽，也不主動發表。 已達成: 能用心聆聽但不主動發表，被教師點到時可以重複別人剛剛說的內容。

				精熟: 能用心聆聽並踴躍發表。 **評量工具**:行為紀錄表2
	落實愛物惜物及珍惜資源的良好態度於實際的生活當中。	學生在自省後能完成學習單。	紙筆測驗	**學習紀錄**:依據學生學習單的寫作情形及品質情形, 給予評量紀錄。 待改善:在沒有特別協助的情況下, 無法完成學習單。 普通: 能完成學習單, 但是學習單內容鬆散隨便。 優良:能獨立完成學習單, 且內容完整確實。 評量工具:學習單評分表

高雄市三民區正興國小校訂課程

「愛閱正興」教學計畫(二下)

【閱讀好品格】爺爺的肉丸湯

一、設計理念

1、以語文的學習內容為主軸，採順序法分析繪本中的重要元素，學習有步驟的規劃活動和解決問題，以增進生活適應力，和與人分享的精神。

2、利用繪本的學習，了解家庭的多樣型態與轉變，以及快樂來自分享的生活態度，並與他人建立良好的互動關係。

二、教學設計

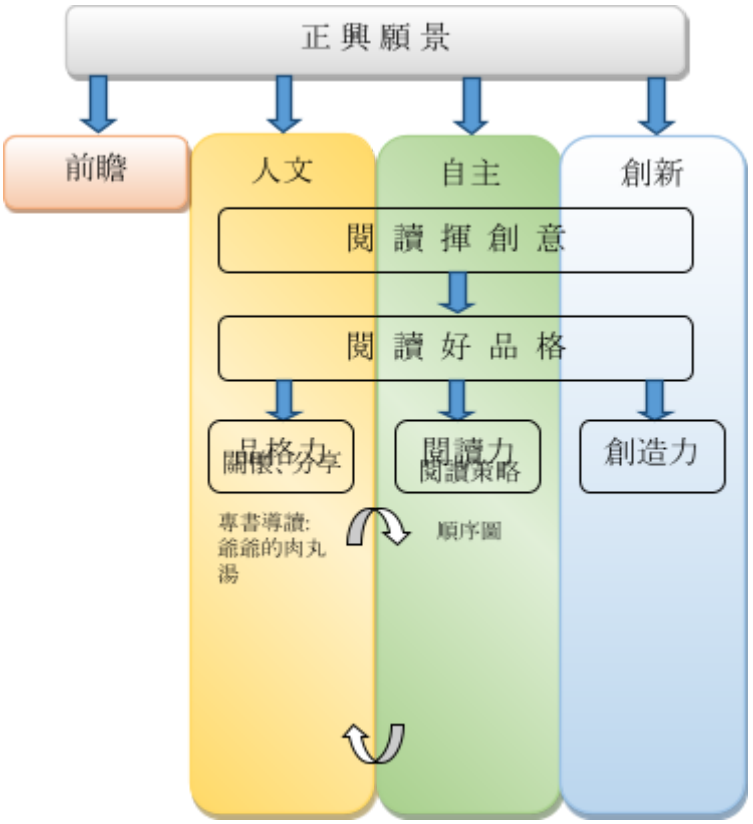
<table>
<tr><td>實施年級</td><td>二年級</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td>跨領域/科目</td><td>彈性課程(語文、生活)</td><td>總節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td colspan="4">總綱核心素養:
A2系統思考與解決問題
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

領綱核心素養:
國語
國-E-A2
透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

生活
生活-E-C1
覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">國語
5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

生活
2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">國語
Ba-I-1 順敘法。
Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

生活
D-I-1自我與他人關係的認識</td></tr>
<tr><td colspan="2">概念架構</td><td colspan="2">導引問題</td></tr>
</table>



1什麼是順序圖？用途是什麼？
2.如何利用文本來認識順序圖？
3.如何依給訂的順序圖來進行操作活動？
4.理解文本之後，如何透由文本內容，去觀察體會分享的快樂？

學習目標
1.了解家庭的多樣型態與轉變。 2.順序圖的認識與練習。 3.了解快樂來自分享。

表現任務
1. **學生能參與討論並踴躍發言、專心聆聽同學發言。** 2. **學生能說出順序圖是什麼、何時使用、功能為何。** 3. **能依摺紙順序圖摺出指定作品。** 4. **學生能完成學習單。** 5. **學生能參與討論並踴躍發言、專心聆聽同學發言。**

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	**生E6 快樂與幸福的意義**
	所融入之單元	**國語課本 情緒相關主題單元**
學習資源	1.《爺爺的肉丸子湯》繪本 2.《爺爺的肉丸子湯》PPT 3.順序圖的學習單 4.色紙	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註

第一節

壹、教學前準備

1. 教師準備**順序圖學習單、順序圖學習單PPT**

貳、正式教學

【準備活動】

1. **引起動機－**

(1)引導學生參考圖例, 說一說**洗手五步驟、青蛙的一生、小書製作步驟等事件的經過與先後順序。**

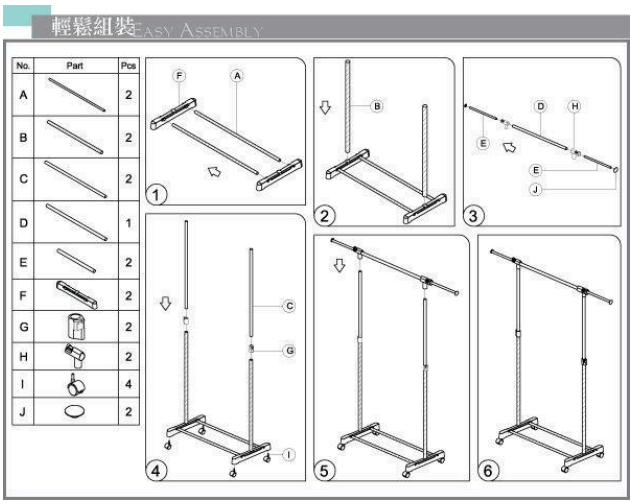
(2)教師將討論的內容歸納出順序過程。

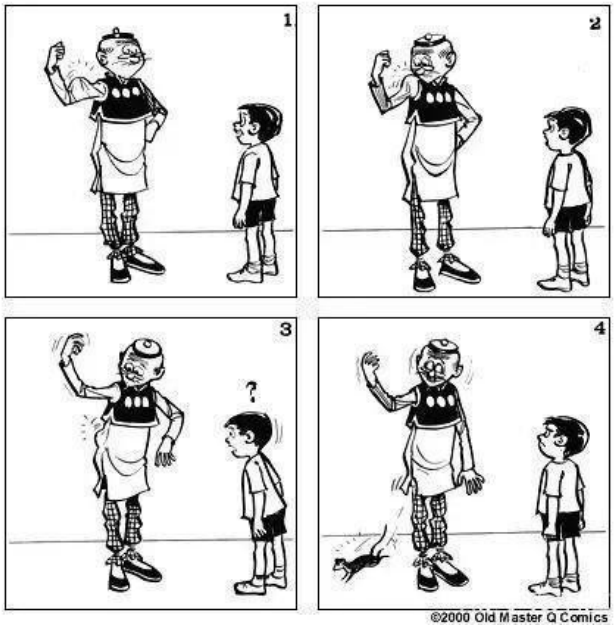
【發展活動】

1.教師介紹何謂順序圖:

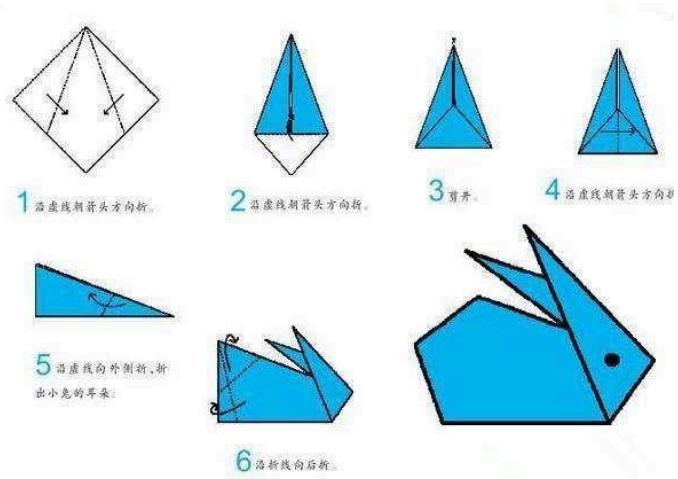
順序圖就是將事情發生的先後順序加以排列, 以圖示呈現。讓人更清楚事情發生的經過。

2.教師請學生發表舉例生活中出現的順序圖, 教師也補充舉例, 如:曬衣架組裝、無字漫畫、折紙步驟等。

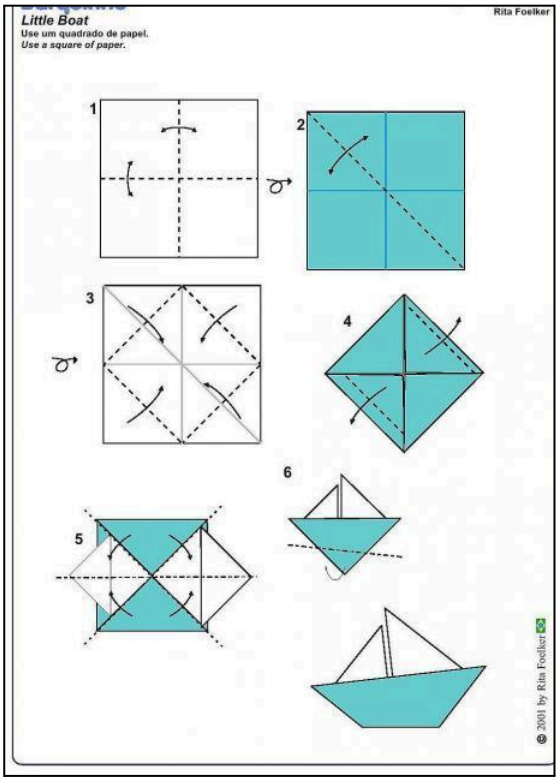




10分	順序圖學習單 順序圖學習單PPT
20分	行為記錄表1 常見順序圖舉例, 如左

		
【綜合活動】 1.師生共同討論**總結順序圖對於因果關係、過程產出、問題解決…等事件都很合適。**	10分	行為記錄表1
第二節 壹、教學前準備 1.**《爺爺的肉丸子湯》繪本、《爺爺的肉丸子湯》PPT** 貳、正式教學 【準備活動】 1.**引起動機－看封面和書名，猜一猜這是一個什麼樣的故事呢？**	5分	行為記錄表1、繪本
【發展活動】 1.全班先安靜共讀《爺爺的肉丸子湯》繪本。 2.老師提問討論繪本的內容。 **問題舉例**: 1.奶奶去世之後，剛開始，孤單的爺爺怎樣過生活？ 2.爺爺想喝奶奶煮的什麼湯？為什麼？ 3.爺爺為了煮第一鍋湯，買了什麼材料，用怎樣的鍋子？ 4.有哪些小動物跟爺爺要第一鍋湯？爺爺覺得這一鍋湯好不好喝？為什麼？ 5.爺爺的第二鍋湯，又加了什麼材料？用怎樣的鍋子？這次有誰來要湯喝？ 6.爺爺覺得第二鍋湯好不好喝？為什麼？ 7.爺爺為第三鍋湯，買了哪些材料？用怎樣的鍋子？這次有誰來要湯喝？ 8.爺爺覺得第三鍋湯好不好喝？為什麼？ 9.爺爺為第四鍋湯，買了哪些材料？用怎樣的鍋子？ 10.有哪些人來爺爺家喝第四鍋湯？這一次爺爺覺得湯的味道怎麼樣？ 11.爺爺決定以後用哪一個鍋子煮湯？為什麼他喜歡請大家喝湯？ 12.你覺得爺爺現在的心情，跟奶奶剛去世時，會有什麼不同？為什麼？ 13.爺爺的憂傷難過有不見嗎？如果有，是因為做了麼事？ 14.你憂傷難過時可以用甚麼方法讓自己再開心起來？	10分 20分	行為記錄表1
【綜合活動】		

1.教師運用順序法口頭提問，讓學生試著回憶故事中的相關元素，並找出相符應的內容。 2.教師引導學生瞭解:快樂來自於分享的喜悅。 第三節 壹、教學前準備 1.**《爺爺的肉丸子湯》繪本、《爺爺的肉丸子湯》PPT、順序圖學習單**	5分	行為記錄表1
貳、正式教學 【準備活動】 1.**引起動機－** **奶奶煮肉丸子湯時，都會一邊唱，一邊煮，這首歌就像咒語一樣，會讓湯變得更好喝！請你讀一讀「肉丸子湯之歌」，用有感情的聲音讀，加上適當的動作，也可以把歌詞編成一首歌喔！** **熱水滾呀滾，** **揉圓的肉丸子，噗通一聲丟下去。** **小馬鈴薯削好皮，噗通一聲丟下去。** **小洋蔥骨碌骨碌滾，噗通一聲丟下去。** **最後加點鹽巴、奶油和胡椒……**	10分	歌詞
【發展活動】 1.**小組討論，以順序法的方式，找出繪本中符合順序法的**內容。 2.**老師帶領學生討論並總結。** 【綜合活動】 1.教師事先公布學習單評分表，再帶領小朋友將課堂討論的結果，填寫於學習單。 2.教師將學習單收回評分。	20分	行為記錄表1
第四節 壹、教學前準備 1.**《爺爺的肉丸子湯》繪本、《爺爺的肉丸子湯》PPT、順序圖學習單空白檔** 2.學生準備色紙	10分	行為記錄表2 學習單評分表
貳、正式教學 【準備活動】 1. **引起動機－** **教師展示空白順序圖作業單，領學生回想一下，《爺爺的肉丸子湯》的故事大概。** 2.教師請小朋友想一想使用順序圖的好處是什麼？可以被用在什麼地方？		

3.教師請小朋友回想一下, 這個故事想要教我們什麼道理呢？ 【發展活動】 1.教師請小朋友拿出色紙, 一起跟著順序圖來摺紙船。  	5分 10分	順序圖學習單PPT 色紙、摺紙順序圖, 如左 行為記錄表3
2.師生共同討論: (1)故事中的爺爺失去了太太, 曾經很沒有精神。你有沒有很親近的人離開人世的經驗？或是看到你家人的親近的人離開人世的經驗？ (2)請說一說你當時的心情, 或是你所看到的那為家人失去親近的人的狀況。 (3)後來你怎麼調整心情呢？你看到那為家人如何調整心情呢？ (4)雖然傷心慢慢變淡了, 有時候還是會想起來吧？ (5)故事中的爺爺用學習奶奶位她煮的湯, 並且分享給別人來想念她、使自己重新快樂起來。你都/會用什麼樣的方式來想念逝去的親人呢?你看到家人用什麼方式來想念他親近的人呢？ (如:媽媽會煮外婆以前會為她做的菜、會說起外婆的故事、去掃墓時會跟外婆說很多話、我會寫日記把和外婆相處的回憶都記下來、翻閱照片、和朋友聊起與外婆相處的美好回憶。) (6)你的家人有沒有跟你談論過【如果有一天他們不在了】的話題？他們怎麼說呢？ 【綜合活動】 1.教師引導學生思考:總有一天, 我們都可能要送走我們最親愛的人, 你現在想要和這些親愛的人做什麼或一起做什麼呢？	20分	行為記錄表1

	5分	行為記錄表1

順序圖的簡介

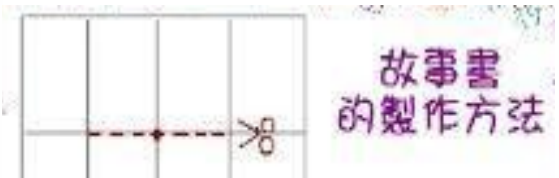
順序圖就是將事情發生的先後順序加以排列，讓人更清楚事情發生的經過。對於因果關係、過程產出、問題解決…等事件都很合適。

範例

洗手五步驟

青蛙的一生

小書製作步驟



範例

順序圖的應用練習(一):爺爺的肉丸子湯

依照故事
完成下圖，請填
代碼。

1.老奶奶過世後，老爺爺提不起精神做任何事，日子一天過一天。

2.有一天, (　　)想喝(　　)煮的肉丸子湯。他想起老奶奶煮肉丸子湯時唱的歌,
於是他去買了材料回來煮湯。

9((((　　)。
3.老爺爺買了(　　) 來煮湯,
(　　) 來敲門並和老爺爺一起喝湯。(　　)。

4.老爺爺買了(　　) 、(　　)來煮湯,
(　) 、(　)來敲門並和老爺爺一起喝湯湯。　　)。

5.老爺爺買了(　　) 、(　　)、(　　)來煮湯,
(　) 、(　)、(　)來敲門並和老爺爺一起喝湯。湯。　　)。

6.老爺爺買了(　) 、(　) 、(　) 、(　)來煮湯, (　) 、(　) 、(　) 、(　) 、(　)來敲門並和老爺爺一起喝湯。

7.老爺爺拿了15個盤子盛湯給客人們喝。
8.老爺爺終於煮出老奶奶的味道了。

☺ **人物代碼**

1. 其他9個小孩　2. 小男孩　3. 一隻狗
4. 一隻貓　5. 三隻老鼠　6. 老爺爺　7. 老奶奶

☺ **材料代碼**

行為記錄表**1**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	能傾聽他人的談話內容，並做適切的回應；或能專心聆聽師生討論，並踴躍發言。	能在他人談話時安靜聆聽；能說明自己對事件的感受並與他人討論可行的作法；或能專心聆聽師生討論，但並不踴躍發言。	別人在說明想法時，會插嘴打斷別人；無法在沒有提示的情況下說出自己的感受；無法專心聆聽，也不踴躍發言。
勾選			

行為記錄表**2**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	能獨立、安靜、專注的完成學習單。	能獨立完成學習單，但過程並不專注。	無法在沒有提示、協助的情況下獨立完成學習單。
勾選			

學習單評分表

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	學習單內容完全正確，且字體工整。	學習單內容錯誤在3個以內，且字體工整。	學習單內容錯誤在4個以上；或學習單上字跡潦草；或以上兩者皆是。
勾選			

行為記錄表**3**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**

評分原則	能獨立、安靜、專注的依教師提供的順序圖完成指定作品。	因同儕的提示，就能依教師提供的順序圖完成指定作品。	無法在沒有老師一對一指導的情況下獨立完成指定作品。
勾選			

附錄:教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
爺爺的肉丸子湯	1.了解家庭的多樣型態與轉變。	1.學生能參與討論並踴躍發言、專心聆聽同學發言。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生聆聽與發表情形，給予評量紀錄。 未達成: 別人在說明想法時，會插嘴打斷別人;無法在沒有提示的情況下說出自己的感受;無法專心聆聽，也不踴躍發言。 普通: 能在他人談話時安靜聆聽;能說明自己對事件的感受並與他人討論可行的作法;或能專心聆聽師生討論，但並不踴躍發言。 精熟: 能傾聽他人的談話內容，並做適切的回應;或能專心聆聽師生討論，並踴躍發言。 **評量工具:**行為記錄表1
	2.順序圖的認識與練習。	1.學生能說出順序圖是什麼、何時使用、功能為何。		
		2.能依摺紙順序圖摺出指定作品。		**學習紀錄:**依據學生實作表現情形，給予評量紀錄。 未達成: 無法在沒有老師一對一指導的情況下獨立完成指定作品。 普通: 因同儕的提示，就能依教師提供的順序圖完成指定作品。 精熟: 能獨立、安靜、

				專注的依教師提供的順序圖完成指定作品。 **評量工具:**行為記錄記錄表3
	3.了解快樂來自分享。	1.學生能完成學習單。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生實作表現情形，給予評量紀錄。 待改進:無法在沒有老師一對一指導的情況下獨立完成指定作品。 普通:能獨立完成學習單，但過程並不專注。 優良:能獨立、安靜、專注的完成學習單。 **評量工具:**行為記錄記錄表2
			紙筆測驗	**學習紀錄:**依據學生習寫學習單的品質，給予評量紀錄。 待改進: 無法在沒有老師一對一指導的情況下獨立完成指定作品。 普通: 學習單內容錯誤在3個以內，且字體工整。 優良:學習單內容完全正確，且字體工整。 **評量工具:**學習單評分表

		2.學生能參與討論並踴躍發言、專心聆聽同學發言	實作評量	**學習紀錄:**依據學生聆聽與發表情形，給予評量紀錄。 未達成: 別人在說明想法時，會插嘴打斷別人;無法在沒有提示的情況下說出自己的感受;無法專心聆聽，也不踴躍發言。 普通: 能在他人談話時安靜聆聽;能說明自己對事件的感受並與他人討論可行的作法;或能專心聆聽師生討論，但並不踴躍發言。 精熟: 能傾聽他人的談話內容，並做適切的回應;或能專心聆聽師生討論，並踴躍發言。 **評量工具:**行為記錄表1

高雄市三民區正興國小校訂課程

「愛閱正興」教學計畫(二下)

【閱讀好品格】波利，為什麼要吵架

一、設計理念

1.具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己，並發揮團隊合作的素養。

2.以語文的學習內容為主軸，採六何法分析繪本中的重要元素，並融入生活領域的素養，讓學生學習用適切的語言，表達出自己的想法，並能理解尊重他人，進而與人發揮互助合作的精神。

二、教學設計

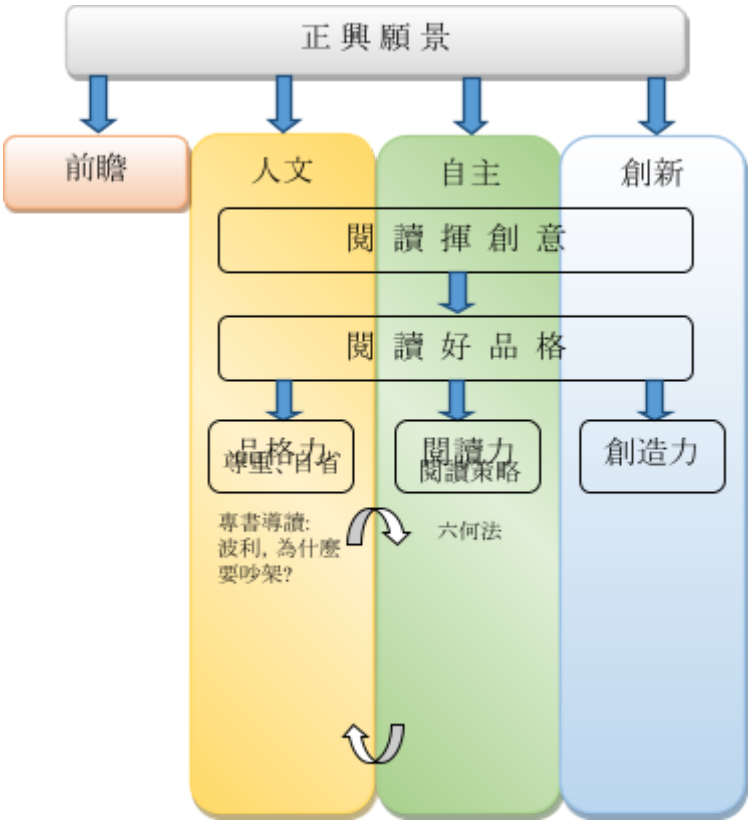
<table>
<tr><td>實施年級</td><td>二年級</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td>跨領域/科目</td><td>彈性課程(語文、生活)</td><td>總節數</td><td>4節</td></tr>
<tr><td colspan="4">總綱核心素養:
C2人際關係與團隊合作
(E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。)

領綱核心素養:
國語
國-E-C2
與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

生活
生活-E-C2
覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">國語
5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

生活
7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">國語
Ad-I-2 篇章的大意。

生活
D-I-2 情緒調整的學習。</td></tr>
<tr><td colspan="3">概念架構</td><td>導引問題</td></tr>
</table>



1.閱讀文本之後，能用什麼方法找到大意？
2.如何發揮同理心去處理或解決這些容易被忽略的心情？
3.如何化解與周遭的人相處時發生的摩擦與衝突？

學習目標
1.認識六何法。 2.能以六何法從繪本中找出重要元素。 3.能學會尊重他人，做好的溝通的。

表現任務
1. 能在讀過的文章、故事中，找出六何法的應用。 2. 能瞭解六何法。 3. 能使用六何法來理解繪本故事的大意。 4. 能學習做好的溝通及尊重別人的想法和意見。

融入之議題 （學生確實有所探討的議題才列入）	實質內涵	品-E3 溝通合作與和諧人際關係 閱讀素養 以六何法找出繪本中的重要元素。
	所融入之單元	生活 我會做溝通 健康 我是溝通高手 國語課本 故事體課文
學習資源	1.故事繪本 2.認識六何法ppt https://wlts.edb.hkedcity.net/filemanager/file/chinese/ks1/br1.4/BR1-4-f1-3/BR1-4-f1-4.ppt 3.六何法學習單	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註

第一節 壹、教學前準備 1.六何法投影片 2.《波利，為什麼要吵架》繪本 貳、正式教學 【準備活動】 1.引起動機－教師引導學生找找看，在讀過的文章、故事中，包含了哪些重要的元素。 2.教師將討論的內容歸納出人、時、地、事、何故、如何六個要素。	10分	六何法投影片
【發展活動】 1.教師逐項介紹六個要素的主要內容，包含： (1)何人：主角、配角、性格……等。 (2)何時：日期、時間、天氣……等。 (3)何地：地點、擺設、景物……等。 (4)何事：看到、聽到、聞到……等。 (5)何故：原因、動機……等。 (6)如何：結果、感想……等。	20分	行為記錄表1
【綜合活動】 1.教師歸納並舉例說明:有時六個要素不一定會全部出現，且人、時、地、事容易找，何故和如何要綜合文章內容才能找出。	10分	行為記錄表1
第二節 壹、教學前準備 《波利，為什麼要吵架》繪本 貳、正式教學 【準備活動】 1. 引起動機－ 教師請小朋友分享自己和朋友、同學、家人吵架的經驗，及後來是怎麼和好的？ 2.教師引導學生討論:吵架之後有哪些和解的好方法？	5分	
【發展活動】 1.看封面和書名，猜一猜這是一個什麼樣的故事呢？ 2.全班共讀《波利為什麼要吵架》繪本。 3.師生共同討論繪本的內容。 問題舉例： (1)請問這是一個發生在哪裡的故事呢？	5分	繪本、六何

(2)故事的主角是誰？ (3)請說一說波利和艾迪各有什麼特色？ (4)他們之間發生了什麼事？ (5)波利怎麼面對他的難題？如果是你，你會怎麼做呢？ (6)艾迪怎麼面對他的難題？如果是你，你會怎麼做呢？ (7)和艾迪吵架後，波利想找人玩的過程中發現了什麼？ (8)最後，他們是怎麼和好的？ (9)請你形容一下波利和艾迪和好後的心情，想法又是什麼？ (10)說一說，當你和同學、家人吵架時，你會做什麼修補關係的動作？ 【綜合活動】 1.教師運用六何法口頭提問，讓學生試著回憶故事中的相關元素，並找出文本大意。	10分 15分	法PPT 行為記錄表1
第三節 壹、教學前準備 1.《波利，為什麼要吵架》繪本 2.六何法學習單	5分	六何法PPT、行為記錄表2
貳、正式教學 【準備活動】 引起動機－ 教師提示學生六何法包含的元素。 【發展活動】 1.小組討論，以六何法的方式，找出繪本中符合要素的內容。 2.教師帶領全班共同討論並總結。 【綜合活動】 教師請小朋友將課堂討論的結果填寫於學習單。	3分 15分 10分	六何法PPT 行為記錄表1
第四節 壹、教學前準備 1.已批閱完的學習單。 2.情境卡。 和好朋友因為想玩的遊戲遊戲規則不同而大吵一架。 和兄弟姊妹因為搶玩具而吵架。 和兄弟姊妹因為拿了對方的東西，或東西沒經過允許卻被拿走了而吵架。 貳、正式教學 【準備活動】	15分	學習單、學習單評分表

1.教師引導學生兩兩一組，並派一人前來抽出情境卡，準備作情境演出。 【發展活動】 1.**教師請小朋友分配角色，並為這個【一定要和好】的劇本編一些台詞，並做試演。** 2.**分組台上說明情境並開始演出，教師則記錄各組的【良好溝通法】並展示。** 【綜合活動】 1.請小朋友看著良好溝通法的記錄結果，說一說不同的想法或是自己感覺各組中的哪種值得學習。 2.教師提醒小朋友會開始觀察小朋友彼此相處的日常情形是否有改善。	5分 30分 5分	情境卡 行為記錄表3 行為記錄表1 行為觀察表4

波利，為什麼要吵架~六何法學習單

二年　班　座號：　姓名：

波利，為什麼要吵架	
Who：何人	
When：何時	
What：何事	
Where：何地	
Why：何因	
How：經過	

※ 請將上面的內容，整理成一段小短文。

行為記錄表1

等第	優良 **(90~100分)**	普通 **(80~89分)**	待改善 **(70~79分)**
評分原則	能傾聽他人的談話內容，並做適切的回應；或能專心聆聽師生討論，並踴躍發言。	能在他人談話時安靜聆聽；能說明自己對事件的感受並與他人討論可行的作法；或能專心聆聽師生討論，但並不踴躍發言。	別人在說明想法時，會插嘴打斷別人；無法在沒有提示的情況下說出自己的感受；無法專心聆聽，也不踴躍發言。
勾選			

學習單評分表

等第	優良 **(90~100分)**	普通 **(80~89分)**	待改善 **(70~79分)**
評分原則	學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作通順、文字端正，標點符號使用少於2個錯誤，或少於2個錯字，或想者兼具。	學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作通順、文字端正，標點符號使用有2~4個錯誤，或有2~4個錯字，或兩者兼具。	學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作簡略，或文字潦草，標點符號使用超過4個錯誤，或有超過4個錯字，或三者兼具。
勾選			

行為記錄表2

等第	優良 **(90~100分)**	普通 **(80~89分)**	待改善 **(70~79分)**
評分原則	能完整說明六何法的內容，並能與故事內容作完全的連結。	能完整說明六何法的內容，但無法完整察覺故事內容中的六何法。	能說出六何法中的部分內容，但無法完整說明。
勾選			

行為記錄表3

等第	優良 **(90~100分)**	普通 **(80~89分)**	待改善 **(70~79分)**

評分原則	能傾聽他人的談話內容，並做適切的回應。	能在他人談話時安靜聆聽，但少有意見。	小組討論時並不安靜聆聽他人的發言，也沒有發表過好的意見。
勾選			

行為記錄表4

等第	已達成 **(80~100分)**	待改善 **(70~79分)**
評分原則	再遇到與故事相同情況時，能學習故事中的心情與作法，尊重他人並做良好的溝通。	遇到與故事中相同的情況，並沒有尊重別人，因此無法達成好的溝通。
勾選		

附錄:教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
波利，為什麼要吵架 -1介紹六何法	認識六何法。	1.能在讀過的文章、故事中，找出六何法的應用。 2.能瞭解六何法。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生操作情形，給予評量紀錄。 待加強: 別人在說明想法時，會插嘴打斷別人;無法在沒有提示的情況下說出自己的感受;無法專心聆聽，也不踴躍發言。 普通: 能在他人談話時安靜聆聽;能說明自己對事件的感受並與他人討論可行的作法;或能專心聆聽師生討論，但並不踴躍發言。 優良:能傾聽他人的談話內容，並做適切的回應;或能專心聆聽師生討論，並踴躍發言。 **評量工具:**行為記錄表1
波利，為什麼要吵架 -2 以故事為文本討論六何法	能以六何法從繪本中找出重要元素。	1.能使用六何法來理解繪本故事的大意。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生操作情形，給予評量紀錄。 待加強:能說出六何法中的部分內容，但無法完整說明 。 已達成: 能完整說明六何法的內容，但無法完整察覺故事內容中的六何法。 精熟:能完整說明六

				何法的內容，並能與故事內容作完全的連結。 **評量工具:**行為記錄表2
			紙筆測驗	**學習紀錄:**依據學生習寫學習單的品質，給予評量紀錄。 待改進:學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作簡略，或文字潦草，標點符號使用超過4個錯誤，或有超過4個錯字，或三者兼具。 普通:學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作通順、文字端正，標點符號使用有2~4個錯誤，或有2~4個錯字，或兩者兼具。 精熟:學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作通順、文字端正，標點符號使用少於2個錯誤，或少於2個錯字，或想者兼具。 **評量工具:**學習單評分表
波利，為什麼要吵架 -3學習尊重、好的溝通即與他人合作。	能學會溝通、互相尊重以及合作的精神。	1.能學習做好的溝通及尊重別人的想法和意見。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生操作情形，給予評量紀錄。 待改進: 小組討論時並不安靜聆聽他人的發言，也沒有發表過好的意見。 普通: 能在他人談話時安靜聆聽，但少有意見。 優良:能傾聽他人的談話內容，並做適切的回應。 **評量工具:**行為記錄表3

				學習紀錄:依據學生操作情形，給予評量紀錄。 待加強:遇到與故事中相同的情況，並沒有尊重別人，因此無法達成好的溝通。 已達成: 再遇到與故事相同情況時，能學習故事中的心情與作法，尊重他人並做良好的溝通。 **評量工具:** 行為記錄表4

高雄市三民區正興國小校訂課程

「愛閱正興」教學計畫(二下)

【閱讀好品格】帕西波的裁縫夢

一、設計理念

1.具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

2.具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。

3.以語文的學習內容為主軸，採六何法分析繪本中的重要元素，並融入生活領域的素養，讓學生學習用適切的語言，表達出自己的興趣或喜好，並能藉此故事引導孩子分享自己的夢想與志向，並從中讓孩子體驗想像與創作的樂趣。

二、教學設計

實施年級	二年級	設計者	二年級教學團隊
跨領域/科目	彈性課程(語文、數學)	總節數	5節

總綱核心素養:

A1 身心素質與自我精進

(E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。)

B3 藝術涵養與美感素養

(E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，
促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。)

領綱核心素養:

國語

國-E-A1

認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

生活

生活-E-A1

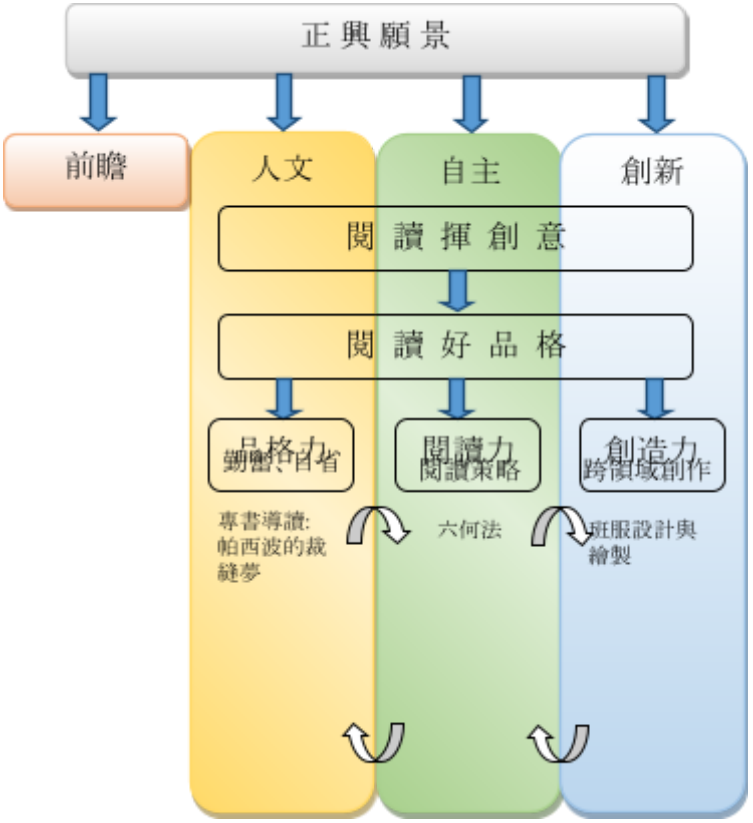
透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-B3

感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

學習重點	學習表現	**國語** 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 **生活**

		2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
	學習內容	**國語** 國Ad-I-2 篇章的大意。 國Ad-I-3 故事、童詩等。 **生活** F-I-4對自己做事方法或策略的省思與改善

概念架構	導引問題
	1.你覺得實現夢想的人可能在成功前育到什麼樣的事?你聽過什麼例子能分享嗎？ 2.你的夢想是什麼？ 3.要達成夢想的過程，可能需要哪些策略？

學習目標

1.能以六何法從繪本中找出重要元素。
2.能把繪本情節和個人情感做連結，並思考解決問題的策略。
3.能以六何法理解並找出文本大意。
4.能以畫紙進行創作活動，發展創作思維與想像力。

表現任務

1. 能專心聆聽並做主動適當的回應、發言。
2. 能說明故事的各個情境中主角的心情，並分享易地而處時，自己所會有的心情和作法。
3. 能使用六何法的元素，進而整理出文本大意。
4. 能使用六何法學習單，整理書面的文本大意。
5. 能發揮創意，創作出自己設計的衣服。

融入之議題 （學生確實有所探討的議題才列入）	實質內涵	閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 法定:融入性別平等教育
	所融入之單元	國語文 故事類課文

學習資源	1.故事繪本 2.認識六何法ppt https://wlts.edb.hkedcity.net/filemanager/file/chinese/ks1/br1.4/BR1-4-f1-3/BR1-4-f1-4.ppt 3.六何法學習單 4.創作用圖畫紙

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
第一節 壹、教學前準備 1.**六何法投影片** 2.**《帕西波的裁縫夢》繪本** 貳、正式教學 【準備活動】 1.引起動機－ **(1)教師展示繪本封面。** **(事先用便利貼將書名貼上，不顯示出來)** **(可將故事封面拍照，投影在大螢幕上)** **(2)學生根據封面圖片進行預測，猜一猜這是一個什麼樣的故事呢？** **(線索：狗、緞帶、扣子和羽毛等)**	5分	**《帕西波的裁縫夢》繪本** 行為記錄表1
【發展活動】 1.**教師發下繪本給每位學生，讓學生進行閱讀。並由教師先導讀故事開始的情節：** **教師一邊複習六何法，並一邊藉由故事帶出六何法中三個重要元素：人、時、地。** **人物：艾伯特先生、瑪德琳小姐和小狗帕西波** **時間：寵物店關門後、所有動物都睡著後** **地點：艾伯特的寵物店、夢想服裝店** 2.請小朋友依照黑版記錄的六何法關鍵詞組說一說這個故事。	30分	**六何法投影片** 行為記錄表1
【綜合活動】 1.共讀完後，教師詢問學生是否喜歡這本書？ **請學生說一說喜歡或不喜歡的原因。** 2.請學生檢視自己剛剛所做的預測中，有哪些是與故事相符的。	5分	行為記錄表2 行為記錄表1
第二節 壹、教學前準備 1.**《帕西波的裁縫夢》繪本** 貳、正式教學		

【準備活動】 1.引起動機－ (1)老師藉由有獎徵答活動回顧繪本內容，答對者給予獎勵、集點或加分。(穿插一些大家來找碴的題目，增加趣味性及學生參與度) 問題舉例： A.這本書的書名？ B.這本書的作者？ C.這本書的出版社？ D.帕西波的左眼還是右眼有黃色圈圈？ E.你覺得這本書的主角是誰？為什麼？ F.帕西波的前腳後腳、左腳右腳，哪兩隻有顏色？ G.帕西波所住的寵物店老闆叫什麼名字？ H.帕西波最大的願望是什麼？	10分	行為記錄表 1、繪本
【發展活動】 1.教師與學生進行繪本深究，教師提問並與學生討論繪本的內容。 問題舉例： A.帕西波非常努力，但是瑪德琳小姐從來沒有注意到他，他有因此而放棄夢想嗎？ B.如果是你，失敗了，還會不斷嘗試，繼續努力嗎?還是選擇放棄，為什麼？ C.如果帕西波放棄了，你覺得他最後還會實現夢想嗎？ D.如果你是艾伯特先生，你會責備帕西波，並且把他抓回自己的狗籠子裡嗎？ E.帕西波為了引起瑪德琳小姐的注意，他給自己設計了哪些動物的衣服呢？ F.貓咪裝、金魚裝、小鳥裝和蜥蜴裝，你最喜歡帕西波設計的哪一種裝扮呢？為什麼？ G.你覺得為什麼瑪德琳小姐最後會決定收養小狗帕西波呢？(可引導孩子討論： (1)是被帕西波的堅持與不斷努力感動嗎？ (2)還是受到帕西波的創意與才華的吸引呢？ (3)更或者是瑪德琳小姐感覺到她和帕西波之間有著相同的喜好呢？) H.你的興趣是什麼？你有自己的夢想嗎？是什麼呢？可以跟大家分享一下嗎？ (開始進行小組討論) I.你覺得想要實現這個夢想，你可以怎麼做？ (小組討論之後，請小朋友上台分享。)	20分	行為記錄表 1
【綜合活動】 1.各組學生推派代表上台分享報告。 2.非各組代表，自願上台分享報告。 第三節 壹、教學前準備		

1.《帕西波的裁縫夢》繪本 2.六何法學習單 貳、正式教學 【準備活動】 1. 引起動機－ 提示學生六何法包含的元素。 【發展活動】 1.學生以小組為單位進行討論，以六何法的方式，找出繪本中符合要素的內容。 2.討論角色：找出繪本中出現的各種角色，分析這些角色的性格。 3.運用六合法整理出事件的發展過程脈絡。 4.老師帶領討論並總結。 【綜合活動】 1.小朋友將課堂討論的結果填寫於學習單。	10 分 5分	行為記錄表1
第四、五節 壹、教學前準備 1.《帕西波的裁縫夢》繪本 2.每生八開圖畫紙、點點貼紙 3.學生準備服裝設計需要的用具和材料 貳、正式教學 【準備活動】 1. 引起動機－ (1)教師提問學生是否想和帕西波一樣成為一名裁縫師？ (2)我們可以去找帕西波，請他幫我們設計班服嗎？不如我們先自己動手試試看吧！想像你現在也是一位裁縫師，設計一件你喜歡的衣服吧！ 【發展活動】 1.教師公布並說明作品評分表，再發下八開圖畫紙，請學生發揮創意，設計屬於自己的班服。 2.除了線條、色彩或圖案等平面設計，也可鼓勵學生像帕西波一樣，利用家中多餘鈕扣、飾品、緞帶或羽毛等，黏貼於圖畫紙上，增加立體感。 【綜合活動】 1.請學生介紹自己的創作，學習聆聽與分享。 2.每人發下三個圓點貼紙，讓學生至各組欣賞別人的作品時，選出三件最喜歡的作品貼上貼紙，學習欣賞與讚美別人。 **(學生使用八開圖畫紙設計衣服，所需時間較長，可融入生活課程中進行)**	10分 15分	六何法學習單、學習單評分表 行為記錄表3 學習單

	5分 25分 10分	 作品評分表 行為記錄表4

<u>帕西波的裁縫夢</u>~六何法學習單

二年　班　座號：　姓名:

帕西波的裁縫夢	
Who:何人	
When:何時	
What:何事	
Where:何地	
Why:何因	
How:經過	

※ 請將上面的內容，整理成一段小短文。

_____

行為記錄表**1**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	能傾聽他人的談話內容，並做適切的回應；或能專心聆聽師生討論，並踴躍發言。	能在他人談話時安靜聆聽；能說明自己對事件的感受並與他人討論可行的作法；或能專心聆聽師生討論，但並不踴躍發言。	別人在說明想法時，會插嘴打斷別人；無法在沒有提示的情況下說出自己的感受；無法專心聆聽，也不踴躍發言。
勾選			

行為記錄表2

等第	已達成 **(80~100**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	能感受故事主角的心情，也能分享遇到故事情境中的困難時，自己所會有的想法和作法。	無法感受故事主角的心情，也無法分享遇到故事情境中的困難時，自己所會有的想法和作法。
勾選		

行為記錄表**3**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	能完整說明六何法的內容，並能與故事內容作完全的連結。	能完整說明六何法的內容，但無法完整察覺故事內容中的六何法。	能說出六何法中的部分內容，但無法完整說明。
勾選			

學習單評分表

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**

評分原則	學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作通順、文字端正，標點符號使用少於2個錯誤，或少於2個錯字，或想者兼具。	學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作通順、文字端正，標點符號使用有2~4個錯誤，或有2~4個錯字，或兩者兼具。	學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作簡略，或文字潦草，標點符號使用超過4個錯誤，或有超過4個錯字，或三者兼具。
勾選			

作品評分表

	評分向度	比重	評分
1	主題具有創意	40%	
2	圖畫整體的結構性	30%	
3	媒材用色的多樣性	30%	

行為記錄表**4**

等第	優良 **(90~100**分**)**	普通 **(80~89**分**)**	待改善 **(70~79**分**)**
評分原則	有設計自己衣服的想法，同時能認真完成自己的作品。	有設計自己衣服的想法，但構圖或塗色需要加強。	無法在沒有提示的情況下，設計自己衣服的想法。
勾選			

附錄:教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
帕西波的裁縫夢 -1 以故事為文本複習六何法	能以六何法從繪本中找出重要元素。	能專心聆聽並做主動適當的回應、發言。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生操作情形，讓學生互相給予評量紀錄。 待加強:別人在說明想法時，會插嘴打斷別人;無法在沒有提示的情況下說出自己

				的感受。 已達成:能在他人談話時安靜聆聽;能說明自己對事件的感受並與他人討論可行的作法。 精熟:能傾聽他人的談話內容，並做適切的回應。 **評量工具:** 行為記錄表1
帕西波的裁縫夢 -2 故事與我	能把繪本情節和個人情感做連結，並思考解決問題的策略。	能說明故事的各個情境中主角的心情，並分享易地而處時，自己所會有的心情和作法。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生操作情形，給予評量紀錄。 待加強:無法感受故事主角的心情，也無法分享遇到故事情境中的困難時，自己所會有的想法和作法。 已達成: 能感受故事主角的心情，也能分享遇到故事情境中的困難時，自己所會有的想法和作法。 **評量工具:** 行為記錄表2
帕西波的裁縫夢 -3 以故事為文本討論六何法	能以六何法理解並找出文本大意。	能使用六何法的元素，進而整理出文本大意。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生操作情形，給予評量紀錄。 待加強:無法用六何法完整說出故事大意。 已達成: 能用六何法說明故事大意。 **評量工具:** 行為記錄表3
		能使用六何法學習單，整理書面的文本大意。	紙筆測驗	**學習紀錄:**依據學生習寫學習單的品質，給予評量紀錄。 待改進:學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作簡略，或文字潦草，標點符號使用超過4個錯誤，或有超過4個錯字，或三者

				兼具。 普通:學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作通順、文字端正，標點符號使用有2~4個錯誤，或有2~4個錯字，或兩者兼具。 精熟:學習單上關鍵詞選擇合理，短文寫作通順、文字端正，標點符號使用少於2個錯誤，或少於2個錯字，或想者兼具。 **評量工具:**學習單評分表
帕西波的裁縫夢 -4夢想的實踐	能以畫紙進行創作活動，發展創作思維與想像力。	能發揮創意，創作出自己設計的衣服。	實作評量	**學習紀錄:**依據學生操作情形給予評量紀錄。 待改進:無法在沒有提示的情況下，設計自己衣服的想法。 普通:有設計自己衣服的想法，但構圖或塗色需要加強。 優良:有設計自己衣服的想法，同時能認真完成自己的作品。 **評量工具:**行為記錄表4
				學習紀錄:依據學生設計班服的品質給予評量。 待改進: 班服設計主題具有創意、圖畫整體的結構性草率，且媒材用色的缺乏多樣性。 普通: 班服設計主題具有創意、圖畫整體的結構性完整，且媒材用色的表現普通。 優良: 班服設計主題

				具有創意、圖畫整體的結構性完整且媒材用色的多樣性。 **評量工具**: 作品評分表